

# سوال جواب

در روزنامه امروز می خوانید

مدیر کل بنیاد مسکن کیلان عنوان کرد:  
**اجرای ۵۲ درصدی طرح  
هادی روستایی در استان**



مدیرعامل شرکت توزیع برق استان کیلان  
مطرح کرد:

**نظارت مستمر بر عملکرد  
ادارات و صنایع نسبت به  
مدیریت مصرف برق**



استاندار مازندران:

**طرح های مهم اقتصادی  
باید به شرکت های دانش  
بنیان واگذار شود**



مازندران پرتقال شب عید ۱۴ استان  
را تامین می کند



www.soaljavabdaily.ir

- شنبه ۲۶ آذر ۱۴۰۱
- ۲۲ جمادی الاولی ۱۴۴۴
- ۱۷ دسامبر ۲۰۲۲
- سال هشتم - شماره ۲۱۴۶
- ۸ صفحه - ۵۰۰۰ تومان

رئیس سازمان جهادکشاورزی کیلان:

## ۵۰ درصد اقتصاد گیلان متکی بر بخش کشاورزی است



به دنبال واگذاری پروژه زباله سوز سراوان به سرمایه گذار  
بخش خصوصی هستیم

رئیس شورای  
شهر رشت:

### یادداشت امروز

اندر حکایت مافیای یارانه کاغذ مطبوعات!

این روزها هر وقت جایی صحبت از روزنامه و نشریات کاغذی می شود خلق الله یک دست کنار سرشان را از گوشه بیرون می آورند و منتفخ القول بر این باورند که کسی دیگر روزنامه نمی خواند و مگر هنوز روزنامه چاپ می شود... ولی همین جماعت موثقی که فصد خانه تکانی و اسباب کشی و شیشه پاک کردن دارند فی الفور یاد هیات تحریریه و اهالی قلم و دکه های روزنامه فروشی می افتند و وقتی از قیمت نجومی کاغذ باطله مطلع می شوند از ضرورت اعطای یارانه به نشریات کاغذی سخن می رانند!

اما این کاغذ روزنامه ای که برای عده ای در حکم دستمال کاغذی است و معافانه داران برای پر کردن کیف های مدرسه استفاده می کنند، این قدر هم بی مقدار نیست و برخی دوستان بارشان را با همین کاغذ شل و ول و دو رو چنان محکم بسته اند که توپ نکان شان نمی دهد و با وجود اینکه از قدیم گفته شد «ز کاغذ نشاید سپر ساختن» ولی این جماعت خیلی چیزهای محکم تر و مهم تر از سپر ساخته اند که شرح آن مثنوی هفتاد بند کاغذ ۸۰ گرم اندونزی است! خدا بیامرز ابوالفرج ابن مسعود روئی که از بچه های نیشابور بود و در قرن پنجم و ششم شعر می گفت جایی گفته « تا همیشه کاتبان دارند کاغذ را عزیز» اما الان دوره و زمانه پشت و رو شده و نقداً یک عده دلال و روزنامه چی نما کاغذ را عزیز می شمارند و با درخواست مجوز نشریات کاغذی برای خود، همسر، فرزند، داماد، عروس، نوه، نتیجه، ننیوه و سایر اصحاب و آحاد از خوان سرگشاده یارانه کاغذ چنان بهره مند می شوند که نانوهای صوری که سهمیه آرد جدی دریافت می کنند به آنها غبطه می خورند! تا جایی که فقط سال گذشته ۲۸۰۰ درخواست مجوز نشریه ثبت شده است درحالی که زاین فقط ۱۱۵ نشریه دارد!

این لایلا چهار نفر هم که واقعاً در این حوزه در حال فعالیت جدی هستند کلاه شان بدون پشم مانده و تیراژشان را به اندازه تعداد پرگه های تبلیغاتی دانش آموزان در شورای مدرسه کاهش داده اند و فقط کم مانده به جهت افزایش هزینه های چاپ روزنامه دیواری منتشر و به قول هستی گنجوی «کاغذ مگرش نبود و بر ماه نبشت!»

یک عده فکری می کنند فقط نانوایی های صوری آرد سهمیه ای می گیرند و دامداری که تا به حال اصطلب و گاو و گوسفند از نزدیک ندیده اند، سهمیه نهاده های دامی پنهانی دریافت می کنند. تو نگو این یارانه پنهان در مطبوعات هم مثل اژدهای دو هزار سر ولایت بامیان است که لاکردار هر سرش را قطع می کنند، اشک می ریزد ولی شش تا سر دیگر از بغلش بیرون می زند و هیچ تلاش جدی هم برای شناسایی فعالان جدی این حوزه نمی شود و دوستان با همان فرمان پر گاز در حرکت هستند و هر از گاهی تصویر بسته های روزنامه های باطله ای باز شده و پلمپ در حال رفتن به فاز بازیافت در فضای مجازی منتشر می شود.

باور کنید اگر دولت یک وزارتخانه عریض و طویل برای پیگیری یارانه های پنهان و زیرزمینی در حوزه های مختلف تاسیس کند، جای دوری نمی رود! اگر هم برود خیلی زود، دست پر و با نصف بودجه مملکت به خزانه بر می گردد برمی گردد!

## لوستر اکبری

مرکز فروش انواع لوسترهای مدرن، مجلسی و کلیه لوازم الکتریکی

آدرس نمایشگاه: رشت - اول خیابان شریعتی - تلفن: ۳۳۲۲۰۲۱۰ - ۳۳۲۲۷۰۵۰

www.LoosterAkbari.com

### هموطن!

زیباترین جلوه  
نیکوکاری کمک  
به بیماران انجمن  
خیریه حمایت از بیماران  
کلیوی است.

شماره حساب ۰۱۰۵۳۹۲۸۵۵۰۰۵  
بانک ملی

شماره حساب ۰۱۰۲۵۰۷۲۰۸۰۰۰۰  
بانک صادرات

تلفن: ۳۳۳ ۶۳۵۳۹

### اجرای پویش «یلدای فاطمی» برای آزادی زندانیان جرائم غیرعمد

مهر: ستاد دیده گیلان از همه خیران و شهروندان نیکوکار گیلانی خواست در پویش «یلدای فاطمی» با هدف آزادی زندانیان جرائم غیرعمد مشارکت داشته باشند.

ستاد دیده گیلان از مردم خیر استان خواست در آستانه روز یلدا، به آزادی زندانیان جرائم غیرعمد کمک کنند.

خیران گیلانی می توانند کمک های نقدی خود را به شماره حساب ۴۴۴۶، کارت بانکی به شماره ۵۸۵۹۸۲۷۰۰۰۵۱۶۴۹۸ و یا از طریق کد دستوری ۷۸۰۰۰۷۷۷۷\* نزد بانک تجارت واریز کنند.

شهروندان برای کسب اطلاعات بیشتر می توانند با شماره تلفن ۰۱۳۳۳۳۲۲۱۲۲ - تماس بگیرند.

## پارچه سرای داریوش

انواع پرده و پارچه های مجلسی

رشت - خیابان شهدا - روبروی ایستگاه سی ان جی

داریوش فابریک

تلفن: ۹۹۰۳۳۱۲۲۲۲ - ۹۹۰۳۳۱۲۲۲۲

## ابزار بزرگ شرفی

شماره های تماس: ۳۳۶۰۴۲۹۴-۵, ۰۹۱۱۱۳۰۴۸۸۰, ۰۹۱۱۷۰۵۶۴۱۲, ۰۹۱۱۶۰۰۲۱۹۱

فروش و عرضه چیدمان گردید، ابزار و ملزومات صنعتی، برقی، ساختمانی و خانگی

ششانی و رشت - بلوار امام خمینی، روبروی بانک ملی شعبه کیل



مدیر کل بنیاد مسکن کیلان عنوان کرد:

### اجرای ۵۲ درصدی طرح هادی روستایی در استان

مهر: مدیرکل بنیاد مسکن کیلان با اشاره به اجرای ۵۲ درصدی طرح هادی روستایی در استان گفت: فومن شهرستان برتر در این زمینه است. حامد دالعی در مراسم معارفه مدیز بنیاد مسکن فومن اظهار کرد: امروزه یکی از راهبردهای مؤثر در توسعه همه جانبه پایدار نواحی روستایی، استفاده از مشارکت و توانمندی‌های دهیاران و روستاییان برای عمران و توسعه مناطق روستایی در همه ابعاد است.

مدیرکل بنیاد مسکن کیلان با بیان اینکه با برنامه‌ریزی صحیح و همکاری دهیاری‌ها، می‌توان روند توسعه روستاها را در سطح شهرستان سرعت بخشید، افزود: تمامی روستاهای بالای ۲۰ خانوار این شهرستان دارای طرح هادی مصوب می‌باشند.

وی به اجرای طرح هادی روستایی در سطح شهرستان اشاره کرد و گفت: این فعالیت‌ها با هدف ایجاد زمینه توسعه و عمران روستاها و تأمین عادلانه امکانات جهت بهبود شرایط زیست محیطی نقاط روستایی انجام می‌شود که خوشبختانه بنیاد مسکن انقلاب اسلامی شهرستان در این راستا موفق عمل کرده، به طوری که میانگین اجرای طرح هادی روستایی در سطح استان ۵۲ درصد و در شهرستان ۵۴ درصد است که در این زمینه شهرستان فومن بالاتر از میانگین استانی قرار دارد.

دالعی به صدور سند مالکیت روستایی در شهرهای زیر ۲۵ هزار نفر جمعیت اشاره کرد و گفت: در ۸ ماهه نخست سال جاری شهرستان موفق به تحقق ۸۲ درصد سهمیه صدور سند روستایی و ۷۲ درصد صدور سند شهری شد.

مدیر کل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی کیلان با تأکید بر اینکه، این نهاد در راستای بهسازی و مقاوم سازی واحدهای مسکونی روستایی و ارائه تسهیلات در این زمینه اقدامات چشم گیری داشته است، ادامه داد: در شهرستان فومن ۶۰ درصد واحدهای روستایی مقاوم سازی شده است.



### ۵۰ درصد اقتصاد کیلان متکی بر بخش کشاورزی است

ایرنا: رئیس سازمان جهاد کشاورزی کیلان گفت: ۳۰ درصد اشتغال و نزدیک ۵۰ درصد اقتصاد این استان مبتنی بر بخش کشاورزی است. صالح محمدی عنوان کرد: کیلان، استانی سبز با دارابودن آب فراوان و خاک حاصلخیز است که این مهم می‌تواند نقش مهمی در میزان تولیدات کشاورزی در راستای اقتدار و امنیت غذایی داشته باشد.

وی با اشاره به تأکیدات مقام معظم رهبری که مساله کشاورزی را به عنوان موضوع درجه یک کشور مطرح کردند و اسامیل نیز زمین به سال تولید دانش بنیان و اشتغال آفرین است، افزود: با برگزاری این نشست خواستیم تا از ظرفیت نخبگان و فعالان در حوزه پژوهش استفاده کنیم.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی کیلان با بیان اینکه اعطاف ما بر این است که تنها راه عبور از این بن‌بست‌ها تکیه بر مردم و رجوع به علم و دانش است، افزود: در این راستا سازمان جهاد کشاورزی با دانشگاه‌های استان اعم از دانشگاه کیلان، آزاد اسلامی، علمی و کاربردی، پارک علم و فناوری تقاضاهمراهی را بر عقد و فعالیت‌هایی را در حوزه آب شروع شده است.

وی با اشاره به اهمیت مدیریت آب از جمله در حوزه کشاورزی خاطر نشان کرد: استانی مانند کیلان فعال در حوزه کشاورزی باید در زمینه مدیریت آب خیلی هوشمندانه پای کار باشد و به ویژه که سال گذشته تجربه‌هایی در این حوزه داشتیم.

استاندار کیلان تأکید کرد:

## ضرورت فرهنگ سازی مصرف بهینه گاز با بهره‌گیری از ظرفیت رسانه‌ها

تشکیل قرارگاه مدیریت جهادی مصرف گاز/ همه باید همکاری کنند تا قطعی گاز اتفاق بیفتد/ تعطیلی واحدهای تولیدی در مدیریت مصرف گاز راه حل مساله نیست



سوال جواب: قرارگاه مدیریت جهادی مصرف بهینه گاز کیلان با دستور دکتر اسدالله عباسی استاندار تشکیل شد.

به گزارش پایگاه اطلاع رسانی استانداری کیلان: دکتر اسدالله عباسی در جلسه کمیته بهره‌وری استان با اشاره به اهمیت رعایت الگوی مصرف انرژی در سطوح مختلف جامعه، دستور تشکیل قرارگاه مدیریت جهادی مصرف بهینه گاز کیلان با توجه به فراسیدن فصل سردسال و نیز به منظور پایداری انرژی گاز را صادر کرد.

نماینده عالی دولت در کیلان با بیان اینکه هم‌راهی مردم همیشه‌منشأ خیرات بوده، اطلاع‌رسانی مناسب با همراهی رسانه‌ها بویژه صدا و سیما را ضروری دانست و گفت: این قرارگاه جهادی در استان به ریاست استاندار و با حضور معاونین استاندار و دیگر اعضای مرتبط و در شهرستان‌ها به ریاست فرمانداران تشکیل می‌شود.

وی به تشکیل قرارگاه جهادی مدیریت مصرف آب در سال زارعی گذشته و جلوگیری از بحران آب همکاری فرمانداران، دستگاه‌های مختلف و بویژه مردم، عنوان کرد: قرارگاه جهادی مصرف گاز نیز تا پایان خدمات‌رسان باید در مصرف بهینه سرما با قوت به فعالیت ادامه دهد.

نمی‌کنید، تعطیلی واحدهای تولیدی در مدیریت مصرف گاز راه حل مساله نیست.

وی با تأکید بر ضرورت فرهنگ سازی مصرف بهینه گاز برای مردم با بهره‌گیری از ظرفیت رسانه‌ها خاطر نشان کرد: این فرهنگ باید در مدارس با برنامه‌های مختلف بهره‌گیری از ظرفیت دانش آموزان با موضوع مصرف بهینه گاز و صرفه جویی آن و نیز برخی آموزش‌های عملی مورد توجه قرار گیرد.

دکتر عباسی از دستگاه‌ها که به عملی‌مورد توجه قرار گیرد، خواست تا نسبت به بررسی تأسیسات بخش خانگی، واحدهای دولتی و دستگاه‌ها اتفاق بیفتند.

استاندار کیلان از مدیران دستگاه‌ها خواست تا نسبت به بررسی تأسیسات ادارات و استانداردهای لازم آنها اقدام کنند و ادامه داد: فرمانداران در شهرستان‌ها نیز جلسه‌ای را با حضور شهرداران و دهیاران در موضوع مصرف انرژی بر اساس الگوی مصرف بهینه تشکیل دهند و دستورالعمل لازم ارایه شود.

دکتر عباسی خطاب به مدیرعامل شرکت گاز کیلان به صراحت تأکید کرد: بدون هماهنگی با معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری کیلان هیچ واحد تولیدی را تعطیل

گاز و صرفه‌جویی همکاری لازم را داشته باشند، عنوان کرد: همه باید همکاری کنند تا قطعی گاز در بخش خانگی، واحدهای دولتی و دستگاه‌ها اتفاق بیفتند. استاندار کیلان از مدیران دستگاه‌ها خواست تا نسبت به بررسی تأسیسات ادارات و استانداردهای لازم آنها اقدام کنند و ادامه داد: فرمانداران در شهرستان‌ها نیز جلسه‌ای را با حضور شهرداران و دهیاران در موضوع مصرف انرژی بر اساس الگوی مصرف بهینه تشکیل دهند و دستورالعمل لازم ارایه شود.

دکتر عباسی خطاب به مدیرعامل شرکت گاز کیلان به صراحت تأکید کرد: بدون هماهنگی با معاونت هماهنگی امور اقتصادی استانداری کیلان هیچ واحد تولیدی را تعطیل

ایرنا: مدیرعامل شرکت گاز کیلان با اشاره به اجرای طرح پایش دمای ادارات استان از حدود ۲ هفته قبل گفت: تاکنون افزون بر ۱۳۰۰ مورد پایش دمای

در فصل سرد، این شرکت طرح تعدیل موقت روشنایی معابر را در استان اجرا دارد تا روشنایی برق و گرمای منازل هموطنان پایدار بماند. وی افزود: با توجه به سرمای هوا در فصل زمستان مصرف سوخت در کشور روند افزایشی داشته که این موضوع محدودیت‌هایی را برای تولید برق در نیروگاه‌ها ایجاد می‌کند و نیاز به همراهی همه جانبه برای جلوگیری از خاموشی‌های احتمالی ضروری است.

جوهری اضافه کرد: طی این طرح تاکنون ۲۲۷۹۶ دستگاه چراغ روشنایی معابر مورد تعدیل قرار گرفته و در مجموع ۴۳۷ مگاوات صرفه جویی انرژی صورت پذیرفته است.

معاون بهره‌بردار و دیسپاچینگ شرکت توزیع برق کیلان خاطر نشان کرد: در این طرح تنها چراغ معابر بلوارها و خیابان‌های اصلی بصورت یک درمیان مورد تعدیل بار قرار می‌گیرند و تحت هیچ عنوان کوچه‌ها و خیابان‌های فرعی به هیچ عنوان خاموش نمی‌شود.

وی اظهار داشت: هموطنان با اقداماتی ساده مانند خاموش کردن لامپ‌های اضافی در منازل و ادارات و کاهش جزئی شعله بخاری و یا کاستن یک درجه دمای محیط می‌توانند تا ۱۰ درصد مصرف گاز کشور را کاهش دهند که در این صورت با همکاری مردم مشکلی در تأمین گاز و برق کشور در روزهای سرد سال به وجود نخواهد آمد.

وی در پایان تصریح کرد: راحت‌ترین راه برای ارسال آدرس‌های خاموشی از سوی مردم داتلود و نصب اپلیکیشن برق من می‌باشد که از طریق سایت شرکت به آدرس [www.gilanpcir.com](http://www.gilanpcir.com) قابل دسترس است.

مدیرعامل شرکت توزیع برق استان کیلان مطرح کرد:

### نظارت مستمر بر عملکرد ادارات و صنایع نسبت به مدیریت مصرف برق



افزود: اعمال محدودیت مصرف در ادارات و صنایع برای پایداری برق و کاهش مصرف گاز با جدیت دنبال می‌شود.

مدیرعامل توزیع برق کیلان از اجرای ۹۲۴ کیلومتر طرح کابل خودنگهدار در استان خبر داد و اضافه کرد: پیش‌بینی می‌شود اجرای طرح کابل خودنگهدار تا پایان سال به ۱۳۰۰ کیلومتر برسد که مشابه سال گذشته رشد تقریبی دو برابری داشته است.

مهدی زاده با اشاره به رشد دو برابری در اجرای طرح رُویت پذیری و کنترل پذیری در توزیع برق استان، بیان کرد: در سال جاری با مشارکت مردم در این بخش رقم خورد. مدیرعامل شرکت توزیع برق کیلان اضافه کرد: نصب کنترلهای هوشمند موجب می‌شود میزان مصرف مشترکان به طور کامل رصد شود و خود مشترک نیز بتواند از میزان مصرف خود آگاهی کافی داشته باشد. همچنین هلد از اجرای "طرح فهام" مدیریت بار و کاهش مصرف برق است.

مهدی‌زاده گفت: ما همچنین در حوزه رُویت پذیری و کنترل پذیری نیز پیشرفت‌های قابل توجهی در سال‌های قبل داشته ایم و در حال حاضر برای تمامی مشترکین جدید از کنترلهای "فهام" استفاده می‌شود و در حال حاضر ۹۴۰ مشترک ما دارای کنترلهای فهام هستند که قابلیت رُویت پذیری و کنترل پذیری را دارند.

مدیرعامل توزیع برق کیلان با اشاره به شروع فصل زمستان و افزایش مصرف گاز در این ایام خاطر نشان کرد: نیروگاه‌ها برای فرارگیری در مدار تولید عمده‌ترین مصرف کنندگان گاز به شمار می‌روند و با مدیریت مصرف برق و گاز باید به پایداری برق کمک کرد.

مهدی زاده از اعمال کاهش ۱۰ درصدی مصرف برق و گاز در ادارات و صنایع استان خبر داد و بیان کرد: با مدیریت مصرف و الگوبرداری از برنامه موفق تابستان اسامیل باید به مدیریت فصل زمستان برویم.

وی با اشاره به نظارت مستمر بر عملکرد ادارات و صنایع نسبت به مدیریت مصرف،

نماینده ولی فقیه در کیلان:

### استفاده از شیوه‌های نوین آبیاری در بخش کشاورزی ضروری است



سوال جواب: نماینده ولی فقیه در استان کیلان بر لزوم مدیریت صحیح مصرف آب و استفاده از شیوه‌های نوین آبیاری در بخش کشاورزی تأکید کرد.

آیت‌الله رسول فلاحتی در نشست تخصصی مدیریت آب کشاورزی که در سالن جلسات دانشگاه آزاد رشت برگزار شد، بر ضرورت مدیریت مصرف بهینه آب در بخش کشاورزی و صنعت تأکید کرد و اظهار داشت: بر اساس نگاه کارشناسانه شاید در یکی دو دهه آینده جنگ بشریت بر سر آب است، بنابراین باید قدر این موهبت الهی که در تمام حیات همه پدیده‌های نظام هستی ساری و جاری است را دانسته و روی این نعمت سرمایه‌گذاری کنیم.

وی با اشاره فرموده خداوند در سوره تینا قرآن، آب مایه حیات هر موجود زنده است، گفت: آب چنان از جایگاه و ارزش والایی برخوردار بوده که موجودی ست در مقام سجده خدا، هر موجودی در نظام هستی به ذکر و تسبیح پروردگار مشغول است.

نماینده ولی فقیه در استان کیلان با بیان اینکه هر پدیده و موجود زی‌حیاتی از آب است، تصریح کرد: برخی از کشورها حوزه آب را به‌دقت و با برنامه‌ریزی ساماندهی کرده اما متأسفانه آنتجان که باید و شاید مردم کشورمان قدر وجود آب را ندانند و تا زمانی که کمبود آن را نکشند، آن سختی را درک نمی‌کنند.

وی با افتخار از اینکه برخی انسان‌ها برای آب ارزش قائل نیستند و از آب شرب برای شستن ماشین و... استفاده می‌کنند، افزود: امروز علی‌رغم بارش‌های خوب در استان کیلان، اما از آب و این ظرفیت خدادادی بهینه مصرف نمی‌شود. آیت‌الله فلاحتی خاطر نشان کرد: ۶۲ درصد نذورات آسمانی در استان در مسیر و بر فراز کوه‌ها نازل شده و با سرعت به دریا سرازیر و ۲۸ درصد آن در جلگه نازل شده که در صورت جمع‌آوری برای ۲۳۵ هزار و ۸۸۵ هکتار زمین شالیزاری موجود جبران‌کننده نیست.

وی با اشاره به گسترش منابع انسانی و فضای کشاورزی و زراعت برنج: استفاده از شیوه‌های نوین آبیاری و مدرن مکانیزاسیون در بخش کشاورزی را ضروری دانست و اظهار کرد: کشاورز به تولیدات همه محصولات فکر کرده اما شاید تنها ۱۰ درصد از این قشر این ضرورت اجرای طرح را پذیرفته باشند.

امام جمعه رشت با تأکید بر اینکه سفره‌های زیرزمینی آب با استفاده از مصرف صحیح و استفاده از شیوه‌های نوین آبیاری ترمیم شود، خاطر نشان کرد: برخی از کشاورزان فکر کرده که باید همچنان به روش سنتی کشاورزی کنند در حالی که دیگر این روش‌ها پاسخگو و به‌صرفه نیست.

وی با تأکید بر اینکه همه مردم و مسئولان در استان ملزم به مدیریت بهینه و صحیح آب هستند، خاطر نشان کرد: شالیزارهای کیلان نیازمند آب بوده و می‌تواند که کارشناسان این حوزه بر اراضی استان نظارت کرده و نقاط دارای مشکل را شناسایی کنند.

آیت‌الله فلاحتی با اشاره به اینکه در رشت صدها کانال آب وجود داشته که نیازمند بنونی شدن و بهسازی هستند، ابراز داشت: نباید اجازه داده شود که آب تا رسیدن به سیسیر پایین دست‌ها به هدر برود، باید بخشی از بودجه توسعه کشاورزی به این بخش و فرهنگ‌سازی مصرف صحیح اختصاص داده شود.

فرماندار رشت در جلسه کمیته برنامه ریزی شهرستان، تأکید کرد:

### لزوم تلاش بیشتر مدیران دستگاه‌ها برای جذب حداکثری اعتبارات

زمینه‌های تحقق اهداف توسعه برنامه ششم در مرکز استان را فراهم آورده است.

فرماندار رشت رفع تنگناهای موجود در مسیر سرمایه‌گذاری را امری ضروری در توسعه شهرستان معرفی و خاطر نشان کرد: در این راستا باید نگاه ویژه حمایتی نسبت به پروژه‌های پیشران تولید و اشتغال شکل گیرد. نماینده عالی دولت در مرکز استان اظهار داشت: اولویت در اختصاص اعتبار به پروژه‌ها، با طرح‌های نیمه تمام و اثرگذار در تولید، اشتغال و افزایش رشد اقتصادی می‌باشد.

آیت‌الله فلاحتی با اشاره به اینکه در رشت صدها کانال آب وجود داشته که نیازمند بنونی شدن و بهسازی هستند، ابراز داشت: نباید اجازه داده شود که آب تا رسیدن به سیسیر پایین دست‌ها به هدر برود، باید بخشی از بودجه توسعه کشاورزی به این بخش و فرهنگ‌سازی مصرف صحیح اختصاص داده شود.

فرماندار رشت عقب ماندگی شهرستان در برخورداری از برخی زیرساخت‌ها که نسبت به شاخص‌های کشوری و استانی را یکی از موانع توسعه نام برده و خاطر نشان کرد: تلاش خواهد شد تا با ارتقاء شاخص‌ها و شناسایی ظرفیت‌های مغفول، از فرصت‌های سرمایه‌گذاری به بهترین نحو استفاده شود.

وی نقش شرکت‌های دانش‌بنیان در تحقق اهداف برنامه ششم توسعه را مهم ارزیابی و بر آمادگی مجموعه فرمانداری در حمایت از این گونه فعالیت‌ها تأکید نمود.

رئیس شورای شهر رشت:

### به دنبال واگذاری پروژه زباله سوز سراوان به سرمایه‌گذار بخش خصوصی هستیم

مثال قرار بود مسیر رودخانه زرجوب تا تالاب ازلی اینستگاه بندی و رفع آلودگی شود تا مردم از این مسیر تحت عنوان تاکسی مسافری بی‌آبی استفاده کنند که البته در شرایط فعلی چنین طرحی برای جذب گردشگر هم بسیار مطلوب به نظر می‌رسد.

رئیس شورای شهر رشت با اشاره به اینکه شرکت آب منطقه‌ای کیلان مسئولیت رودخانه‌های سطح شهر رشت را برعهده خود میداند افزود: بنابراین لازم است پیش از انجام هر کاری و پیش‌بینی طرح‌های سرمایه‌گذاری، تعاملات لازم را با این دستگاه انجام دهیم.

کارگرنیا با بیان اینکه در مورد تالاب عینک هم پیش از این یکسری اقدامات انجام شد تصریح کرد: سازمان سرمایه‌گذاری شهرداری رشت نیز باید مجدداً کارشناس خود را اعزام کند تا برای ادامه طرح‌های سرمایه‌گذاری در این پهنه بررسی‌های مجددی صورت بگیرد.

وی به برخی از مشکلات اهالی ساکن در محدوده تالاب عینک و آلودگی‌های زیست‌محیطی آن به واسطه ورود فاضلاب اشاره کرد و گفت: رفع آلودگی و استفاده از این ظرفیت برای توسعه شهر رشت امری ضروری است و شورای اسلامی شهر رشت روی این موضوع تمرکز و تأکید بسیار زیادی دارد.

سوال جواب: فرماندار رشت با اشاره به لزوم استفاده از ظرفیت‌های توسعه‌ای شهرستان در تحقق اهداف برنامه ششم توسعه تأکید کرد: اختصاص اعتبارات و اجرای طرح‌های عمرانی در راستای تولید ثروت و رشد اقتصادی صورت پذیرد. دکتر حمیدرضا امام پناهی در سومین جلسه کمیته برنامه ریزی شهرستان، با تأکید بر لزوم تلاش بیشتر مدیران دستگاه‌ها برای جذب حداکثری اعتبارات خاطر نشان کرد: شناسایی زمینه‌های جدید سرمایه‌گذاری و تکمیل پروژه‌های اقتصادی شهرستان، در اولویت کاری دستگاه‌ها قرار گیرد.

وی ادامه داد: شناسایی ظرفیت‌ها و تحلیل چالش‌های سرمایه‌گذاری در بخش‌های مختلف، پیش‌زمینه دستیابی به نتایج مورد انتظار از تدوین برنامه‌های اقتصادی است. امام پناهی با اشاره به هدف گذاری برنامه ششم توسعه در دستیابی به متوسط رشد اقتصادی ۸ تا ۱۰ درصد و نقش تهیه برنامه‌های عملیاتی در تحقق این مهم، تأکید نمود: دستگاه‌ها مرابنت نمایند تا اجرای طرح‌های عمرانی در سطوح مختلف، با اولویت ارتقاء بهره‌وری، تولید ثروت و رشد اقتصادی صورت پذیرد. وی افزود: شاخص‌های وسعت، جمعیت و همچنین قابلیت‌های توسعه‌ای رشت مانند اتصال محورهای اصلی استان به یکدیگر در این نقطه، استقرار مؤسسات پژوهشی شبلات و کشاورزی در سطح ملی و بین‌المللی، آکوئوسیس، سهم حداکثری از استقرار صنایع استان، شهرک‌ها و نواحی صنعتی، راه‌آهن و فرودگاه؛

رئیس شورای اسلامی شهر رشت گفت:

به منظور تسریع بخشیدن به اجرای پروژه زباله سوز سراوان به دنبال واگذاری این پروژه به سرمایه‌گذار بخش خصوصی هستیم.

رئیس شورای اسلامی شهر رشت در جلسه بررسی طرح‌های سرمایه‌گذاری در شهر رشت در ساختمان جلسات شورا اظهار کرد: برای سروسامان دادن به پروژه زباله سوز سراوان باید این پروژه را به سرمایه‌گذار واگذار کنیم و یفتینا مشارکت بخش خصوصی در پروژه‌های مدیریت شهری رشت می‌تواند نتایج خوبی را رقم بزند.

محمد حسین واثق کارگرنیا به پارک جنگلی لاکان اشاره کرد و گفت: این مجموعه ۱۰ سال در اختیار شهرداری بود اما متأسفانه طرح‌های مورد نظر درباره آن محقق نشده بود و در حال حاضر با پیگیری‌هایی که انجام دادیم فراتر است مدت زمان قرارداد واگذاری این مجموعه افزایش پیدا کند تا بعدها برای انجام طرح‌های سرمایه‌گذاری دچار چالش نشویم.

وی با تأکید بر اینکه شهروندان در مورد ساماندهی رودخانه‌ها از شورا انتظاراتی داشته و دارند بیان کرد: طرح‌هایی در این مورد مطرح شده است و به عنوان





















سرپرست شهرداری رشت در جلسه با مدیرکل ورزش و جوانان گیلان:

## با تمام توان آماده همکاری و تعامل با اداره کل ورزش استان هستیم

تلاش مداوم شهرداری رشت برای حمایت از جوانان و جامعه ورزش



سوال جواب: سرپرست شهرداری رشت در جلسه با مدیرکل ورزش و جوانان گیلان ضمن تاکید بر تلاش مداوم شهرداری برای حمایت از جوانان و جامعه ورزش استان گیلان گفت: با تمام توان آماده همکاری و تعامل با اداره کل ورزش و جوانان استان هستیم.

یوسف یزدانی سرپرست شهرداری رشت در راستای بررسی زیرساختهای ورزشی شهر و تعامل و همکاری با ورزش و جوانان جهت ارتقا جایگاه ورزش شهر رشت با مدیرکل ورزش و جوانان گیلان دیدار و گفت و گو کرد.

وی در این دیدار اظهار داشت: شهرداری رشت همواره حمایت از برنامه های فرهنگی و ورزشی را در دستور کاری خود داشته و تا حد توان در کنار اداره کل ورزش و جوانان استان خواهد بود.

سرپرست شهرداری رشت با بیان اینکه مجموعه شهرداری حامی همیشگی ورزش شهر می باشد گفت: این امر نمود واضحی تاکنون داشته و شهرداری همواره سعی در

حمایت از جوانان و جامعه ورزش داشته و براین اساس با تمام توان آماده همکاری و تعامل با اداره کل ورزش و جوانان استان خواهد بود. همچنین مدیرکل ورزش و جوانان استان گیلان نیز با اشاره به ایجاد زیر ساخت های ورزشی طی سالیان اخیر برتعملات مستمر و گسترده حوزه ورزش و شهرداری تاکید کرد و گفت: ورود شهرداری به عرصه ورزش قهرمانی و حرفه ای و توسعه

سوال جواب: یک رزمی کار و یک داور گیلانی به رقابتهای یک بوکسینگ واکوی آسیا در تایلند اعزام شدند. عباس گیاهی مسئول کمیته یک بوکسینگ گیلان گفت: با دعوت کنفدراسیون یک بوکسینگ آسیا، آرمن یگانه داور بین المللی گیلانی عضو کنفدراسیون یک بوکسینگ آسیا در ایران در مسابقات قهرمانی یک بوکسینگ واکوی ۲۰۲۲ آسیا در تایلند قضاوت خواهد کرد.

وی افزود: نیما محمودی از گیلان هم در استایل یک لایت و در وزن مثبت ۹۴ کیلوگرم در رشت در این رقابتهای مصافحان می رود. پیکارهای یک بوکسینگ واکوی قهرمانی آسیا ۲۰۲۲ آذرماه در شهر بانکوک تایلند در حال برگزاریست.

## حضور ۲ گیلانی در مسابقات یک بوکسینگ واکوی قهرمانی آسیا در تایلند

## تالکر

فرهاد حسین پور

### باشگاه سپیدرود + بحران!



اظهارات عوامل باشگاه سپیدرود در خصوص وجود بحران در این باشگاه و در موقعی درخواست و تهدید مسئولین استان برای کمک به سپیدرود رشت چیز تازه ای نیست؛ اظهارات مختلف در خصوص عدم وجود منابع مالی، عدم پرداخت مطالبات بازیکنان، تعطیل شدن تمرینات تیم و... همچنین موارد اینترنتی مدتی است که به طرق های مختلف شنیده می شود.

بر این اساس و برای درک بهتر ماجرا و پرهیز از هرگونه پیش داوری اول باید ببینیم بحران چیست و اصولا چرا و چگونه ایجاد می شود؟! بحران وضعیتی است که نظم یک مجموعه را مختل و پایداری آن را برهم می زند و به عبارت دیگر بحران فرایند نامطلوبی است که در اثر رخدادها و عملکردها به وجود می آید و اوضاع را نامناسب می کند؛ پس بحران واقعیتی اجتناب ناپذیر در زندگی اجتماعی است که در ذات خود بستر شکل گیری تهدیدها و فرصت ها هستند که بر حسب نوع و شدت و گستره محیطی به وجود می آید که می تواند نظام یک مجموعه را در شرایط دشوار قرار دهد!

بنابراین آنچه در این شرایط از حساسیت و اهمیت برخوردار می کند « مدیریت استراتژیک » در موقع بحرانی است، مدیریتی که بتواند با هنرمندی و هوشمندی استراتژیک با بحران های موجود و تبعات ناشی از آن مقابله کند که این فرآیند استراتژی با انتخاب « چشم انداز اهداف » آغاز می شود که در راستای اهداف خود باید از اصول و چارچوبی استفاده کند که دستیابی به اهداف اصلی را با کمترین هزینه میسر نماید. از این روی مستلزم داشتن ملزوماتی مثل: ۱- اطلاعات ۲- ابزار رسیدن به هدف ۳- برنامه ریزی ۴- شناسایی محدودیت ها که مجموعه را بشرط این فرآیند نظام یافته با هماهنگ سازی آگاهانه و تجزیه و تحلیل میسر تا تصمیمات نظامی باشد. همچنین همواره با استفاده حداکثری از ظرفیت های انسانی، فنی، مالی، غیر مالی و... با رویکرد طراحی هوشمندانه برای بکارگیری مجموعه ای از برنامه ها و فعالیت ها تلاش می کند و مشکلات بالقوه را شناسایی و پیش بینی و سپس در مقابل آنها اقدامات پیشگیرانه انجام دهد تا اثرات مخرب را به حداقل برساند تا مجموعه کارایی و اثربخشی لازم را داشته باشد.

با توجه به اینکه سناریوی این فصل باشگاه به وسیله افراد مشخص و با آگاهی کامل به ظرفیت منابع مالی نوشته شده منافسانه با عدم مسئولیت پذیری نسبت به اقدامات خود و فرآیند سیمی در فریب و منحرف کردن علاقمندان واقعی سپیدرود دارند!

بنابراین برای اینکه در تاریخخانه این سناریو در حال اجرا باشگاه سپیدرود کورسویی ایجادشود، اگر به چند سوال ساده ذیل پاسخی پیدا شود مطمئنا اهداف و دیدگاه این بزرگواران و سرنوشت آینده باشگاه سپیدرود بهتر و واضح تر آشکار خواهد شد!

۱- عوامل باشگاه که مالک باشگاه را وادار به پذیرفتن این حجم سنگین مالی آنهم در لیگ دسته دوم کشور کرده اند به دنبال چه « اهدافی » بوده و هستند؟!

۲- باشگاهی که با حجم بزرگی از بدهی مالی از گذشته و وجود دهها پرونده باز در دادگاه ها با ایجاد و تحمیل حجم عظیم تعهد مالی (مربیان، بازیکنان و عوامل دیگر) در فصل جدید با چه اصولی و دیدگاهی انجام گرفته است؟!

۳- بستن قرارداد با این تعداد بازیکن غریبومی، برگزاری اردوهای مختلف پیش فصل، هزینه های اضافی در تمرینات و مسابقات و... با کدامین معیار آنهم در لیگ دسته دوم مطابقت دارد؟!

۴- چه تعداد از باشگاه های حاضر در لیگ دسته دوم طی یک فصل با چنین ارقام مالی برای کادر مربیان، بازیکنان و عوامل خود به مانند باشگاه سپیدرود هزینه ایجاد کرده اند؟!

۵- مالک باشگاه بعنوان یک شخص حقیقی با منابع مالی محدود و مشخص در شرایط سخت اقتصادی و با این ارقام اعلام شده نجومی با چه استدلال و منطقی و با کدام دیدگاه می تواند زیر ضربات هزینه های تحمیل شده دوام بیاورد؟!

... با توجه به اینکه اینجانب در گذشته شاهد شکل گیری ایده و تفکری نامناسب و خطرناک که به آرامی در حال حاکم شدن در کل باشگاه بود به مالک محترم گوشزد کرده بودم که انتهای این تفکر بن بست صد در صدی هست! و به صراحت اعلام کردم که باشگاه سپیدرود و مالک با فرو پاشیدگی سخت و با آینده ای نامعلوم مواجه خواهند شد!

بهرحال امیدوارم امیدوارم باشگاه سپیدرود به سرنوشت باشگاههای مثل شهر خودرو مشهد، ماشین سازی تبریز و... دچار نشود!

به فرمایش "حضرت حافظ":  
زان دم که شدیم آشنای غم تو / بیگانه زخویشم از جفا می تو  
به امید روزهای بهتر

لیونل مسی:

## یکشنبه آخرین بازی من در جام جهانی خواهد بود

ایرنا: کاپیتان تیم ملی آرژانتین گفت: سالها تا جام جهانی بعدی (۲۰۲۴) باقی مانده و فکر نمی کنم بتوانم در آن بازی کنم. لیونل مسی پس از درخشش در دیدار برابر کراسیا و رساندن تیم آرژانتین به فینال جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، اظهار داشت: من اینفاندر می کنم که می توانم سه روز خود در جام جهانی با بازی در این فینال به پایان برسانم. چیزی که من تجربه می کنم، هیجان انگیز است. مطمئنا یکشنبه آخرین بازی من در جام جهانی خواهد بود. سالها تا جام جهانی بعدی (۲۰۲۴) باقی مانده و فکر نمی کنم بتوانم در آن بازی کنم. بنابراین امیدوارم بتوانم به بهترین شکل این جام جهانی را به پایان برسانم.

وی که در نیمه نهایی توانست یک گل و یک پاس گل بدهد و عنوان بهترین بازیکن میدان را نیز کسب کند، عنوان کرد: من از همه چیز بسیار لذت می برم و احساس خوبی دارم. برای رویارویی در هر بازی احساس قدرت می کنم. ما فداکاری بزرگی انجام داده ایم. آخرین بازی ما به پناهنی رفت که اصلا آسان نبود. ما خسته بودیم اما تیم از جایی نیرو گرفت که نیازی به امتیاز اضافی ندارد. ما یک بازی بسیار جدی انجام دادیم. دارنده هفت توپ طلای جهان ادامه داد: ما برای این بازی خیلی خوب آماده شده بودیم و می دانستیم که روسپی توپ را در اختیار خواهد داشت، زیرا آنها بازیکنان خوبی در وسط میدان دارند. اما ما هم شانس خود را داشتیم، زیرا می دانستیم آنها به سرعت به هم ریخته می شوند. من خیلی خوشحالم. در طول این جام جهانی خیلی لذت بردم و خوشبختانه توانستم به تیم کمک کنم تا کارها انجام شود.

مسی در مورد تیم آرژانتین بیان کرد: این گروه فراتر از توان گروهی که دارد، کار می کند. این تیم بسیار باهوش است. آنها می دانند چگونه لحظات سابقه را بخوانند. لیونل اسکالونی سرپرست تیم هم قبلا این را گفته بود. این تیم می داند وقتی بازی باید بکشد، چگونه رنج بکشد، می داند چه وقتی باید توپ را در اختیار داشته باشد، چه وقتی باید پرس کند، عقب نشینی کند و می تواند چگونه در مسابقات حاضر شود.

نگاه بسیار مثبت و روند بسیار مطلوب و موانع و مشکلات این حوزه را مرتفع تیم های مختلف ورزشی شهرداری در لیگ های کشوری، توسعه زیرساخت های ورزشی در شهر هستیم و این اقدامات در حالی صورت گرفته است که شهرداری رشت دغدغه های زیادی در خصوص دیگر فعالیت های خود داشته است اما هیچ کدام از آنها موجب غفلت از تربیت بدنی نشده است.

سوال جواب: یک رزمی کار و یک داور گیلانی به رقابتهای یک بوکسینگ واکوی آسیا در تایلند اعزام شدند. عباس گیاهی مسئول کمیته یک بوکسینگ گیلان گفت: با دعوت کنفدراسیون یک بوکسینگ آسیا، آرمن یگانه داور بین المللی گیلانی عضو کنفدراسیون یک بوکسینگ آسیا در ایران در مسابقات قهرمانی یک بوکسینگ واکوی ۲۰۲۲ آسیا در تایلند قضاوت خواهد کرد.

وی افزود: نیما محمودی از گیلان هم در استایل یک لایت و در وزن مثبت ۹۴ کیلوگرم در رشت در این رقابتهای مصافحان می رود. پیکارهای یک بوکسینگ واکوی قهرمانی آسیا ۲۰۲۲ آذرماه در شهر بانکوک تایلند در حال برگزاریست.

فریدین معصومی:

## می توانستیم آمریکا را در خانه شکست دهیم اما قهرمانی را تقدیم آنها کردیم

امیررضا تمام تلاشش را کرد و خدا را شکر نتیجه خوبی هم گرفت

تسним: دارنده دو مدال نقره و برنز جهان گفت که بعد از شکست تیم ملی فوتبال مقابل آمریکا در جام جهانی قطر، کشتی می توانست این تیم را در خانه خودش شکست دهد اما قهرمانی را تقدیم آنها کردیم.



فریدین معصومی درباره عملکرد پرسش در جام جهانی کشتی آمریکا که همه حرفش را شکست داد، عنوان کرد: امیر رضا طبق برنامه ریزی که داشتیم عمل کرد، ما با هم صحبت کرده و پیش بینی مان هم همین بود. هدف امیررضا مشخص است و او می داند باید به کجا برسد. اگر درای کم کاری کند و پاس بکشد، یک رقیب گردن کلفت داخلی مثل امیرحسین زارع دارد، ضمن اینکه سنگین وزن ایران جز زارع، نفری چون امین طاهری و پچه های دیگر را هم دارد که بتوانند امیررضا را بربند. او باید تلاش را بیشتر کرده و زحمت بیشتری بکشد تا به جایی می خواهد برسد.

## فینال جام جهانی قطر؛ دوئل مسی و امپایه برای آقای گلی

تسним: دو ستاره ۵ گله تیم ملی فوتبال آرژانتین و فرانسه علاوه بر تلاش برای کسب عنوان قهرمانی و جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، هدف مشترک دیگری نیز دارند: آقای گلی!

تیم های ملی فوتبال آرژانتین و فرانسه از ساعت ۱۸:۳۰ روز یکشنبه ۲۷ آذر ماه دیدار نهایی رقابت های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر را در ورزشگاه لوسیل برگزار خواهند کرد.

این بازی یک نکته خاص دارد: لیونل مسی و کیلیان امپایه ستاره های این دو تیم هم اکنون با ۵ گل زده در صدر جدول برترین گلزنان جام ایستاده اند و این فرصت را دارند که کفش طلای این دوره را با گلزنی در فینال به خود اختصاص دهند.

این آخرین بازی مسی در جام جهانی است اما امپایه که سال ۲۰۱۸ با فرانسه قهرمان شد، در دوره های آینده نیز

بررسی عملکرد انفرادی ۱۴ کشتی گیر ایران:

## امیررضا معصومی موفق ترین عضو تیم ملی در رقابت های جام جهانی آمریکا

جهان در سال ۲۰۲۲ ژوئن کشتی گیران تیم منتخب جهان را ۵ بر صفر و با ۱۴ کشتی گیر ایرانی در ۴ مبارزه مغلوب کرد. امیررضا باتری: یک مبارزه و یک برد: این کشتی گیر که در مصاف با ژاپن در ترکیب تیم ملی قرار گرفت، ۲ بر یک ریوما آراکو را شکست داد.

وزن ۷۰ کیلوگرم: امیرمحمد یزدانی: دو مبارزه، یک برد و یک باخت: او اینبار در مصاف با تیم منتخب جهان، ۱۰ بر ۷ بر تازار آکمانالیف برآورد و در ادامه ۴ بر ۳ مغلوب آک پاتالو آمریکایی شد.

علی اکبر فضلی: یک مسابقه و یک برد: فضلی که دیرتر از سایر نفرات به آمریکا رسیده بود، در کشتی با تیم ژاپن با نتیجه ۸ بر ۶ کینارو اونو را شکست داد.

وزن ۷۴ کیلوگرم: محمدصادق فیروزپور: سه کشتی، دو برد و یک باخت: فیروزپور ۳ بر یک کوشیبانی ژاپنی را شکست داد و ۹ بر صفر مغلوب تاجهرازا سالکانوف از منتخب جهان شد، اما در مصاف با جیسون نولف آمریکایی ۲ بر یک برنده شد.

وزن ۷۹ کیلوگرم: علی سوادکوهی: دو کشتی و دو برد: او در مصاف با یاجورو یاماساکی از ژاپن ۱۱ بر صفر برنده شد و در کشتی با جردن پاروز کار بزرگی انجام داده و این حریف را ۶-۶ از پیش رو برداشت. محمد نخودی: یک کشتی و یک برد: نایب قهرمان جهان در سال های ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ با نتیجه ۱۲ بر ۲ ارسال بود. ژاپوزوف از تیم منتخب جهان را مغلوب کرد.



تسним: امیررضا معصومی که در هر سه دیدار تیم ملی آزاد کشورمان در جام جهانی آمریکا در ترکیب تیم قرار داشت، با سه پیروزی به کار خود پایان داد تا بهترین عملکرد را در این ۱۴ کشتی گیری اعزامی به این رقابت ها داشته باشد. جام جهانی کشتی آزاد ۲۰۲۲ طی روزهای شنبه یکشنبه و بامداد دوشنبه هفته گذشته در ایالت آیووا آمریکا برگزار شد که تیم آمریکا عنوان قهرمانی را از آن خود کرد.

براساس این گزارش، تیم ایران با ۱۴ کشتی گیر در این رقابت ها حضور داشت که همه آنها در سه دیدار انجام شده، در ترکیب تیم قرار گرفتند و هیچ کشتی گیری نبود که فرست مبارزه به او نرسد. برخی از نفرات به دلیل آنکه در آن وزن ایران فقط یک نماینده داشت، در هر سه مسابقه مقابل ژاپن، منتخب جهان و آمریکا در ترکیب تیم قرار گرفتند که امیررضا معصومی هر سه دیدار خود را با برد پشت سر گذاشت تا موفق ترین عضو تیم ملی در این رقابت ها باشد.

ایرهم الهی هم در سه دیدار در ترکیب تیم قرار داشت که هر سه مبارزه را با شکست پشت سر گذاشت. امیرحسین فیروزپور نیز بعد از الهی، از ناموفق ترین ها بود که در هر دو مبارزه ای که در ترکیب تیم قرار گرفت، تن به شکست داد. بعد از معصومی نفراتی چون رحمان معوزاد، علی سوادکوهی و امیرعلی آذربیرا در دو مسابقه در ترکیب بودند که هر دو را با برد پشت سر گذاشتند. نتایج تیمی ایران در جام جهانی کشتی آزاد به شرح زیر است:

- ایران ۹ - ژاپن یک
  - ایران ۶ - منتخب جهان ۴
  - ایران ۴ - آمریکا ۶
- عملکرد انفرادی هر یک از کشتی گیران اعزامی به شرح زیر است:
- وزن ۵۷ کیلوگرم: رضا مومنی: سه مسابقه، یک برد و دو باخت: او با نتیجه ۵ بر ۵ تاجی یاماگوچی از ژاپن را برد، اما مقابل آباکازوف از منتخب جهان ۱۲ بر ۲ و بربر وزن ریچاردز از آمریکا ۶ بر ۲ تن به شکست داد.
  - وزن ۶۱ کیلوگرم: ایرهم الهی: سه مسابقه، سه باخت و بدون برد: این کشتی گیر ۱۳ بر ۲ مغلوب کایتو موریکایو ژاپنی شد و در ادامه ۵ بر یک مقابل گورگی ونگلوف تن به شکست داد و در مصاف با ست گراس آمریکایی هم ۱۰ بر صفر باخت.
  - وزن ۶۵ کیلوگرم: رحمان معوزاد: دو مبارزه، دو برد: قهرمان





## آشنایی با بقاع متبرکه و مزارات استان گیلان (۱۰)

### آقا سید حسین کنار مسجد جامع ملا امیره رودسر

رسول سعیدی زاده qubbat@yahoo.com

زیاد شود و بتواند فقرا از در خانه اش مایوس برنگرداند؛ هیچ یک از ائمه زیدیه مانند او به فقرا رسیدگی نمی کرد، و همچون او مراقب حرمت قرآن نبود.

ابوعبدالله حسین ناصری چهل سال امامت کرد و سرانجام در سال ۳۷۲ ق. در هوسم (رودسر) فوت کرد؛ قبرش کنار قبر ابوعبدالله داعی (ابوعبدالله محمد بن زید ملقب به داعی الی الحق) در گورستان قدیمی ملامیرا (ملا امیره) شهر رودسر قدیم واقع شده است. در زمان امام عبدالله بن حمزه زیدی، بنای مزار ابوعبدالله حسین ناصری در حال خراب شدن بود و مؤلف کتاب که خود یکی از عالمان زیدیه بود طی نامه ای به امام عبدالله بن حمزه درخواست تعمیر آن را کرد (الجبلی، همان، ص ۱۵۲ - ۱۵۳).

در گورستان مشهد سیدحسین ناصری، سادات کبابی و حاکمان شرق گیلان چون بوسعید و سیدرضی کیا از فرزندان کارکیا امیراحمد (متوفی ۸۵۳ ق.)، سلطان حسین برادر سلطان علی میرزا حاکم گرجیان (تنگابن) سلطان محمد پسر سلطان حسن حاکم بیه پیش (شرق گیلان)، کارستم سپهسالار خان احمدخان گیلانی به خاک سپرده شده بودند (سنوده، از آستارا تا استارباد، ج ۲، ص ۳۰۴ - ۳۰۸). قبرستان ملامیرا از سال ۱۳۵۷ ش. به کلی از بین رفته و امروزه اثری از آن نیست و اکنون سازمان چای (گمرکات) در آن واقع است. مقبره ابوعبدالله حسین ناصری در کنار مسجد جامع ملا امیره شهر رودسر است. پراثر آتش سوژی سال ۱۳۹۶ ش. بنای قبلی بقعه سیدحسین ناصری سوخته و از بین رفته است، به تازگی مقبره ای بر روی گور او نصب کرده و آن را پوشش ظاهری داده اند.

مشهد سید حسین ناصری یا بقعه آقا سید حسین، که در پیرامون مرقد او گورستان بزرگی مشهور به وادی ملا امیره به وجود آمده بود و مردم گیلان و مازندران در گذشته برای تمرین و آموختن آداب حج به آنجا می رفتند؛ از این رو، این گورستان را کعبه کوچک نیز می نامیدند (سنوده، همان، ج ۲، ص ۳۰۴ - ۳۰۵).

#### پی نوشت:

- ۱- روستای قدیمی خانکجاء که امروزه بدان خانجاء گفته می شود، در جنوب شهر لاهیجان قرار دارد.
- ۲- گیلکجان روستایی در دهستان رضامحله از توابع بخش مرکزی شهرستان رودسر در استان گیلان ایران است.
- ۳- استندار از رویان، امروزه جزو شهرستان نور استان مازندران است؛ رویان نام جدید قلعه یکی از شهرهای استان مازندران ایران است و در غرب این استان و در کناره ی دریای مازندران واقع شده است و بین شهرهای نور و نوشهر قرار دارد. در زمان های قدیم استندار جزو دیلمستان شمرده می شد (مؤلف؟) اخبار نامه الزیدیه (تسخیر کتاب وصل الی الفقه العلامه عمران بن الحسن، ص ۱۲۳) و حاکمان زیدی مذهب دیلم بر آن منطقه حکومت داشتند.
- ۴- واژه اشقیه، معرب واژه اسپهبد و به معنی حافظ و سردار سپاه است؛ این کلمه لقب گروهی از پادشاهان مازندران مانند اشقیه خورشید، نواده فرخان اسپهبد، بود.
- ۵- در پاورقی کتاب عمده الطالب ابن عتب، ص ۳۱۰، تاریخ فوت ابوعبدالله حسین ناصری ۳۷۰ ق. آورده شد؛ اما تاریخ صحیح همان است که در متن به نقل از کتاب اخبار نامه الزیدیه آورده شد.
- ۶- به منقشه میان شهرستان های رامسر و تنکابن اروزی، در قدیم گرجیان اطلاق می شد. دهستان جنت رودبار شهرستان رامسر و روستای گیلجان تنکابن از مناطق معروف منطقه گرجیان بوده است.



# اعطای نشان درجه یک هنری به استاد دهقانی پیشکسوت هنر تعزیه گیلان

سوال جواب: نشان درجه یک هنری معادل دکتر استاد احمدعلی دهقانی با اعضای وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، توسط مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان به این پیشکسوت هنر تعزیه استان اعطاء شد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان، نشان درجه یک هنری معادل دکتر استاد احمدعلی دهقانی با اعضای وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، توسط مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان به این پیشکسوت هنر تعزیه استان اعطاء شد.

فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان به این پیشکسوت هنر تعزیه استان اعطاء شد. رضا فتعی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی گیلان در سخنانی؛ با اشاره به صدور نشان درجه یک هنری برای هنرمندی از استان، این اتفاق را رویداد مهمی دانست که تا زمان حاضر در بخش هنرهای آیینی در گیلان، روی نداده است.

وی به سابقه دریا، تاریخی و غنی تعزیه در گیلان اشاره و خاطر نشان کرد: آغازگر این هنر، فرزندان فرهنگ و آیین صورت گیر.



## ثریا قاسمی و حسرتی که بر دلش مانده

پانوی بازیگر به عالم هنر شد. البته سینمایی فارسی معمول آن دوره، چندان باب طبعش نبود. به همین دلیل بیشتر فعالیت خود را در رادیو و دوبله متمرکز کرد.

وقته ای که بعد از انقلاب در ساخت آثار هنری رخ داد، سبب شد او نیز مانند بسیاری از هم نسلان خود سال های طلایی حرفه ای اش را از دست بدهد و تا وقتی همه چیز به روال مشخصی برسد، چشم باز کرد و دید که باید نقش مادر بزرگها را بازی کند. اتفاقی که خودش این گونه تعبیر کرده: «من در سینما و تلویزیون زود پیر شدم...»

همانطور که پیش از انقلاب بازی او در مجموعه هایی مانند «پیوند» و «تلخ و شیرین» به چشم آمد، در دوران بعد از انقلاب نیز بازی او در سریال های «در پناه تو»، «در قلب من»، «روشن تر از خاموشی»، «شب دهم»، «صاحب دلان» و ... به یادماندنی است.

او را خیر کند و این چنین بود که فرصت کوتاهی می نوشت و ترانه های محمد نوری هم دو هفته یک بار از این برنامه که مدت زمانش ۳۰ دقیقه بود، پخش می شد.

در ۲۰ سالگی او، مادرش حمیده خیرآبادی همراه با فهیمه راستکار از تئاتر به دوبله هم آمدند و در کنار هنرمندانی چون ژاله علو، مهین دهبی، توران مهرزاد و ... مشغول به کار شدند.

دختر جوان این بخت را داشت که کنار هر یک از آنان چیزی بیاموزد.

«پارونز کفش هاتون زیر تخته»... اجرای این جمله، نخستین تجربه او در گویندگی سینما بود. برای گویندگی همین جمله، یک هفته در اتاق دوبلاژ می نشست و تماشا

ایستنا: دختر بچه ای خوش صدا بود که خوب انشاء می نوشت و وقتی در مدرسه انشاء هایش را می خواند، هم کلاسی ها برایش دست می زدند. دخترکان مدرسه ای نمی دانستند هم کلاسی شان روزگاری یکی از هنرمندان مطرح ایران می شود.

هرچند در برخی از سایت ها و سالنامه ها تاریخ تولد ثریا قاسمی ۲۸ آذر در شهر رشت قید شده، اما او زاده ۲۵ آذر در شهر تهران است.

پس از آنکه در ادامه می آید، بازخوانی بخشی از گفت و گوی این هنرمند با محمد رسول صادقی است که سال ۱۳۹۶ در ماهنامه پارگراف منتشر شده است.

در بازارچه سقاچاشی، خیابان ایران، نزدیک میدان ژاله در یک خانه بزرگ قدیمی ثریا قاسمی به دنیا آمد.

تنها فرزند حمیده خیرآبادی و حسین ملاقاسم است که پیوند ازدواج شان چندان دیرپا نبود و بعد از مدتی به جدایی انجامید. نام شناسنامه اش مولود است و تا چهار سالگی همراه با پسر و مادر در آن خانه قدیمی با مادر بزرگ و خانواده عمومی زندگی می کرد.

در ۴ سالگی او، مادرش به واسطه دوستی، با تئاتر آشنا شد و این آشنایی، سرآغاز ورود او و دخترش هم به جهان هنر بود.

در همان کودکی آخر هفته ها همراه با مادر به تئاتر می رفت و پیش از ورود به مدرسه با این هنر آشنا شد اما نخستین حضورش در فضای هنر به اوایل جوانی بازمی گردد.



اسا تازه ترین حضور بانوی بازیگر روی صحنه تئاتر به بازی در نمایش «در مصر برف نمی بارد» به کارگردانی دکتر علی رفیعی باز می گردد که در بیست و یکمین جشنواره تئاتر فجر اجرا شد ولی او در اجرای عمومی نمایش که یک سال بعد روی صحنه رفت، حضور پیدا نکرد.

ثریا قاسمی روحیات خاص خود را دارد. خیلی تمایلی به گفتگوهای مطبوعاتی یا حضور در برنامه های تلویزیونی نشان نمی دهد. او هیچ دوست ندارد بعد از درگذشت همکاران هنرمندش درباره آنها مطلبی بگوید و معتقد است آدم ها تا وقتی زنده اند، باید قدر یکدیگر را بدانند.

او گرچه با مهم ترین کارگردان های تئاتر، سینما و تلویزیون همکاری دارد اما آن گونه که خودش گفته، دوستدار همکاری با بهرام بیضایی و رخشان بنی اعتماد هم بوده، فرصتی که از دست رفته است.

می کرد. اولین فیلم او زیر نظر هوشنگ لطیف پور دوبله شد.

حضورش در رادیو و دوبله استمرار داشت تا اینکه اواسط دهه ۴۰ با بازی در سریال «پیوند» به کارگردانی نصرت کریمی، اولین حضور خود را به عنوان بازیگر یک سریال تلویزیونی تجربه کرد. گفته می شود این اثر، اولین سریال ایرانی بود که داستان جذابی هم داشت.

او که در رادیو مشغول به کار شده بود، شوق بسیار داشت تا دیگر عرصه های هنری را هم بیازماید. پس از محمد حافظی، صدابردار رادیو که عضو گروه تئاتر «پازارگاد» به سرپرستی حمید سمندریان بود، خواست تا اگر سمندریان برای بازی در نمایشی نیاز به یک بازیگر زن داشت،

پیش از آن کسی نگفته بود صدای خوبی دارد اما می دید که وقتی در زنگ انشاء، انشایش را می خواند، بچه ها برایش کف می زدند، او که شیفته درس ادبیات بود و ولع مجله خواندن داشت، هم خوب می نوشت و هم خوب می خواند.

دوره دبیرستان را در مدرسه شاهدخت در خیابان شاه آباد گذراند و در آنجا با گیتی پاشایی هم مدرسه ای شد. دختری که او هم خوش صدا بود و بعدها خواننده مشهوری هم شد.

در ۲۰ سالگی وارد رادیو ارتش شد و در کنار محمد نوری که او نیز نوآموز دیگری در کار هنر بود، فعالیت خود را آغاز کرد. در برنامه هفتگی رادیو، نامه های یک سریاز را به مادرش می خواند. سرپرست