











# سوال جواب

سال نهم - شماره ۲۳۳۶

## با پودر سنجد به پوکی استخوان بروید

می شود و شابابی و اثری به بدن باز می گردد.

پهنه است سنجد استفاده شده در این ترکب توسط خودتان بوسٹ کنده و مغز آن اسیاب شود تا از کیفیت پودر سنجد تهیه شده اطمینان داشته باشد؛ در هنگام تهیه سنجد هم به کیفیت آن دقت کنید تا محصول نهایی اثر بخشی لازم را داشته باشد.



نوشیدن

ترکب

پودر

سنجد

به

پوکی

استخوان

بروید

با

مقدار

مناسن

افراد

گوارشی

مثل

بیوست

وجه

ماج

دراز

اصلاح

کنند

اگرچه

شیر

گرم

دراز

اصلاح

کنند

اگرچه

## فوتبال، حاشیه، متن

سید امیر فرجی

روزهایی از سپیدرود رشت  
در پایان ملوان از

سپیدرود و چوکا در نماینده قوباتل گیلان در لیگ دسته دوم باشگاه‌های کشوری پیشنهاد شد. باشگاه‌های ریشه دار و تدبیحی قوباتل گیلان که خود را برای فصل جدید لیگ دسته دوم آماده می‌کنند و بازی‌های آنها نیز حدود دو هفته آغاز خواهد شد.

در این میان سپیدرود رشت با تغییر در مالکیت، مدیریت و کادر فنی، یکی از مدعیان این دوره از ریقات است. قربیوشان رشت که برای بار دوم فرشاد پیوس مربی نام انتخابی تهرانی را به خدمت گرفته تاکنون ۴ بازی دوستانه در برایر تیمهای شهرداری آستانه، پرسپولیس تهران، هواپار تهران و ملوان ازنجی انجام داده است.

دو باخته برایر سپیدرود رشت مقابل هواپار و برتری در برایر شهرداری از این ریقات اتفاق نداشت. قربیوشان شهر رشت که برایر تیم هم دارد. به نظر مرسد که نماینده‌گان قوباتل گیلان در لیگ دو طبقه دو هفته باقیمانده تا شروع ریقاتها با تجاعی چند بازی تدارکاتی و احتمالاً برای خدمت گرفتن چند بازیکن جدید قدم به پایی‌های رسمنی خواهد گذاشت.

اما سپیدرود در چهارمین بازی تدارکاتی اش در ورزشگاه عضدی رشت مقابل ملوان ازنجی با ۴ گل بازی را واگذار نمود و در مجموع بازی ضعیفی را به نمایش گذاشت!

شماگان فرشاد پیوس در حالی برایر تیم حریف سکست خوردند که هفته قبل تر از دویچه‌وارو، هوانا، دو بازی قابل فتوی را برایر تیم هم دارد. سپیدرود و ملوان یکی از مدعیان این دوره از ریقات است. قربیوشان همراه با نماینده‌گان قوباتل گیلان در لیگ دو طبقه دو هفته باقیمانده تا شروع ریقاتها با تجاعی چند بازی تدارکاتی و احتمالاً برای خدمت گرفتن چند بازیکن جدید قدم به پایی‌های رسمنی خواهد گذاشت.

قبل از این دوره از ریقات این ریقات از مددود شد. قبلاً ملوان می‌باشد که هفته اول روز قبول تر در لیگ برتر مقابل پیکان تهران بازی را از میدان نهاده بود.

سپیدرود در خط قاعی اسبی پیش از این روز نشان داد و پیوژه در نیمه اول به راحتی برایر پیکان حریف کم اوره تا ۳۰ بار همراه باز شو.

علم همراهیکی در خطوط سه گانه اشتباه زد در پاسکاری، عدم پوشش بازیکنان در هنگام دفاع تیمی و نداشتن برآمدگاه در هنگام حمله از نقاط ضعف سپیدرود در این بازی تدارکاتی بود. ضمن اینکه همین موضوع باعث اختراحت تعدادی از نمایشگران میزبان در پایان بازی شد:

طرقبار خوکنگری که باور دارد سپیدرود در شرطیت نا امداد نمایندگان در برایر تیمی که بازی کند!

سپیدرود و ملوان این ریقات از مدعیان این دوره از ریقات است. هم‌چنان که قرار گرفته اند و فارغ از موقعیت شماگان در لیگ های کشوری بازی‌های حساس نزدیک و زیبایی را به نمایش گذاشته‌اند ولی بازی‌های رسمنی موسع این دو تیم به تعداد انگشتان دو دست هم رسید!

اغلب پیشکوتان سپیدرود هم بعد از باخت سینگن تیمشان، باز تیجه این مداد از مشتملند را به ایشان، خانواده گرامی، مربیان و مدیران فرشاد پیوس قایقرانی، ملت پزشک ایران و گیلانی عزیز تیمی می‌گویند. از سوی دیگر بعضی ها این مسئله را افکاری قدیمی پنداشته و بازی در برایر تیم‌های قدرتمند را موجب پیش‌رفت تیم دانند!

به هر حال بعد از نظر مرسد که مالکیت و مدیریت جدید سپیدرود باید با فرهنگ این باشگاه بیشتر آشنا شوند. این که به جز در مربی نام آشنا و خوب بودیم «سهیل حق شناس و منصور فریانی» همچ کدام از پیشکوتان امتحان پس داده و شناخته شده و دلسوز سپیدرود در ارکان این باشگاه جایی ندازند، می‌تواند نشان دهنده عدم شناخت متولی انگشت شمار این باشگاه و کم لطفی به بزرگان سپیدرود باشد.

سپیدرود و ملوان این ریقات بزرگ و روشی دار در قوباتل گیلان و حتی کشوری می‌باشد. آیا بعد از تعداد انگشتان یک دست فرد دلسوز در بین پیشکوتان وجود ندارد؟ ملوان شماگان این ریقات از مدعیان این دوره از ریقات است. در هنگام حمله از نقاط ضعف عمل نمایندگان هم‌اکثر پرداختن کاردرنی و بازیکنانی خوب، امکانات و شرایط مالی مناسب و ارتیاطات قوی، تیم مدیریتی مناسبی را به خدمت گذاشت.

سپیدرود سالهای است که نه دست و دستک و نه شنکلایتی دارد! بدین این شاهد چند صد میلیون تومانی که حاصل مدیریت های نامتعادل (البته معلوم میدیم این خوبی هم بودن) بوده و بر منسکات و مخصوص خود از این ریقات امداده است. سپیدرود هر گاه مدیریتی منسجم و قوی داشت، و هر باری موقوفت و صعود به بال از این ریقات شد. این ریقات شد و خلاصه کلام اینکه برای رسمنی پایه برآمد. هدف و استراتژیک داشت و تنها داشتن سرمربی بزند و معروف کلید موقوفت نخواهد بود!

## کسب مدال نقره بانوی قایقران گیلانی با تیم ملی روئینگ در بازی‌های آسیایی هانگزو

گفتگو است تیم روئینگ چهارنفره

بانوان گیلانی بازی‌های از مدعیان آسیایی، کنندگان خود در بین مدعیان آسیایی، نایاب فهرمان بازی‌های آسیایی هانگزو شد. رقابت قیبلان روئینگ ۴ نفره بانوان دیروز ۳ مهر از ساعت ۱۰:۳۰ به وقت محلی هانگزو در مجموعه ورزشی انتخابی این دوره از ساختهای قوباتل گیلان است. حضور فینالیست‌های این بخش یعنی تیم ۴ نفره روئینگ بانوان ایران، چین، اندونزی، قزاقستان و یمن بازی‌های آغاز شد. ترکیب تیم ۴ نفره روئینگ بانوان ایران، ایران، چین، ژمینیانی، قزاقستان و یمن بازی‌های آغاز شد. ترکیب تیم ۴ نفره روئینگ بانوان ایران، ایران، چین، ژمینیانی، قزاقستان و یمن بازی‌های آغاز شد. ترکیب تیم ۴ نفره روئینگ بانوان ایران، ایران، چین، ژمینیانی، قزاقستان و یمن بازی‌های آغاز شد.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید. این ریقات از مدعیان این دوره از ریقات است. قربیوشان همراه با نماینده‌گان قوباتل گیلان در لیگ دو طبقه دو هفته باقیمانده تا شروع ریقاتها با تجاعی چند بازی تدارکاتی و احتمالاً برای خدمت گرفتن چند بازیکن جدید قدم به پایی‌های رسمنی خواهد گذاشت.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو می‌نماید.

دانشیزه ای این ریقات بازی‌های آسیایی چین را ویدیو م

به کارگردانی مهرداد آبسالان؛  
اجرای نمایش «سمفوونی کمک» به روی  
صحنه تئاتر رشت



سوال جواب: آموزشگاه هنرهای نمایشی آبسالان با مجوز رسمی از اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان گیلان نمایش «سمفوونی کمک» را به نویسنده کیاوش زارع اجرا می کند. این نمایش به کارگردانی مهرداد آبسالان هرمند نام آشنا و سرشناس استان گیلان و کشور به روی صحنه تئاتر رشت است. در نمایش «سمفوونی کمک» شهناز قاسمی، امیر شمسی پور، نرگس مقدم، عسل ظهور طلب، سینا نجفی، فرزانه شادپور، فیض زارع، ساختنای ایشان را در نبرد حق علیه باطل بگذراند. علاقمندان و دوستان زندگی خود را با [Tsandali.ir](http://Tsandali.ir) در تماشاخانه نارون ۱۹ با تهیه بلیط از سایت رشت واقع در بلوار مدرس، روپرتوی مجتمع آینده، پارک نارون ۱ به تماشای «سمفوونی کمک» بشنیدند.

داستان نمایش روایت افراد مختلفی است که هر کدام به دنبال گفت هستند و داستان زندگی خود را با «مونولوگ» به تماشگران اعلام می کنند. سایر دست اندر کاران و عوامل این نمایش عبارتند از: اجر اگرگان: فاطمه میرزاپی، پاریس محمودزاد - دستیاران کارگردان: مجتبی حبیبی، سیحان غلامی - مشاور صحنه: محمدامین اشرافی - پاریگان: هایده حقیقی امیرحسین رسنی، امیر حسین حبیبی، ماهان خلیلی، ستاره دلدار، ساجده همنی، مهدیه اکبری - موسیقی: علی پارسا - طراح صحنه: پاسی میرحیدی - دستیاران صحنه: سیهر تویدی، غزاله فکوری - طراح لباس: تیسم سعادتی - دستیار لباس: رضا حسینعلی پور - طراح گریم: نیلوفر زارع - عکاسان: هooman پاسره، افسان خانی - ساخت تیز: نوید صالحی - روابط عمومی: شعله فربانپور، افسون غمگسار، هانا شکوری - گیشه: ساجده فعال، عرضی عمومی.

## শماره ۱۰ «فیلم پر فروش دفاع مقدسی امسال شد



مهر: تهیه کننده فیلم «شماره ۱۰» بیان کرد که با مبلغ پرداختی تلویزیون برای پخش این اثر و محاسبه آن در سینما می توان گفت این فیلم پر فروش ترین فیلم دفاع مقدسی امسال شده است.

ابراهیم اصغری تهیه کننده فیلم «شماره ۱۰» در گفتگو با مصطفی امامی مجری «استودیو هشت» رادیو نمایش درباره این فیلم که ابتداء روایت آتنن تلویزیون رفت و بعد در سینما اکران شد، بیان کرد: این فیلم ابتداء برای پرده سینما ساخته شده بود و با توجه به جوایزی که در جشنواره فجر دریافت کرد و ارتباط خوبی که می توانست با مخاطب پرقرار کند بهتر بود ابتداء در سینما اکران می شد.

وی ادامه داد: شرایط کلان کشور به گونه ای است که برخی از فیلم ها می توانند آتنن تلویزیون را در شرایط پویش هدند. این فیلم هم با اصرار دوستان در ایام نوروز در تلویزیون پخش شد. ما آن زمان هم بتا داشتیم هم زمان با هفته دفاع مقدس به احترام این روز و مخاطب سینما که دوست دارد این فیلم را در سینما اکران کنیم.

اصغری درباره پرگشت مالی فیلم نیز گفت: فیلم هایی که در سینما اکران می شود و وجه دارد یکی بحث فرهنگی است و بخش مهمتر بازگشت مالی و فروش فیلم هاست. خوشبختانه فیلم «شماره ۱۰» با توجه به مبلغی که تلویزیون پرداخت کرده است تا الان پر فروش ترین فیلم دفاع مقدسی امسال است. اگر این مبلغ قرار بود در سینما اتفاق یافتد بیست و چند میلارد فروش محاسبه شد.

وی در پاسخ به میزان مبلغ دریافتی از تلویزیون که حدود ۱۵ میلارد بوده است یا خیر؟ هموان کرد: مبلغ دریافتی از صداوسما که نزدیک این میزان بود اما اگر آن مبلغ ضرب در سه شود که محاسبه سینماست یعنی حدود ۲۴ یا ۲۵ میلیارد در سالن های سینمایی فروش داشته است.

## اوقات شهی امروزیه وقت گیلان



اذان صبح: ۰۴:۲۵  
طلع آفتاب: ۰۶:۰۲  
اذان ظهر: ۱۲:۰۳  
غروب خورشید: ۱۸:۰۳  
اذان مغرب: ۱۸:۰۰

Email: soaljavabdaily@gmail.com

www.soaljavabdaily.ir

سال نهم - شماره ۲۳۳۶

سه شنبه ۴ مهر ۱۴۰۲ - ۱۰ ربیع الاول ۱۴۴۵ - ۲۶ سپتامبر ۲۰۲۳

به بهانه کرامیداشت هفته دفاع مقدس

## زخم‌هایی که باقی ماند



مهندسانی دارد و در بخش تابیهات بیمارستان خاتم الانبیاء(ص) بهشهر مشغول کار است. فرزنده دوم در نیروی انتظامی مشغول کار است و فعلاً در سیستان و بلوچستان خدمت می کند. سوین فرزندم هم ۲۰ سال دارد و داشجو است.

■ توقع خدمت به مردم از مسوولان آزاده سرافراز ۸ سال دفاع مقدس گفت: از مسئولان هیچ توقعی ندارم. فقط از آن می خواهم همانطور که ما بیش از هشت سال برای حفظ وطن و ناموس در بند اسارت بودیم و هر زمان ما در جبهه از جانشان برای دفاع از وطن و وفا و آشیش مردم گذشتند، در زمان مستولیت شان به معنای واقعی به مردم خدمت کنند و به ذکر رفاه و آسایش مردم باشند. مردم ایران لایق بهترینها هستند.

وی افزود: باید پشتیبانی و لایحه فقهی باشیم و از ایران و نظام جمهوری اسلامی به معنای واقعی دفاع کنیم. هنوز آماده دفاع از وطن و سیستم و چنان راهی از جانشان برای آزادگان هم شهادت کرد. تا پایان این نظام سرافراز تلاش می کنم. برای جهاد در سوریه و دفاع از حریم حضرت زینب (س) هم نامنوبی کرد، اما شهادت نصیب نشد.

باوری خاطر نشان کرد: به متولی توییه می کنم که شهید، آزادگان، خانواده معظم شدها، جانیازان و ایثارگران را از یاد نبرند. همه ما جان و دل باید از کیان نظام مقدس مان دفاع کنیم.

از این دوستان در دوران جنگ تحمیلی بیش از هزار و ۴۰۰ شهید، ۳۳ هزار جانیاز و ۲ هزار و ۳۴۵ آزاده سرافراز را تقدیم نظام اسلامی کرد. مرداد ماه یادآور بازگشتش مردان قبیله غیر از مرز رسمی خسروی در سال ۱۳۶۹ پس از سالها دوری و تحمل شکنجه های بسیار در زندان های مخوف رژیم بعضی به آغوش پاک ایران اسلامی است.

بسیار تکان دهنده و تراحت کننده بود. حتی سه شبانه روز لب به غذا نزدم. همه اسراء بعد از شنبنده این خبر در مامن و اندوه فرو رفته بودند. روزگار عجیبی بود و الان که ب آن دوران می نگریم، به خودم می گوییم چطور آن روزگار طاقت فرسا را با ۱۵ سال

سال و ۳ ماه و ۱۱ روز اسارت رزماندگان پس از بیرونی کرد؟ همیشه به فرزندان می گوییم که از روزگار و مانند بازیاری از دوستان و سپاهگان در این روزگار از برگشتن آنها من هم از جبهه برگردم. البته این قول عملی نشد، قرار بود یک ماهه و بعد از عملیات آزادسازی خرم شهر برگردم، اما بگشتنم به خانه به جای یک ماه، ۹۹ ماه و ۱۱ روز طول کشید.

■ ۸ سال و ۳ ماه و ۱۱ روز اسارت جانیاز ۴۰ درصد جنگ تحمیلی خاطر نشان کرد: کم مسن ترین آزاده سازان ایران ۱۳۶۱ در سوین عملیات در ۲۴ اردیبهشت سال دفاع مقدس را با همراهان از این میان گذشتند. روزگاری خرم شهر شرکت کرد، روز بعث در منطقه طایله بمباران سدیدی را ترتیب داد بود.

متفاوت از زیادی کرد، اما در نهایت به همه تن دیگر از رزماندگان اسیر شدند. مقاومت از زیادی کرد، اما در زمان اسارت از تاخته باز است.

و گردن به شدت متروک شد. همیشه به خودم می گفتم آنکه این چنان از برگشتن آنها من هم از جبهه برگردم. این چنان از برگشتن آنها هم کلامی با همراهان ایثارگران مازندران، در بین آزادگان اهل این استان، باقی کم مسن ترین روزگار از میان گذشتند. روزگاری خرم شهر شرکت کرد، روز بعث در دفاع مقدس شفقول است و روزگاری می گذراند.

■ ۱۱ روزگار از روزگار ایشان خود به کشاورزی برآمد. پس از آنها بودند، اما در نهایت به همه این چنان از آنها نبودند، اما با خاطر سین کمی که داشتم پدر مخالف بود. با این حال به هر شکل ممکن در دوره آموزشی مقدماتی شرکت کرد و بعد هم راهی مناطق عملیاتی شد.

وی اظهار کرد: بعد از حضور در دوره آموزشی این چنان از آنها نبودند، اما با خاطر سین کمی که داشتم در این روزگار ایشان را پس از اینها بودند. در رامس پرگزار شد، به پانه سردهشت در مناطق

عملیاتی غرب از عمده ایشان را فراموش نکرد. شماره ۳۳۹۹

زندگانی ایشان را از جهان برای این روزگار می کند. شهید آباد را برای این روزگار می کرد.

باوری افزود: دیگر ایشان را بازگزین تروجن و این نام

باوری ایشان را بازگزین تروجن کرد. شهید آباد را بازگزین تروجن کرد.

■ سوگندی که با اسارت شکسته شد

باوری خاطر نشان کرد: بد از عملیات به منزل پدری برگشته، پدر و مادر قرار بود سال ۱۳۶۱ به

حج شریف شوند. با توجه به این که فرزند بزرگ

و برایم بادآور سالهای دلار می خواست

دوباره به جبهه نزدیم. چون در برادر کوچکتر از خودم

