

شهرستان رشت مهیای استقبال از دهه فجر انقلاب است

برگزاری میز خامت در پختها و روستاهای تابعه؛ از نزدیک به بررسی مشکلات و اراده راه حل های مناسب و کاربردی خواهد پرداخت.

نماینده عالی دولت در مرکز استان با بیان اینکه همه‌زمان با نزدیک شدن ایام الله ده فجر و در آستانه ورود به چهل و هجدهمین سالگرد پیروزی انقلاب اسلامی، شهرستان رشت مهیای استقبال از دهه فجر انقلاب است، اظهار داشت:

با مشارکت ا chiarان مختلف مردم، پر شکوه‌ترین گام‌آغاز را از باشکوه‌ترین استقبال تاریخ خواهیم داشت.

سرپرست فرمانداری رشت با تأکید بر اینکه در ۳۳ سال گذشته نظام اسلامی همراه به خداوند متعال، وصایای امام راحل، رهنمودهای رهبری معمظ و همراهی مردم منکی بوده، گفت:

تاریخ گوه است که با گذشت زمان، بر اقتدار



دشمنان برای نابودی انقلاب و آرمان‌های امام راحل نیز می‌باشد.

وی با اشاره به این مطلب که دشمنان هرگز تصور نمی‌کردند که روزی ماجه و پژوهاری همگانی خمینی و آغاز ایام الله ده فجر وظیله همگانی بهار انقلاب را چشم بگیرند، گفت: ملت همیشه در صحنه است، افزوه: همانکونه که ملت همیشه در این قدر اتفاق نمی‌افزد و مدعی اینست که با گذشت زمان، بر این موضع توکل کرده و همچنین

برای میکال در شرایط سفارشکل بوده و اکنون موضع توکل کرده و همچنین

برای میکال در شرایط سفارشکل بوده و اکنون موضع توکل کرده و همچنین

و ضعیت اراضی کشاورزی چاره‌اندیشی کند.

نماینده مردم لاهیجان و سیاهکل در مجلس شورای اسلامی

در تذکر شفاهی خود گفت: در آستانه انتخاب رئیس جمهور به استان گیلان نسبتی، با توجه به اینکه در طول بیش از ۴۰ سال گذشته انتباش متابعه استان گیلان رفته است، اما هریه های مردم ملی است، در خواست پندت از طرف مردم متفقه این است که به این موضوع توجه کرده و همچنین

برای مشکلات بزرگ استان از جمله بسیارهای اسلامی گیلان شورای همگانی تبلیغات اسلامی گیلان و جمعی از مدیران استانی در محل این شورا برگزار شد.

دکتر امام نهانی در این جلسه با تأکید بر اینکه امام نهانی در این جلسه با تأکید بر

تصور نمی‌کردند که روزی ماجه و پژوهاری همگانی

بهار انقلاب را چشم بگیرند، گفت: ملت همیشه در این قدر

است، افزوه: همانکونه که ملت همیشه در این قدر

با تقدیم بیش از ۲۰۰ هزار شهید والا مقادی و

پریزوی و دفاع از انقلاب نش آفرینی کردند؛

امروز نیز در راه تداوم این نعمت الهی بایان از

تقدیم جان خود ندازند.

دکتر امام نهانی با تأکید بر مردم محور بودن

مراسم گرامیداشت ایام الله ده فجر، اظهار

از دشمن، جز دشمنی انتظامی نداشیم؛ اظهار

به پاس وفاداری چشم‌های پیروزی همگانی

اسلامی بروز پرگزاری هرچه رهیک نبوده و با

رسانی مظلوب تر، آغازگر گیلان شکست توطندهای خیشانه

سرویس اینترنتی معاشره شد، اما هریه های ملی است، از رئیس جمهور

خواست در سفر این خود به استان گیلان به این موضوع توجه فارغ گیرد.

بنده پس از گذشت ۲۰ سال تکمیل شده که باید مورد توجه فارغ گیرد.

بودجه گیلان استانی محاسبه شده است



سؤال جواب: نخاینده مردم لاهیجان در مجلس شورای اسلامی

نماینده استان گیلان معاشره شد، اما هریه های ملی است، از رئیس جمهور

خواست در سفر این خود به استان گیلان به این موضوع توجه فارغ گیرد.

مرحبا عنوان کرد:

راه آهن رشت-آستارا اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران



سؤال جواب: نخاینده مردم آستانه در مجلس با بیان اینکه در نشست علمی دیروز مجلس شورای اسلامی

اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران فارغ گیرد.

غلامرضا میرزا در جمع خبرنگاران درباره میزان توجه لایحه بودجه

برای میدلات گمرک پایانی اضافه کرد:

حلف از رنجی چیزی در این شرایط سفارشکل بوده و اکنون استانی در مجلس شورای اسلامی اضافه کرد:

برای تامین کالاهای اساسی نداشته باشیم، با مشکل موافق شویم.

وی بیان اینکه باید ساماندهی حقوقی کارکنان دولتی، قراردادی و

خریداری خدمتمندی در اولویت فارغ گیرد، تصریح کرد: جاهد های حوزه انتظامی

بنده پس از گذشت ۲۰ سال تکمیل شده که باید مورد توجه فارغ گیرد.

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت شماره یک طرح‌های ریلی در ایران

در این اولویت ش



رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت مازندران:
افت فشار گاز تعداد بنتگاه‌های تولیدی
مازوت‌سوز مازندران را به ۵۰ واحد رساند

ایران: رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت مازندران گفت: تعداد
بنتگاه‌های تولیدی و صنعتی مازوت‌سوز مازندران به دلیل سردی هوای
افت فشار گاز و قطعی بر قرار ۵۰ واحد افزایش یافته است.

حسینقلی قوانلو بایان اینکه سردی هوای افزایش صرف گاز در
بعش خانگی باعث شده تا زمان حاضر صنعتی بزرگ استان با مشکل

جدی کمپود گاز و برق مواجه باشند، افزو: در یک فنچه گذشته سه
واحد از مجموع ۱۵۰ واحد صنعتی بزرگ مازندران به دلیل کمپود

انرژی به صورت موقت تعطیل شدند. وی با اشاره به این موضوع که تعداد کارخانه‌های مازوت سوز در
مازندران آن سیزدهم ده میلیون مترمکعب افزایش ۲۰ واحد صنعتی بود،
گفت که به دلیل تداوم افت فشار گاز و قطعی بر قرار تعداد این بنتگاه‌های

اقتصادی اکنون به ۵۰ واحد افزایش یافته است. رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت مازندران تصریح کرد: در
زمان حاضر ۲ کارخانه سیمان در کیاسن و نکا و همچنین ۴۸ واحد

آجریزی در مازندران مازوت سوز شدند که در صورت تداوم سردی
هوای افزایش مصرف گاز در بعض خانگی، احتمال افزایش تعداد این
واحدها وجود دارد.

به گزارش حاضر مصرفی شرکت گاز مازندران، سرما و یخچان در
روزهای گذشته میزان مصرف گاز مازندران را از دلیل ۳۰ میلیون

به ۳۷ میلیون مترمکعب افزایش داد و با افزایش بیش از ۲۰ درصدی
مصرف گاز میزان تاب آوری شکه گاز استان به مرز هشدار رسید است.

قوالبوا بایان اینکه بسیاری از احدهای صنعتی بزرگ مازندران با
وجود افت فشار گاز و قطعی مکرر گاز، به دلیل کاهش کیفیت کالاهای
تولیدی با مازوت سوزی اتفاقی به مصرف این سوخت جایگزین ندارند،
ادامه داد: حدود ۱۰۰ واحد صنعتی بزرگ مازندران که حدود ۱۲ هزار

کارگر دارند در زمان حاضر به صورت تقطیعی طرفت تولید خود را
۵۰ درصد کاهش داده اما با این حال دارم، معلم، ورزشکار

وی با اکید بصالح گکوی مصرف و لزوم صرفه جویی در صرف
گاز از سوی اشاره مردم در مازندران اضافه کرد: به طور خوب با تداوم

سرمی مازندران به صورت موقت از مدار تولید خارج خواهد شد.

رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت مازندران احیاء سامانه سوخت
جایگزین گازوئیل را امکان اضافه کرد: به طور خوب با تداوم

واحدهای صنعتی و همچنین گازوگیری از مازوت سوزی آنها در زمان
سرمی مازندران یاد آورد: شد: برای

ناظریان یاد آور شد: در زمان حاضر
حدود ۳۰ درصد از احدهای صنعتی مازندران نسبت به راه اندازی
سامانه‌های سوخت رسانی جایگزین با گازوئیل بر روی خط تولید خود

ادامه کردند که پیگیری‌های سمنر با شرکت پخش فاراوره نفی مناطق
ساری و چالوس برای تخصیص سهمیه سوخت گازوئیل به این واحدها
در حال انجام است.

در استان مازندران ۲ هزار نفر در این حوزه اشتغال دارند. سهم صنعت
مازندران از مجموع اشتغال مازندران ۳۰ درصد است.

۴۰ مدیرکل مدیریت بحران استانداری خبر داد:

۴۵ روزتای مسدود شده در ۴۸ ساعت

اول بازگشایی شد

سوال جواب: علی اصغر احمدی، مدیرکل مدیریت بحران استانداری
مازندران، اعلام کرد: با مسنوی استاندار مازندران بینی بر افزایش
تجهیزات در راههای مسدود شده، ۵۶۰ روزتای در ۴۸ ساعت اول
بازگشایی شد.

احمدی، مدیرکل مدیریت بحران استاندار مازندران، گفت: حدود ۱۷ شهرستان از غرب
راههای مواصلاتی استان مازندران در گیر برف بودند که پیشترین دستگیری‌ها در گلگوه،
تاشریف، ساری و سوادکوه بوده است.

احمدی با عنوان اینکه بارش شدید برف که در روزهای بالادست
به ۱۲۵ متر رسیده بود، افزود: بیش از ۵۶ روزتا در استان بدليل

بارش برف سسدود شده بود.



وی با اشاره به اینکه باری، آمل، چالوس، تکابن، رامسر و نوشتر بین
با مشکلاتی مواجه بودند که در گیر برف آنها کمتر از شرق و مرکز

استان بوده است، افزود: با مسنوی اکید استاندار مازندران، جهت بسیج
امکانات و تجهیزات با همکاری اسلامی این راه را از این راه از پیش

بخدمداران و هیباران تمام راههای روستخانه ذکر شده در ۴۸ ساعت
اول بازگشایی شده است جز حدود ۸ روزتا در بعض

هزارجیر و ۲ روزتا در بعض چهاردهانگه که بازگشایی آن در روز
سوم تمام شد.

مدیرکل مدیریت بحران استانداری، ادامه داد: در نوشتر، از همان
روز جمعه بازگشایی مسیری برای آغاز و تابهه تمام راههای روستخانه
شد و آب، برق و گاز آنها نیز وصل بود.

احمدی با اینکه در سایر نیز روز شنبه تمامی روستخانه بخش
دو دنگه بازگشایی شد و زیرساختهای خدماتی وصل بود، تصریح
کرد: در سوادکوه نیز تمامی راههای ارتباطی در روز یکشنبه ۲ بهمن
بازگشایی و آب، برق و گاز آنها نیز وصل شد.

مدیرکل مدیریت بحران استانداری، بایان اینکه امسروز تمام
روستخانه مسدود شده در شرق و مرکز مازندران بازگشایی شدند و
هیچ روستخانه مسدود شده در مازندران نداریم، گفت: با فعالیت و تلاش
همکاران ما در مستگاههای خمامات رسان امورز تقدیر در این روستخانه
جربان دارد و از صوبی مردم مازندران و روستخانه عزیز شکر میکنم.
وی ادامه داد: با پیگیری های صورت گرفته مشکلات ناشی از بارش
بر فر در شهر کیاسر بر طرف شده است ولذا کلیه معابر شهر کیاسر
بازگشایی شده است.

نقش بانوان در هم اندیشه برای توسعه مازندران تقویت خواهد شد



تجلیل بانوان برگزیده مازنی با حضور استاندار:

وی اضافه کرد: باید فرهنگ
جامعه حرف بزنند و نظر دهند و
بسیاری از آسیب‌های اجتماعی
و مشکلات میلیاره با همراهی و
مشارکت و نقش محوری زنان و
خانواده قابل حل است.
وی گفت: مازندران سالانه
پذیرای ۳۵ میلیون گردشگر
است و به تبع در کثار توسعه
اقتصادی، این تردد ایسا بای
و ضعیت طلاق در استان رو به
اجماعی هم دارد که به نقص
طلائق های زنان می توان این آسیب
های و تناقض‌های فرهنگی را به
حقال رساند.

استاندار ایراز کرد: زنان

مازندران نقش محوری برای

تولید فکر در توسعه مازندران در

دارند و به عنوان مثال اکنون استان

در حوزه های پژوهشی، اقتصادی

دارند که جامعه زنان می بازد

سازی و اطلاع رسانی به فرندان

و انتشار جامعه می تواند برای

مدیریت پسماند اقدام کند.

در شهرستان های مازندران در

حال تشکیل دادن هستیم، باید

نقش بانوان در این هم اندیشه است.

فتوت شود.

زنان مازندران رفیع

نیست اما در اتفاق فکر های

فرموده بانوان

فني و عمراني است که برای

توسعة اين ديار، نيز مير به اين

فشر فريخته داريم.

وي اضافه کرد: نقش و جايگاه

استاندار مازندران در این

فاصله سند به اعماق اسلامي در

چالش های مواجه ساخته است.

شهرستان ۱۷ هزار نفری تکابن واقع

در غرب مازندران تنها يك بيمارستان

دولتی دارد که بسیاری از بيماران

به آنچه مراجعه می شنند و در ایام تعطیل

بویله نوروز و تابستان دماد مراجعت به

دو برابر نيز افزایش می يابد.

در سال های اخیر يك بيمارستان

خصوصی نيز در اين شهرستان فعالیت

خود را آغاز کرد تا اسکان انتخاب برای

و درمان بیماران شهروند تکابن

نشود، اما گویا بسیاری از بيماران به

زمان تعیین شده به اعماق پرسنل

منظقه با بهره مندی از آنها شيرین شود.

رييس بيمارستان شهيد رجايي تکابن

اينکون دو سال و نيم از زمان آغاز

بازسازی اوژانس بيمارستان همشهه

تکمیل است. البته اين سال ۹۰ کلنگ يك

بيمارستان دولتی فوق تخصصی فرار گرفتند.

پذيرش بيمار در شرایط خوند و ظرفیت

اکسون در تشریح آغاز شد.

بدون آن که پاسخ متفاوت داده شود.

درمان شهروند تکابن با ايرزا تأسف

از طولانی شدن روند بازسازی اوژانس

آن بازسازی شود.

براهيم اسماقی از اینکه تا اينجا

در اینجا اتفاق نداشت: مسند

و وقت شنیدن شد: مسند

صورت گيرد: بيمار خوشحال شد.

فاضن بيمارستان شهيد رجايي

همين دليل هم بخش از اعماق

که معمول باشند: هرگونه

اقحامی مجهون بازسازی یا نوسازی می

باشند: اين پرسش در اسکان

بهرگانه شد: مسند

باشند: اين پرس



اوقات شرعی امروز به وقت گیلان

اذان صبح: ۰۵/۴۸
اطلعه آفتاب: ۰۷/۱۹
اذان ظهر: ۱۲/۲۴
غروب خورشید: ۱۷/۳۰
اذان مغرب: ۱۷/۴۷

Email: soaljavabdaily@gmail.com

www.soaljavabdaily.ir

صدای دار «قهرمان» در جمع نامزد های جهانی بهترین تدوین صدا

ایران: محمد رضا دلپاک برای صدای دار
«قهرمان» نامزد جایزه بهترین تدوین صدا براي
یك فیلم بلند بین المللی شد.



اجمن آمریکایی تدوینگران صدا (M.P.S.E) نامزدهای شصت و نهمین دوره از جوایز گلدن ریلز (Golden Reels) را در ۱۷ شاخه سینمایی، تلویزیون، ایندیشن، فیلم و غیره اعلام کرد و محمد رضا دلپاک برای تدوین صدا و صدای دار فیلم «قهرمان»، نامزد جایزه بهترین تدوین صدا برای یک فیلم بلند بین المللی شد.

دلپاک برای رسیدن به این جایزه با صدای دار فیلم هایی چون کلیف و اکرز از چین، دست خدا از اینالیا، تیتان از فرانسه و سفر طولانی یک نویسنده از چین رقابت خواهد کرد. برندۀ این جایزه در مراسم سالانه انجمن تدوینگران صدا در تاریخ ۱۳ اسفند ۱۴۰۰ (۲۲ مارس) اعلام خواهد شد. محمد رضا دلپاک طراح صدا، صدای دار و مدرس سینمای ایران متولد ۳۰ تیر در تهران است که از سال ۱۳۴۶ فعالیت خود را آغاز نمود.

دلپاک دارای مدرک متخصص دکتری در رشته صدای داری است. او عضو هیئت مدیره انجمن صدا سینمای ایران و مدرس دانشگاه سوهن تهران، کانون سینماگران جوان و دانشگاه اصفهان است. این صدای دار برجسته در سال ۲۰۱۶ میلادی عضو آکادمی اسکار شد. وی تاکنون در جشنواره های مختلف داخلی و خارجی افتخارهایی کسب کرده است. دلپاک تا به حال ۱۰ بار سیمیرج پلورین بهترین صدای داری را از جشنواره فیلم فجر دریافت کرده است. از جمله آثار وی می توان به «قهرمان»، خوشید، صحنه هایی از یک جدایی، ملی و راه های نرفته اش، فروشنده، محمد رسول الله و جدایی نادر از سینمای ایران اشاره کرد.

مود بازندگی برندۀ شد



ایران: دو ساعت اولیه فروش فیلم «مرد بازندگی»، «خانم کشی»، «تفگیان شب»، «ملات»، «خصوصی» و «بسیون قرار قبیل» در مقایسه با دیگر فیلم ها با استقبال پیشتر مواجه شدند. استقبال از فیلم «مرد بازندگی» در حدی بود که در همان دقایق اولیه تمام فروش بلیت های جشنواره آغاز شد.

فروش بلیت های جشنواره به صورت آنلاین از طریق سامانه بلیت فروشی سینماتیک برای عموم مردم در سراسر کشور امکان پذیر است. اسال بلیت های جشنواره فقط به صورت آنلاین عرضه خواهد شد و خبری از عرضه بلیت در گیشه نخواهد بود. با مراجعه به سایت فروش آنلاین می توان دریافت که به فیلم مدد زانه ساخته محمد حبیب مهدویان ۶ سالن سینمایی اختصاص پیدا کرده که تمام صندلی های این ۶ سالن تاریخ از خبر شنواره پُر و خالی از ظرفیت است.

جواد عزتی، رعنای آزادی ور، بابک کریمی، آناهیا درگاهی، مهدی زمین پرداز، مجید نوروزی، امیر حسین هاشمی، امیر درآمک، مساجد بایانی، منوچهر علی پور، شبنم قربانی، ونسون کالی و ملیکا یازگران فیلم تاریخ از حسین، فیلم نامه مرد بازندگان برازیلیان، سارا هرمسی، الهام حبیبی، پاتسی آپرا، سپاهان، مسعود کیمایی، اندیشه فولادوند، سام درخشانی، نرگس محمدی و رضا پزدانی ایفای نقش کرده اند.

جايزه صلح نروزي به «دشت خاموش» رسيد

ایران: فیلم سینمایی «دشت خاموش» جایزه صلح نروزی را از جشنواره بین المللی فیلم ترومسا کسب کرد.



دشت خاموش ساخته احمد بهرامی به تهیه کنندگی مسعود بنشیری که در سینماهای ایران در حال اکران است، موفق به کسب جایزه صلح نروزی (NoPFA) شد.

این جایزه که توسط جشنواره بین المللی فیلم ترومسا با همکاری مرکز

مطالعات صلح دانشگاه ترومسا و شکوه دانشجویان صلح جو اهدا می شود، به فیلمی تعلق می گیرد که با شوهای خلافه به درک عقیقی از اختلاف و خشونت کمک کند.

سی و دوین جشنواره بین المللی فیلم ترومسا از ۱۷ تا ۲۳ آبان (۷۷ دی تا ۳ بهمن ماه) در شهر ترومسا در کشور نروژ برگزار می شود و فیلم دشت خاموش در بخشی با عنوان بهای نابرابری در کنار هفت فیلم دیگر از کشورهای انگلیس، فرانسه، مکزیک و اسپانیا به نمایش درآمده است.

پخش بین المللی دشت خاموش که به زندگی و کار چند خانواده کارگری با کارگری با پردازد، بر عهده قسمی است.

این فیلم سینمایی که تاکنون در بیش از ۳۰ جشنواره بین المللی حضور داشته و نظر سیاری از متقدان داخلی و خارجی و هنرمندان را به خود جلب کرده است، برندۀ جایزه از جمله تدبیس شیر بهترین فیلم پخش افقها از فستیوال وینی سال ۲۰۲۰، تندیس بهترین فیلم از فستیوال هنگ کنگ سال ۲۰۲۱، تندیس بهترین فیلم از جشنواره بین المللی متقاضان و روزانه نگاران سراسر جهان سال ۲۰۲۰، تندیس بنیاد فای (اعتماد ملی ایالاتی) سال ۲۰۲۱ و جایزه بهترین فیلم از نگاه تماشگران جوان هنرمندان دوره جشنواره از نگاه های داوران مدرسان و استادان سینما نامزد شده است.

على باقری، فخر نعمتی، مهدیه نساج، نوروج الوند، مجید فرهنگ، ناصر علامتمندان، راضیه ایرانی، نرگس امینی، محسن یگانه، مهتاب خوش منش، شفاقی آغازاده، اهورا بهرامی، پارسا و ارشا سپهانی، پرسام بهرامی، مینا سرفه در این فیلم ایفای نقش کرده اند.

روزنامه اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و ورزشی صبح شمال ایران

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: کریم خورستی مژده

لیتوگرافی و چاپ: شرکت چاپ و نشر نوین

دفتر مکری: رشت - چهارراه پورسینا - روپری ثبت احوال - ساختمان اطباء - طبقه دوم

کد پستی: ۴۱۹۳۷۴۶۵۵ تلفن: ۰۵۰ - ۳۳۳۲۶۰۷۷ - ۳۳۳۲۰۳۲۶ فکس: ۰۵۰ - ۳۳۳۲۰۳۲۶

سوال جواب

پنجشنبه ۷ بهمن ۱۴۰۰ - ۲۴ جمادی الثانی ۱۴۴۳ - ۲۷ ژانویه ۲۰۲۲ سال هشتم - شماره ۱۹۲۸

در دیدار با مفاخر گیلان مطرح شد:

تجليل از مفاخر موجب معرفی فرهنگ کهن گیلان به مردم می شود



رویکرد مشخص دنبال شود و همایشها
با انجمن مفاخر گیلان، پیش از این موضع
با این همایش معاشر گیلان را به عنوان
پیامبران آگاهی بخشی و وزیر ارشاد

با این همایش معاشر گیلان را به عنوان
تکالیف مدیران کل که نایاب است
قرار داده تا توسعه استان را کمک شما

سوال جواب: مدیر کل فرهنگ و ارشاد
اسلامی گیلان با تأکید بر ضرورت بهره
مندی از ظرفیت مفاخر در توسعه استان،
گفت: تجلیل از مفاخر موجب معرفی
فرهنگ کهن گیلان به مردم می شود.

به گزارش روابط عمومی گیلان
رضا ثقیلی ظهر سه شنبه در نشست
با جمعی از اعضای انجمن مفاخر
گیلان با اشاره به بحران کاغذ در
سطح کشور، اظهار گفت: نشستن با

معاون فرهنگی وزیر ارشاد پیرامون
پیگیری حل مشکلات کمبود کاغذ
برای ناشران برگزار شده است.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان
جایگاه مفاخر در جامعه را به عنوان
پیامبران آگاهی بخشی و سفیران علم
و فرهنگ دانست و افزود: وزیر ارشاد

استفاده از معاشر گیلان یکی از
تکالیف مدیران کل که نایاب است

با این همایش معاشر گیلان را به عنوان
فرهنگ داشته باشد.

وعدد های عملی نشده مرکز نشینان برای تئاتر استان ها

جامعه خود عنین بخشیدند، ادامه داد:

رویکرد دولت جدید وحدت مدیریت
می توانیم شاهد تولید آثار فاخر در عرصه
نمایش و زمان خود مشخص می کند.

بر معنوی با اشاره به اینکه مدیریت
جدید اداره کل ارشاد گیلان همه مراحل
هر هرای نمایشی گیلان با اشاره به
اینکه مشکل اساسی تئاتر دارد

محمد صادق حسینی رئیس انجمن
هر هرای نمایشی گیلان با اشاره به
اینکه این مشکل اساسی تئاتر دارد

است، اظهار گرد: اگر کار خوب و اثر
افراحت دارد نشده یا کم شده به واسطه
در حوزه هنر ایجاد می کند، افزود: باید

نمایش است.

وی با این اینکه باید تلاش های پایه
تأمین اعتبار افزایش یافته و از سازمان ها
مختلف کمک بگیریم تا زمینه افزایش
اعتبارات در تولید نمایش فراهم شود.

تصویر کرد: در ثبت گروه ها همچنان با
مشکل اساسی مواجه هستیم.

صادق حسینی در ادامه با اشاره به
وعده های مرکز نشینان و تحقق نیازن
و عده ها، گفت: حل این مشکل باید

در دستور کار میری کل فرهنگ و ارشاد
اسلامی گیلان باشد.

وی با این اینکه نمایش های خوبی طی
سال های اخیر تولید شده اما در مقایسه با

گذشته تزلیع شده ایم، افزود: این تزلیع
در تعداد تولید آثار به لبلی نبود انتبارات

است و باید شرایط مهیا شود.

صادق حسینی با اینکه تئاتر ارتباط و
ردیف بودجه ای برای تئاتر در سازمان
برنامه و بودجه داشته باشیم، ادامه داد:

زیرساخت های تئاتر گیلان همانند سایر
مناطق کشور مشکل دارد.

رضا میر معنوی بکی دیگر از
پیشکسوتان تئاتر گیلان با اشاره به

اینکه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
هر استانی خانه هنرمندان است، تأکید

کرد: هنرمندان مدیر کل نیاز دارند با
آن همایش معاشر گیلان را به عنوان
آموزشگاه های عالی، دانشگاه ها و مدارس
به مخاطبان خود اخلاق را یاد می دهند.

وی با این اینکه از این مسیر هم باید



رضا میر معنوی بکی دیگر از
پیشکسوتان تئاتر گیلان با اشاره به

اینکه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی
هر استانی خانه هنرمندان است، تأکید

کرد: هنرمندان مدیر کل نیاز دارند با
آن همایش معاشر گیلان را به عنوان
آموزشگاه های عالی، دانشگاه ها و مدارس
به مخاطبان خود اخلاق را یاد می دهند.

وی با این اینکه از این مسیر هم باید

یاری از اینکه در کنار این همایش معاشر گیلان را به عنوان
در اینجا اینکه این همایش معاشر گیلان را به عنوان

دختر استاد امیر هوشنگ اینهای در
آرزوست / سپیده ای که جان آدمی

همراه در هوای اوتست / بهوی یک نفس
از آن شکافه زار اتفاق نداشت

پیش از اینکه این همایش معاشر گیلان را به عنوان
دختر استاد امیر هوشنگ اینهای در

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان
امیر هوشنگ اینهای در اینجا اینکه نیست

و این همایش معاشر گیلان را به عنوان
آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی ایجاد کرد که این همایش معاشر گیلان را به عنوان

آرزوی