

سوال جواب

روزنامه اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و ورزشی صبح شمال ایران

www.soaljavabdaily.ir

بازگشت رنگ قرمز کرونایی
به نقشه گیلان



- یکشنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۱
- ۱۵ رمضان ۱۴۴۳
- ۱۷ آوریل ۲۰۲۲
- سال هشتم - شماره ۱۹۷۴
- ۸ صفحه - ۵۰۰۰ تومان

مدیرکل صحت گیلان خبر داد:

احیای ۱۲۰ واحد صنعتی راکد تحت تملک در استان

صفحه ۲



پادداشت امروز

صابر صلاح کار

چالش ها و اختلاف های روابط ایران و عربستان

چند ماهی است که ایران و عربستان برای بهبود روابط مذاکراتی را در یک کشور ثالث (عراق) انجام داده اند که تاکنون به نتیجه نهایی نرسیده اند. البته با توجه به اختلاف های عمیق دو کشور نباید انتظار پیشرفت سریع را در اندک زمان داشت.



منطقه جنوب غرب آسیا یکی از مناطق ژئوپلیتیکی و استراتژیکی در جهان می باشد که چندین دهه است به دلایل مختلف، منطقه ای پر آشوب و بحران خیز بوده است؛ دو کشور مهم ترین بازیگران سطح منطقه ای این حوزه ژئوپلیتیکی هستند که به علت های فراوان از جمله در تعارض اند. پیروزی انقلاب اسلامی، گسل های زیادی را میان دو کشور ایجاد کرده که در زمان های مختلف ظهور و بروز نمود؛ ایران به دلایل تاریخی، نیروی انسانی و موقعیت ژئوپلیتیکی همواره یکی از قدرت های منطقه ای بوده و بر همین اساس نسبت به تحولات پیرامون خود حساس بوده و نقش فعالی ایفا کرده است. اما عربستان سعودی در دهه های اخیر با پشتوانه درآمدهای ارزی سرشار از فروش نفت و حمایت قدرت های فرامنطقه ای به دنبال ایجاد موازنه قدرت با ایران بوده و بر اساس این دیدگاه، رویکرد رقابتی و ایجاد چالش در برابر ایران داشته است. این دو کشور که تا پیش از انقلاب اسلامی در مسائل اوپک، فلسطین، سازمان کنفرانس اسلامی و مقابله با کمونیسم وحدت نظر نسبی داشتند به یکباره در مسائل مختلف دچار تعارض و تنش شدند.

جنگ ایران و عراق فرصت خوبی برای سعودی ها بود که علاوه بر تشکیل شورای همکاری خلیج فارس برای کمک های مالی و حمایت های گوناگون به صدام حسین مشغول شدند و اخیراً اسنادی منتشر شده که نشان می دهد از حدود ۷۰ میلیارد دلار کمک به صدام حدود ۳۰ میلیارد آن توسط رژیم سعودی بوده و علاوه بر این افزایش صادرات نفت برای کاهش قیمت آن در بازارهای جهانی هم خوش خدمتی دیگر آن ها بوده است. ضمن اینکه جنایت سعودی ها در کشتار زائران خانه خدا در مراسم پراگت از مشرکین نیز باعث قطع روابط رسمی دو کشور شده بود. پس از پذیرش قطعنامه ۵۹۸ شورای امنیت سازمان ملل، ایران سیاست دیپلماسی و توسعه اقتصادی و بازرگانی را در پیش گرفت.

ایران پس از پایان جنگ با عراق به دنبال بازسازی نقش منطقه ای خود در منطقه خلیج فارس و جنوب غرب آسیا بود و راهکار آن را در احیاء روابط منطقه ای خود با همسایگان می دانست. بر این اساس ایران علاقمند روابط رسمی با عربستان شد و هر دو طرف سفارتخانه های خود را به روی هم گشودند. همچنین حمله صدام به کویت و اعلام بی طرفی ما نیز باعث اعتماد سازی نسبی شده بود.

بعد از حمله آمریکا و همپیمانان به عراق در سال ۲۰۰۳ میلادی، نظریه هلال شیعی در راستای پروژه ایران هراسی و شیعه هراسی در منطقه مطرح شد که موجب نگرانی و افزایش تنش مجدد گردید که هنوز هم هزینه های کلان برای شکست جریان های شیعه و نزدیک به ایران با رهبری سعودی ها صورت می گیرد؛ از نظر عربستان سعودی، احیاء و خیزش شیعیان در عراق و سایر نقاط و پیوندهای آنان با ایران، باعث تقویت و اگرایی شیعیان و تضعیف ملی گرایی شیعیان در عربستان سعودی شده است. از نظر آنان شیعیان منطقه "احساء" و "قطیف" بیش از آنکه از دولت مرکزی عربستان اطاعت کنند، نگاه به تهران دارند.

سعودی ها و همپیمانان آن از جمله بحرین با بحران مشروعیت و چالش های سیاسی و مدیریتی مواجه هستند و ناکارآمدی نظام سیاسی خود را ناشی از جریان های شیعی در منطقه به رهبری ایران فرض می کنند. البته باید یادآور شد که گسترش حوزه نفوذ ایران یک امر واقعی در عرصه منطقه ای است که بر اساس قدرت ملی، منافع ملی ایران و کدهای ژئوپلیتیکی ایران صورت گرفته و با شروع فعالیت های هسته ای ایران، بهانه لازم برای تبلیغات ایران هراسی بیش از گذشته فراهم شد. مسئله هسته ای ایران، اختلافات سیاسی غرب با ایران را تشدید کرد و بر همین اساس در اسفند ۱۳۸۴ پرونده هسته ای ایران از شورای حکام آژانس بین المللی انرژی اتمی، به شورای امنیت سازمان ملل ارجاع شد. شورای امنیت سازمان ملل متحد به استناد فصل هفتم منشور سازمان ملل از فروردین ۱۳۸۶ تا ۱۳۸۹ سه قطعنامه تحریمی علیه ما صادر و اجرایی کرد.

روابط استراتژیکی ایالات متحده آمریکا با عربستان و هم جهت بودن سیاست خارجی آنها با یکدیگر و همچنین اختلافات ریشه ای و اندیشه ای سعودی ها با جمهوری اسلامی ایران باعث شد که سعودی ها، با ایالات متحده و غرب نسبت به انرژی هسته ای ایران موضع منفی بگیرند. آنان بارها در نشست پایانی سران شورای همکاری خلیج فارس یا از طریق دبیر کل شورا اسلامی و کنفرانس اسلامی و وزیر امور خارجه خود علیه ایران موضع گیری شدید و منفی کردند؛ در واقع از نگاه سران سعودی، ساز و کار تحریم های شدید برای انزوا و تضعیف ایران می تواند منافع آنها را در منطقه تأمین کند؛ پس از آنکه ماهیت صلح آمیز برنامه هسته ای ایران بعد از توافق برجام آشکارتر شد و مشخص گردید که مخالفت سعودی ها با برجام مربوط به ماهیت برنامه هسته ای ایران نیست، بلکه منافع زیادی که آنان از طریق این توافق از دست داده اند، مسئله اساسی برای آنان بود. همچنین با شروع رخداد سیاسی و ژئوپلیتیکی به نام بهار اسلامی (بهار عربی) به خصوص در سوریه مواضع مخالف دو کشور آشکار شد.

نتیجه حمایت های مالی و فکری گسترده عربستان سعودی از مخالفان پشار اسد منجر به گسترش بحران و شکل گیری گروه های تروریستی بزرگی چون داعش و جبهه النصره... شد که فعالیت های آنان تهدیدی بزرگ برای امنیت کشورهای منطقه و حتی امنیت جهان شد.

جنبش بیداری اسلامی یا بهار عربی که ماهیت آن مبارزه با استبداد و دیکتاتوری و حکومت ضد دموکراسی و حاکمان مادام العمر و موروثی و خواهان تعیین سرنوشت از طریق افزایش مشارکت سیاسی مردم در کشورهای عربی بود، تهدیدی آشکار علیه حاکمان، ساختار سیاسی و نحوه اداره امور کشور در کشورهای عضو شورای همکاری و از جمله عربستان سعودی بود. بر همین اساس از ابتدای شروع این جریان در شمال آفریقا، سران سعودی به شدت با آن مخالفت کردند. این مسأله زمانی برای عربستان حیاتی تر شد که این موج بیداری و اعتراض وارد محدوده عربستان و بحرین شد که آنها با سرکوب شدید و اعزام نیرو به بحرین و جنایات و خشونت بی رحمانه اقدام نمودند که همه جهانیان از آن مطلع شدند.

ادامه در صفحه ۳

در روزنامه امروز می خوانید

استاندار در جلسه ستاد مدیریت کرونا
گیلان تاکید کرد:

تداوم رفتارهای پیشگیرانه
و توجه به توصیه های بهداشتی

صفحه ۲



رئیس دانشگاه علوم پزشکی گیلان:

۳۵ درصد بستری های
کرونایی گیلان واکسن
تزریق نکرده اند

صفحه ۲



مدیرکل بنیاد مسکن گیلان مطرح کرد:

نقش اساسی بنیاد مسکن
در توسعه روستاها و
محرومیت زدایی

صفحه ۲



سوال جواب

با ما تماس بگیرید

تلفن: ۰۵۰-۳۳۳۶۰۰ / ۰۲۳۱-۳۳۳۱

فکس: ۰۲۳۲-۳۳۳۲

اهدای خون سالم
اهدای زندگی است

آرنا

مجموعه ورزشی

آکادمی بسکتبال

آموزش فوتسال و والیبال

ایروبیک بدنسازی و آمادگی جسمانی

گلزار، بلوار دیلمان، خیابان وحدت

۳۳۷۶۳۲۴۸

هموطن!

زیباترین جلوه
نیکوکاری کمک
به بیماران انجمن
خیریه حمایت از بیماران
کلیوی است.

شماره حساب ۰۵-۰۵۳۹۲۸۵۵۰۱

بانک ملی

شماره حساب ۰۸۰۰۰۷۲۰۰۲۵۰۱

بانک صادرات

تلفن: ۰۳۳۳ ۶۳۵۳۹

پارچه سرای داریوش

انواع پرده و پارچه های مجلسی

رشت - خیابان شهدا - روبروی ایستگاه سی ان جی

dariushfabric

۰۲۳۱-۴۹۱۱۳۳۱۰۰۲۳ / ۰۲۳۲-۴۹۱۱۳۳۱۰۰۲۴

علل سرگیجه بعد از افطار در ماه مبارک رمضان

خیلی‌ها بعد از خوردن افطاری در ماه مبارک رمضان دچار مشکل سرگیجه و بی حالی می‌شوند. سرگیجه یا سردرد بلافاصله بعد از خوردن افطاری به دلایل زیادی رخ می‌دهد...

مهر: یک متخصص طب ایرانی، در ارتباط با استفاده از مواد غذایی و خوراکی‌های وقت افطار و سحر، توضیحاتی ارائه داد.

نصر رضایی پور، با بیان اینکه عمل به توصیه‌های طب ایرانی در ماه مبارک رمضان می‌تواند بهره‌های مادی و معنوی این ماه عزیز را بیشتر کند...

فشار خون پایین فشار خون پایین یکی از پارتیزین شرایطی است که برای بسیاری پس از خوردن غذا باعث سرگیجه، ضعف و لاغر می‌شود...

مصرف برخی از داروهای دیابت، از جمله انسولین، ممکن است باعث سرگیجه بعد از افطار به دلیل افت بیش از حد قند خون شود...



مصرف کافئین مصرف نوشیدنی‌های کافئین دار پس از افطار در برخی افراد باعث سرگیجه می‌شود، زیرا حساسیت به کافئین از فردی به فرد دیگر متفاوت است.

کم آبی بدن اگر بدن در اثر ساعات طولانی روزه داری و بی توجهی روزه دار به نوشیدن مایعات فراوان در فاصله زمانی افطار تا سحر، دچار کم آبی شود...

مشکلات گوارشی مشکلات گوارشی یکی از علل سرگیجه بعد از افطار است که می‌تواند ناشی از کمبود آب و سوء هضم باشد...

مشکلات سینه‌پوشی مشکلات سینه‌پوشی یکی از علل سرگیجه بعد از افطار است که می‌تواند ناشی از کمبود آب و سوء هضم باشد...

مشکلات کلیه مشکلات کلیه یکی از علل سرگیجه بعد از افطار است که می‌تواند ناشی از کمبود آب و سوء هضم باشد...

روزه خود را چگونه افطار کنیم؟



مهر: یک متخصص طب ایرانی، در ارتباط با استفاده از مواد غذایی و خوراکی‌های وقت افطار و سحر، توضیحاتی ارائه داد.

نصر رضایی پور، با بیان اینکه عمل به توصیه‌های طب ایرانی در ماه مبارک رمضان می‌تواند بهره‌های مادی و معنوی این ماه عزیز را بیشتر کند...

فشار خون پایین فشار خون پایین یکی از پارتیزین شرایطی است که برای بسیاری پس از خوردن غذا باعث سرگیجه، ضعف و لاغر می‌شود...

مصرف برخی از داروهای دیابت، از جمله انسولین، ممکن است باعث سرگیجه بعد از افطار به دلیل افت بیش از حد قند خون شود...

مشکلات گوارشی مشکلات گوارشی یکی از علل سرگیجه بعد از افطار است که می‌تواند ناشی از کمبود آب و سوء هضم باشد...

مشکلات سینه‌پوشی مشکلات سینه‌پوشی یکی از علل سرگیجه بعد از افطار است که می‌تواند ناشی از کمبود آب و سوء هضم باشد...

مشکلات کلیه مشکلات کلیه یکی از علل سرگیجه بعد از افطار است که می‌تواند ناشی از کمبود آب و سوء هضم باشد...

مشکلات قلبی مشکلات قلبی یکی از علل سرگیجه بعد از افطار است که می‌تواند ناشی از کمبود آب و سوء هضم باشد...

چطور در ماه رمضان دچار مشکلات گوارشی نشویم؟



فارس: فوق تخصص گوارش و کبد گفت: نفخ شدید به ویژه در سومین دهه ماه مبارک احتمالاً به خاطر مصرف غذاهای نفاخ مثل آش و نخود موجود در آن و زولبیا است...

شاید با عطرش شدید در طول روز استراحت کنید ولی تلاش کنید این خواب محدود میانه روز باشد که هوا گرم است...

شاید با عطرش شدید در طول روز استراحت کنید ولی تلاش کنید این خواب محدود میانه روز باشد که هوا گرم است...

شاید با عطرش شدید در طول روز استراحت کنید ولی تلاش کنید این خواب محدود میانه روز باشد که هوا گرم است...

شاید با عطرش شدید در طول روز استراحت کنید ولی تلاش کنید این خواب محدود میانه روز باشد که هوا گرم است...

شاید با عطرش شدید در طول روز استراحت کنید ولی تلاش کنید این خواب محدود میانه روز باشد که هوا گرم است...

شاید با عطرش شدید در طول روز استراحت کنید ولی تلاش کنید این خواب محدود میانه روز باشد که هوا گرم است...

شاید با عطرش شدید در طول روز استراحت کنید ولی تلاش کنید این خواب محدود میانه روز باشد که هوا گرم است...

شاید با عطرش شدید در طول روز استراحت کنید ولی تلاش کنید این خواب محدود میانه روز باشد که هوا گرم است...

شاید با عطرش شدید در طول روز استراحت کنید ولی تلاش کنید این خواب محدود میانه روز باشد که هوا گرم است...

نوشابه های گازدار و نودل های فوری به سلامت انسان آسیب می رسانند



مهر: به گفته محققان، غذاهای فوق فرآوری شده تأثیر منفی بر تنوع گونه‌های گیاهی در دسترس برای مصرف انسان دارند و در عین حال به سلامت انسان و سیاره زمین آسیب می‌رسانند.

مهر: به گفته محققان، غذاهای فوق فرآوری شده تأثیر منفی بر تنوع گونه‌های گیاهی در دسترس برای مصرف انسان دارند و در عین حال به سلامت انسان و سیاره زمین آسیب می‌رسانند.

مهر: به گفته محققان، غذاهای فوق فرآوری شده تأثیر منفی بر تنوع گونه‌های گیاهی در دسترس برای مصرف انسان دارند و در عین حال به سلامت انسان و سیاره زمین آسیب می‌رسانند.

مهر: به گفته محققان، غذاهای فوق فرآوری شده تأثیر منفی بر تنوع گونه‌های گیاهی در دسترس برای مصرف انسان دارند و در عین حال به سلامت انسان و سیاره زمین آسیب می‌رسانند.

مهر: به گفته محققان، غذاهای فوق فرآوری شده تأثیر منفی بر تنوع گونه‌های گیاهی در دسترس برای مصرف انسان دارند و در عین حال به سلامت انسان و سیاره زمین آسیب می‌رسانند.

جدول سودوکو شماره ۱۹۷۴

سودوکو puzzle grid with clues and instructions. The grid is 10x10 with some cells pre-filled with numbers.

جواب دیروز

A 10x10 grid containing the solution to the previous day's sudoku puzzle.

Footer information including contact details, a QR code, and a note about the sample output.

استخراج می‌شود. موضوع نگران کننده دیگر این است که در تولید مواد غذایی فوق فرآوری شده از مقادیر زیادی زمین، آب، انرژی، علف‌کشاها و کودها استفاده می‌شود که باعث تخریب محیط زیست ناشی از انتشار گازهای گلخانه‌ای و انباشت زباله‌های بسته بندی می‌شود.

مهر: به گفته محققان، غذاهای فوق فرآوری شده تأثیر منفی بر تنوع گونه‌های گیاهی در دسترس برای مصرف انسان دارند و در عین حال به سلامت انسان و سیاره زمین آسیب می‌رسانند.

فیبرهای غذایی به یک اندازه برای بدن مفید نیستند

مهر: همه فیبرهای غذایی فایده یکسانی ندارند؛ فیبر غلات، و نه فیبرهای میوه یا سبزیجات، با التهاب کمتر مرتبط هستند...

کربوهیدرات ها و خوراکی های شیرین بر سلامت دهان و دندان موثرند



مهر: تحقیقات جدید، ارتباط بین غذاهای معمولی و تنوع ترکیب باکتری‌های دهان را مشخص می‌کند...



اوقات شرعی امروز به وقت گیلان
 اذان صبح: ۰۵/۰۲
 طلوع آفتاب: ۰۶/۳۴
 اذان ظهر: ۱۳/۱۱
 غروب خورشید: ۱۹/۴۸
 اذان مغرب: ۲۰/۰۶

Email: soaljavabdaily@gmail.com

www.soaljavabdaily.ir

سال هشتم - شماره ۱۹۷۴

یکشنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۱ - ۱۵ رمضان ۱۴۴۳ - ۱۷ آوریل ۲۰۲۲



مجموعه شعر اولین طلوع منتشر شد

سوال جواب - اکبر حیدری: مجموعه شعر اولین طلوع اثری از هنرمند کارگاه طلای مهدیه عرب، توسط انتشارات حوزه مشق انتشار یافت.
 مهدیه عرب با اعلام این خبر افزود: مدت ۱۰ سال است به صورت حرفه ای ترانه سراهای تازه نفس را آموزش می دهم و بسیاری از این هنرمندان در بازار موسیقی پاپ در حال انتشار اثر هستند.

وی افزود: فاطمه تیریزی، دکتر نیلا نورافانی، شیبا، نغمه کهنهانی، سمانه حسینی و مرتضی شهابنگ ترانه سرایی هستند که آثارشان در اولین طلوع منتشر شده است.
 شایان ذکر است زهره یوسفی طراح جلد و اسما حسن پور صفحه آرای این کتاب هستند.



«قصه ابراهیم» شب های قدر روی آنتن می رود

ایرنا: مینی سیریل قصه ابراهیم به کارگردانی احمد معظمی ویژه شب های قدر از جمعه ۲۶ فروردین ماه به مدت ۷ شب روی آنتن شبکه پنج سیما می رود.
 محسن قصابیان بازیگر سینما و تلویزیون به مجموعه مینی سیریل مناسبتی شب های قدر «قصه ابراهیم» به کارگردانی احمد معظمی اضافه شد.
 در این سیریل کوتاه هنرمندانی چون: داریوش فرهنگ، فریا کورسری، حمید رضا محمدی، ویدا جوان، نسرين نکيسا، مهدی میامی، اصغر تقی زاده، آرین اوبسی، اشکان تفنگسازان، مریم شریف زاده، مهنا ترابی، مهرداد رضوانی... در مقابل دوربین احمد معظمی به ایفای نقش می پردازند.
 قصه ابراهیم اپیزودی جداگانه و با هدف تولید نسخه سینمایی از مجموعه مسافران شهر است که در ۷ قسمت از قاب این شبکه تماشایی می شود.

میدان عملیات فرهنگی و هنری استان در شهرستان ها است

مدير كل فرهنگ و ارشاد اسلامي گيلان:



میزبانی شهرستان لاهیجان برگزار شد، تصریح کرد: رضوانشهر میزبان دومین شب برگزار این نمایش است که شاهد حضور هنرمندان و مسئولان با همدلی و مشارکت خوب در کنار هم هستیم. آشنایی با اشاره به ظرفیت های شهرستان رضوانشهر، اضافه کرد: خوشحالیم که بعد از تعطیلی دو ساله این نمایش به واسطه شیوع ویروس کرونا آسمان پسا بهبود شرایط شاهد حضور هنرمندان شهرستان های غرب استان در این رویداد هستیم.
 وی با بیان اینکه با بهبود شرایط کرونا در استان گیلان برگزاری و اجرای فعالیت های فرهنگی و هنری آغاز شده است، گفت: روزانه بیش از ۲۵ تا ۳۰ برنامه فرهنگی و هنری در سطح استان گیلان در حال برگزاری و اجرا است.
 مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان با اشاره به رونق دوباره فعالیت ها و احیای تجمعی های هنری، اظهار کرد: گیلان با توجه به سوابق درخشان خود در حوزه فرهنگی و هنری مهد فرهنگ و هنر کشور محسوب می شود.
 وی با تأکید بر اینکه باید بهترین اتفاقات و رویدادهای فرهنگی و هنری به میزبان استان گیلان برگزار شود، گفت: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان نیز در رویکرد جدید با برنامه ریزی در چند محور به دنبال محوریت و جامعیت بخشیدن به فضای فرهنگی و هنری استان است.
 گفتنی با بیان اینکه معتقدیم ذیل درخت تومند فرهنگ و هنر است که همه می توانند در کنار هم جمع شوند، ادامه داد: فرهنگ و هنر زبان و گفتمان همه است. به عنوان متولی فرهنگ و هنر وظیفه کرد: نمایشگاهی از آثار هنرمندان حاضر در این همایش در تالار مرکزی رشت برپا می شود.

روزنامه اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و ورزشی صبح شمال ایران
 صاحب امتیاز و مدیر مسئول: کریم خورشیدی مؤدبی
 لیتوگرافی و چاپ: شرکت چاپ و نشر نوین
 دفتر مرکزی: رشت - چهار راه پورسینا - روبروی ثبت احوال - ساختمان اطباء - طبقه دوم
 کدپستی: ۴۱۹۲۷۳۴۶۵۵ - تلفن: ۳۳۳۶۰۵۰ - ۳۳۳۱۰۷۳۷ - فکس: ۳۳۳۲۰۳۲۶

انتقاد دبیر کارگروه مد و لباس از جای خالی لباس اسلامی در ویتورین ها

سوال جواب: دبیر کارگروه مد و لباس کشور با انتقاد از جای خالی لباس اسلامی در ویتورین فروشگاه ها، گفت: باید تولید پوشاک ملی و اسلامی اقتصادی شود.
 به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان، سید مجید امامی در حاشیه بازدید از یک فروشگاه حجاب اسلامی در رشت، اظهار کرد: جای لباس های بومی و محلی در ویتورین لباس های گیلان خالی است.
 وی با اشاره به ظرفیت های ارزشمند گیلان در حوزه مد و لباس، نسبت به بازیابی و به روزرسانی این لباس ها تأکید کرد و افزود: طراحان مد و لباس در لباس گنجینه ارزشمندی از انواع لباس های سنتی دارند که باید از آن استفاده کنند.



دبیر کارگروه مد و لباس کشور، تغییر ذائقه پوشش مردم را از اولویت های مهم طراحان برشمرد و بیان کرد: توجه به حجاب اسلامی و الگوبرداری از پوشش ملی و سنتی می تواند احیاگر مد و لباس اسلامی باشد.
 اشاره به اهمیت اقتصاد در طراحی و تولید لباس های ملی و اسلامی، بیان کرد: اکثر فروشندگان لباس و پوشاک فقط به مسئله مالی توجه می کنند و برایشان مهم نیست که چه نوع لباسی در ویتورین مغازه شان گذاشته شده است.
 وی با تأکید بر اقتصادی سازی لباس های ملی و اسلامی، افزود: ابتدا باید فرهنگ استفاده از لباس های ملی و اسلامی را در جامعه نهادینه کرد و سپس سراج اقتصادی سازی کردن این محصول رفت.

دبیر کارگروه مد و لباس کشور بر لزوم تعامل اتحادیه پوشاک با طراحان مد و لباس تأکید و تصریح کرد: حلقه و زنجیره تعامل اتحادیه پوشاک با طراحان و فروشندگان لباس باید بیش از پیش محکم باشد.

امامی با اشاره به برخی های چالش های فروشندگان لباس های اسلامی و ملی، بیان کرد: حمایت از فروشندگان و طراحان مد و لباس اسلامی مورد تأکید است.
 وی، گیلانیان را مردمانی متدین و مذهبی معرفی کرد و افزود: روحیه اعتدالی گیلانیان باید به کمک لباس اسلامی بیاید.

راهکار امنیت بخشی به بانوان سینما را جمعی از بزرگان این حرفه تعیین کنند

تقسیم نقش ها برمی گردد؟
 او درباره اینکه آیا سرمنشأ بیشتر این اتفاقات در میهنی های شبانه و تقسیم نقش ها به این صورت و اشکال غیرمرسوم دیگر برمی گردد، گفت: من هیچ وقت در این میهنی ها نبوده ام. ممکن است در این میهنی ها هم نقش انتخاب کنند، چنین ارتباطاتی وجود داشته باشد، اما فضای کشورمان آلوده است، آنقدر در کشور این مشکلات ایجاد شده است که به فقر فرهنگی و اجتماعی برمی گردد. به نظر من این موضوع باید شکل قانونمندی پیدا کند و طی جلساتی صحبت کنند؛ نه اینکه دوستگی و تقسیم بندی ها باعث شود دور یک میز نشینند، باید کنار هم و با اصول و منطق به راهکار درستی دست پیدا کنند.
 محیط بیرون از سینما آلوده شد و این آلودگی ها به داخل سینما نفوذ کرد.
 این بازیگر سینما و تلویزیون در پاسخ به این مسئله که همین ناامنی ها باعث شده است برخی از خانواده ها هراس دارند فرزندانشان وارد این حرفه بشوند، توضیح داد: من از سن کمتر کاری می کردم در همان دوره پدرها و مادرها پیگیر محیط امن و ناسن در این حوزه بودند، چون علاقه مندان به این حرفه بسیار است. بخشی از این امنیت به خود آدم ها برمی گردد؛ من ۳۵ سال است در این حرفه فعالیت دارم، در دوره ای فضا تمیزتر، پاک تر و ارتباطات درست تر بود، از کسی که استعداد داشت به عنوان بازیگر و هنرمند استفاده می کردند و آرام آرام محیط بیرون از سینما آلوده شد و این آلودگی ها به داخل سینما نفوذ کرد.
 فکرمی کنند همه چیز در شهرت خلاصه می شود
 وی تأکید کرد: یادم است آن موقع برای ما خیلی خانواده و لطمه نخوردن به زندگی هایمان اهمیت داشت و الان برخی اوقات این اتفاق نمی افتد: همه خانواده زندگی فدای حرفه می شود، فکر می کنند همه چیز در شهرت خلاصه شده است. همه این اتفاقات باید با شکل درست و سیستماتیک پیش برود، در این صورت هیچ ناراحتی و هراسی خانواده ها نداشته باشند و با طب خاطر اجازه بدهند فرزندانشان وارد این حرفه و فضای نمایشی کشور بشوند.
 گودرزی در پایان صحبت های پیش از حضور در سریال تلویزیونی خبر داد که به دلیل رسانه ای نشدن توسط عوامل و سازندگان نخواست نامی از این مجموعه بیرون بیاید.



خبرنگار تسنیم انجام داد که مشروح آن را در ادامه بخوانید:
 ■ شرایط سخت ایجاد شده برای ورود تازه وارد ها نخستین بازی فاطمه گودرزی در تلویزیون مجموعه «آینه» بود. با «ماه منیر» و «ترانه مادری» و «دردسرهای والدین» بیشتر شناخته شد. «می خواهم زنده بمانم» ایرج قادری فصل جدیدی از بازیگری او را در سینمای ایران رقم زد. او درباره جریان امنیت بخشی به بانوان در سینمای ایران، تأکید کرد: همه این مطالبی که را گفته می شود به چشم ندیدم اما خیلی شنیدم. متأسفانه شرایط برای حضور کسانی که قرار است وارد این حرفه بشوند، بسیار سخت شده است، شرایطی که باعث شده است به خیلی از کارها ن ت دهند، مشکلی است که شاید خیلی سال وجود داشته و در سال های اخیر، ظاهراً بیشتر هم شده است.
 ■ نباید دنبال مقصر بگردیم
 او با ابراز اینکه «ناید دنبال مقصر بگردیم»، گفت: به نظر می رسد همه چیز باید قانونمند و قانونی دنبال شود تا این مسائل حل شود. ما نیاز داریم قوانینی گذاشته شود که به هنگام بروز هر تخلفی با صراحت پیگیری و اقدام کند. خالاً این آقا و یا این خانم، پارتی و نفوذی دارند می توانند مسائل شان را پیش

تسبیم: همه اتفاقات باید با شکل درست و سیستماتیک پیش برود، در این صورت هیچ ناراحتی و هراسی خانواده ها نداشته باشند و با طب خاطر اجازه بدهند فرزندانشان وارد این حرفه و فضای نمایشی کشور بشوند.
 جریان امنیت بخشی به بانوان سینمای ایران به تشکیل شورای اخلاق حرفه ای سینما رسید. تشکیل این شورا در واکنش به بیانه سینماگران زن در اعتراض به خشونت و باج خواهی جنسی پشت صحنه سینما اتفاق افتاد. محمد خزاعی رئیس سازمان سینمایی در جدیدترین اظهار نظر خود به این نکته اشاره کرده است که «قطعا سازمان سینمایی، دولت و وزارت ارشاد اگر کوچکترین مسئله ای پیش بیاید قاطعانه با آن برخورد خواهد کرد. اصلاً چه در حوزه سینما و چه حوزه های دیگر صیانت از بانوان نه تنها وظیفه ما بلکه وظیفه حاکمیت است.»
 (او به این نکته اشاره کرده که در این زمینه با خانه سینما صحبت کرده و شورای صیانت را مجدداً فعال کرده است) - خزاعی همچنین تأکید کرد: کنار شکایت های فردی ممکن است شکل دومی هم وجود داشته باشد بر این اساس که جریانی صنفی بوده که شکل گرفته است و دوستان قصد دارند بد اخلاقی ها و آزارها و خشونت هایی را که ممکن است در جریان یک پروژه سینمایی و سر صحنه وجود داشته باشند، پیگیری کنند چون ممکن است به دلیل فشار کاری به برخی از عوامل صحنه توهمین یا جسارت شود که این مسائل هم باید پیگیری شود.
 رئیس سازمان سینمایی همچنین به این نکته اشاره کرده است که سازمان سینمایی با تمام راهکارهای قانونی اش آماده است شکایات هر کدام از این دوستان شورای شرفه یا هر کدام از عزیزانی را که این بیانیه را امضا کرده اند و یا حتی جزو این ۳۰۰ نفر نیستند، پیگیری قانونی کند تا به نتیجه برسد اما اگر این جریان یک جریان صنفی نیست و قرار است به یک جریان دیگری مانند بک جنبش اجتماعی یا سیاسی در کشور تبدیل شود من در جریانش نیستم و تحلیلی از این اتفاقات ندارم اما اگر جریان صنفی مطرح باشد ما در هر شرایطی از هنرمندمان صیانت می کنیم.
 گفت وگویی با سحر زکریا در این باره منتشر شد و امروز با فاطمه گودرزی بازیگر سینما و تلویزیون هم کلام شدیم و او درباره این موضوع و جریان امنیت بخشی به بانوان سینمای ایران گفت وگویی با