

سوال جواب

روزنامه اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و ورزشی صبح شمال ایران

www.soaljavabdaily.ir

ثبت آمار صفر غریق در طرح های سالم سازی سواحل استان گیلان



۱۴۰۵ پنجمین ۲۹ مرداد
۱۴۴۸ ۷ ربیع الاول
۲۰۲۶ ۲۰ آگوست
۳۰۳۸ سال دوازدهم - شماره
۴ صفحه - ۵۰ هزار تومان

استاندار گیلان در همایش تجلیل از واحدهای صنعتی و معدنی نمونه استان:

توسعه صنعت گیلان در گرو اعتماد به بخش خصوصی و رفع موانع تولید است

صفحه ۲



برداشت ۴۰ درصدی برنج از شالیزارهای گیلان

ایستاد: رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان، از برداشت محصول برنج در ۴۰ درصد شالیزارهای استان خبر داد و گفت: پرورش راتون در دستور کار کشاورزان قرار گیرد.

صالح محمدی با اشاره به آخرین وضعیت زراعت برنج در سطح ۲۳۸ هزار هکتار شالیزار استان گیلان، اظهار کرد: ۱۹۰ هزار هکتار از این اراضی در فاز رسیدگی هستند.

وی از برداشت برنج در ۹۰ هزار هکتار از شالیزارهای استان خبر داد و افزود: طبق پیش‌بینی‌های انجام شده، شاهد برداشت یک میلیون و ۱۵۰ هزار تن شلتوک از شالیزارها خواهیم بود.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان با اشاره به واقعی‌تر شدن قیمت برنج طی سال گذشته، خاطرنشان کرد: واقعی‌سازی قیمت محصولات کشاورزی به حفظ زمین و افزایش تولید کمک می‌کند.

محمدی تغییر اقلیم را یکی از واقعیت‌های دنیا دانست و تصریح کرد: شاهد بهارهای زودرس هستیم و لذا کشاورزان برای جلوگیری از خسارت، باید طبق تقویم زراعی عمل و روش‌های نوین را جایگزین شیوه‌های سنتی کنند.

وی از پیش‌بینی خسارت پنج درصدی شالیزارهای استان، در پی تنش خشکی و خوابیدگی (ورس) خبر داد و بیان کرد: تاکنون گزارش خسارت از مزارع نداشتیم.

رئیس سازمان جهاد کشاورزی گیلان با اشاره به هدفگذاری برداشت مکانیزه ۲۱۷ هزار هکتار شالیزارهای استان، متذکر شد: گیلان رتبه نخست کشور در پرداخت تسهیلات مکانیزاسیون را طی سال گذشته کسب کرد تا با تامین ماشین‌آلات، کاشت، داشت، برداشت و فرآوری مکانیزه را در دستور کار قرار دهیم و با اصلاح ساختار شالیکوپی‌ها، از ضایعات جلوگیری شود.

وی حذف ارز ترجیحی را در جهت حمایت از تولید دانست و اضافه کرد: با توجه به شرایط ناشی از تحریم‌ها و محاصره اقتصادی، نیازمند واردات برنج برای تامین ذخایر استراتژیک و جبران کسری تولید هستیم و لذا به تولید داخل آسیبی وارد نمی‌شود.

محمدی در ادامه به واریز یارانه نقدی کودهای فسفاته و پناسه به حساب کشاورزان گیلانی اشاره کرد و افزود: تمامی کشاورزانی که در بازه زمانی اعلام شده (از ۸ اردیبهشت به بعد) این کودها را خریداری کرده‌اند، می‌توانند برای بهره‌مندی از این تسهیلات، با ارائه شماره شبای حساب بانک کشاورزی خود، به مراکز و کارگزاری‌های زیرمجموعه شرکت خدمات حمایتی کشاورزی در سطح استان مراجعه کنند.

در روزنامه امروز می‌خوانید

مشاور وزیر صنعت خبر داد:

افزایش ۳۸ درصدی واردات و صادرات از گیلان طی چهار ماه گذشته

صفحه ۲



نماینده صومعه‌سرا:

دولت با گرانی‌های غیر مرتبط با جنگ بر خورد قاطع کند

صفحه ۲



فرماندار رشت خبر داد:

اجرای ۱۷۳۶ طرح و پروژه با ۲۸ همت اعتبار در رشت

صفحه ۲



شرکت چاپ و نشر نوین

HEIDELBERG CREO SM74

- پلیت ستر HEIDELBERG CREO
- دو دستگاه چاپ افست چهار رنگ
- سه دستگاه چاپ افست تک رنگ
- دو دستگاه چسب گرم تک خانه و ۵ خانه
- دستگاه جعبه چسبانی HI-PACK
- دستگاه سلفون کش حرارتی TMC

باز باران خبر

www.bazbarankhabar.ir

مدیر مسئول و صاحب امتیاز: کریم خورسندی مژده‌ی

سوال جواب

با ما تماس بگیرید

تلفن: ۰۵۵۰ ۳۲۲۳۳۶ - ۰۷۳۷ ۳۲۳۱۰۱

www.SoalJavabDaily.ir
Email: SoalJavabDaily@gmail.com

لوستر اکبری

مرکز فروش انواع لوسترهای مدرن، مجلسی و کلیه لوازم الکتریکی

آدرس نمایشگاه: رشت - اول خیابان شریعتی - تلفن: ۳۳۲۲۰۲۱۰ - ۳۳۲۲۷۰۵۰

www.LoosterAkbari.com

انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی گیلان

هموطن عزیز زیباترین جلوه نیکوکاری کمک به بیماران انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی است.

خواهشمند است کمک‌های انساندوستانه خود را به شماره حساب های ۰۱۰۵۳۹۲۸۵۵۰۰۵ بانک ملی و ۰۱۰۲۵۰۷۲۰۸۰۰۰ بانک صادرات واریز و یا به نشانی انجمن واقع در رشت خیابان حافظ کوچه موییدی اهدا فرمایید.

تلفکس: ۳۳۶۳۵۳۹

استاندار گیلان در همایش تجلیل از واحدهای صنعتی و معدنی نمونه استان:

توسعه صنعت گیلان در گرو اعتماد به بخش خصوصی و رفع موانع تولید است



به ظرفیت‌های گردشگری استان اظهار کرد: گیلان حدود ۷۰ هزار تخت گردشگری دارد و ۲۰ هزار تخت دیگر نیز در صمت ساخت است. حضور میلیون‌ها گردشگر در استان، علاوه بر ایجاد فرصت اقتصادی، بر مصرف انرژی و سایر زیرساخت‌ها نیز اثرگذار است و باید این جمعیت شناور در برنامه‌ریزی‌های استان لحاظ شود. حق شناس با اشاره به ظرفیت‌های گردشگری گیلان تصریح کرد: توسعه گردشگری در استان، علاوه بر ایجاد فرصت اقتصادی، بر مصرف انرژی و سایر زیرساخت‌ها نیز اثرگذار است و باید این جمعیت شناور در برنامه‌ریزی‌های استان لحاظ شود. حق شناس با اشاره به ظرفیت‌های گردشگری گیلان تصریح کرد: توسعه گردشگری در استان، علاوه بر ایجاد فرصت اقتصادی، بر مصرف انرژی و سایر زیرساخت‌ها نیز اثرگذار است و باید این جمعیت شناور در برنامه‌ریزی‌های استان لحاظ شود.

افزود: گیلان سرزمین فرصت‌ها و استعدادهاست و باید از ظرفیت جوانان و نخبگان استان در حوزه‌هایی همچون فناوری‌های نوین، هوش مصنوعی، اقتصاد دیجیتال و فعالیت‌های دانش‌بنیان استفاده شود.

استاندار گیلان با تأکید بر ضرورت اولویت‌بندی مسائل انسان خاطرنشان کرد: یک استان ممکن است با صدها مسئله مواجه باشد، اما متر مدیریت این است که چند مشکل اصلی و ریشه‌ای شناسایی و برای حل آنها تمرکز شود؛ چرا که حل همین مسائل می‌تواند نقطه عطفی در مسیر توسعه استان ایجاد کند.

حق شناس با اشاره به ظرفیت‌های گردشگری گیلان تصریح کرد: توسعه گردشگری در استان، علاوه بر ایجاد فرصت اقتصادی، بر مصرف انرژی و سایر زیرساخت‌ها نیز اثرگذار است و باید این جمعیت شناور در برنامه‌ریزی‌های استان لحاظ شود. حق شناس با اشاره به ظرفیت‌های گردشگری گیلان تصریح کرد: توسعه گردشگری در استان، علاوه بر ایجاد فرصت اقتصادی، بر مصرف انرژی و سایر زیرساخت‌ها نیز اثرگذار است و باید این جمعیت شناور در برنامه‌ریزی‌های استان لحاظ شود.

سوال جواب: مدیر عامل یک شرکت به دلیل عمل نکردن به تعهدات ارزی ناشی از تأخیر در پرداخت مابه التفاوت دیرکرد در تریخیص کالا از گمرک در تعزیرات حکومتی گیلان محکوم شد. مرتضی ابینی گفت: شعبه هشتم بدوی ویژه رسیدگی به تخلفات قاچاق کالا و ارز رشت، به پرونده تأخیر در ابفای تعهدات ارزی در قبال دریافت ارز رسیدگی کرد.مدیرکل تعزیرات حکومتی گیلان افزود: شعبه رسیدگی کننده با توجه به مدارک موجود در پرونده و ارائه نشدن اسناد گمرکی، اتهام انتسابی مدیر عامل را مجرز و علاوه بر تعلیق کارت بازرگانی به مدت یکسال، وی را بر پرداخت ۲۱ میلیارد و ۳۵۹ میلیون ریال جزای نقدی محکوم کرد.

سال جاری اظهار کرد: سال گذشته قطعی‌های برق از فروردین‌ماه آغاز شده بود، اما امسال قطعی‌ها از تیرماه آغاز شد و نسبت به سال گذشته بسیار محدودتر بود که این امر حاصل تلاش و اقدامات مجموعه دولت و دست‌اندرکاران حوزه انرژی است.

میرغضنفری افزود: این در حالی است که کشور در ماه‌های گذشته با شرایط سخت و حتی آسیب‌دیدگی برخی مجموعه‌های نیروگاهی در جریان جنگ مواجه بود، با این حال تلاش شد مدیریت ناترازی انرژی با شرایط بهتری نسبت به سال گذشته انجام شود.

میرغضنفری از هزینه‌کرد بیش از هزار میلیارد تومان در حوزه آب و فاضلاب و پروژه‌های آب‌رسانی شهرستان رشت خبر داد و اظهار کرد: در حوزه جمع‌آوری آب‌های سطحی، توسعه شبکه فاضلاب و تکمیل زیرساخت‌های مرتبط نیز اقدامات متعددی صورت‌گرفته و در دست اجراست.

وی با تأکید بر ضرورت حمایت از سرمایه‌گذاری بخش خصوصی گفت: دولت چهاردهم به‌دنبال فراهم کردن زمینه حضور گسترده‌تر سرمایه‌گذاران در اقتصاد است و از سرمایه‌گذار بخش خصوصی حمایت می‌کند، زیرا رونق تولید و ایجاد اشتغال بدون حضور فعال بخش خصوصی امکان‌پذیر نیست.

فرماندار رشت با اشاره به اقدامات انجام‌شده در حوزه تولید و اشتغال، گفت: طی دو سال گذشته حدود ۹۳ واحد جدید در شهرستان رشت فعالیت خود را آغاز کرده‌اند که میزان سرمایه‌گذاری انجام‌شده در آنها بالغ بر ۱۱ هزار میلیارد تومان بوده است.

وی افزود: در همین مدت دو ساله فعالیت دولت وفاق ملی حدود ۱۷ هزار میلیارد تومان اعتبار دولتی در شهرستان هزینه شده و در کنار آن، ۱۱ هزار میلیارد تومان نیز از محل سرمایه‌گذاری بخش خصوصی وارد چرخه اقتصاد شهرستان شده است.

میرغضنفری ابراز امیدواری کرد با تداوم حمایت‌های دولت و پیگیری‌های استاندار گیلان، روند اجرای پروژه‌ها، جذب سرمایه‌گذاری و رفع مشکلات مردم در شهرستان رشت با سرعت بیشتری دنبال شود.

فرماندار رشت در پایان از اعضای شورای تأمین، مدیران دستگاه‌های اجرایی، نمایندگان شهرستان رشت در مجلس شورای اسلامی، نماینده ولی فقیه در استان و استاندار گیلان به دلیل همراهی در مسیر حل مشکلات شهرستان تقدیر کرد و گفت: امیدواریم بتوانیم با تلاش بیشتر در مسیر خدمت صادقانه به مردم، دستاوردهایی ملموس و قابل قبول برای مردم شریف شهرستان رشت داشته باشیم.

شاهدانه به قوت خود باقی است

حجت الاسلام حسن رضا زاده با بیان اینکه گیلان استانی گردشگر پذیر است و هیچ گونه مجوزی برای کشت خشخاش یا شاهدانه در این استان صادر نشده است، افزود: در صورت مشاهده، ضابطان قضایی و دستگاه‌های اجرایی موظف به برخورد قانونی هستند.

وی همچنین با اشاره به اینکه برخی از گلخانه داران هم آگه چنانچه به کشت این گیاه بپردازند با آن‌ها بطور جدی برخورد خواهد شد، گفت: در مقاطعی، طرح‌هایی برای تأمین مواد اولیه برخی داروها در استان مطرح شد، اما هیچ یک از این طرح‌ها تائون به تصویب نرسیده و مراحل قانونی آن طی نشده است، بنابراین در زمان حاضر هیچ مجوزی برای چنین فعالیتی وجود ندارد.

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری گیلان با اشاره به اینکه کاشت، داشت و برداشت خشخاش و شاهدانه جرم است، گفت: اگر از ساقه ریشه و خود گیاه در محصولات صنعتی استفاده شود، با توجه به میزان آن، مجازات تعیین خواهد شد و کشت این گیاهان مشمول جرمه نقدی و اعمال حبس می‌شود و اگر در سطح کلان باشد، محدودیتش را قانونگذار در ماده ۸ بیان کرده است که مجازات‌های سنگینی در پی خواهد داشت.

سوال جواب: معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری گیلان گفت: علاوه بر نقش

دستگاه قضا در کاهش جرم، خانواده، نظام آموزشی، رسانه‌ها و نهادهای اجتماعی باید نقش خود را در پیشگیری از وقوع جرم ایفا کنند.

حجت الاسلام حسن رضازاده در نشست مدیریت پیشگیری از وقوع جرم گیلان که در سالن دادگستری استان برگزار شد، گفت: هیچ گونه تغییری در قوانین کشور مبنی بر ممنوعیت کشت خشخاش و شاهدانه ایجاد نشده و طبق قانون مبارزه با مواد مخدر، کشت این مواد ممنوع و جرم است. وی با اشاره به اهمیت آمار کشت خشخاش و شاهدانه در گیلان، افزود: در استان کشت این مواد بسیار اندک است که اگر درست باشد می‌توان با یک جمع‌پنیدی، به تصمیم درستی برای مقابله با آن رسید.

معاون اجتماعی و پیشگیری از وقوع جرم دادگستری گیلان گفت: همان‌گونه که در هر جامعه‌ای ممکن است جرمی مانند سرقت، قاچاق یا دیگر تخلفات وجود داشته باشد، در این حوزه نیز ممکن است افرادی در استان به صورت غیرقانونی اقدام به کشت خشخاش و یا شاهدانه کنند. اما قانون به صراحت کشت این گیاهان را ممنوع و جرم اعلام کرده است.قانون ممنوعیت کشت خشخاش و

مشاور وزیر صمت خبر داد:

افزایش ۳۸ درصدی واردات و صادرات از گیلان طی چهار ماه گذشته

سوال جواب: مشاور وزیر و مدیرکل حوزه وزارتی وزارت صمت، معدن و تجارت با اشاره به ظرفیت‌های گیلان در حوزه نیروی انسانی نخبه، بهرهوری، موقعیت جغرافیایی و کشاورزی، از اجرای طرح «تولید بدون کارخانه» در استان به‌عنوان دومین استان کشور خبر داد و گفت: این طرح با هدف فعال‌سازی ظرفیت‌های خالی واحدهای صنعتی و افزایش بهره‌وری تولید اجرا می‌شود.

سید عباس حسینی در مراسم تجلیل از واحدهای صنعتی و معدنی نمونه استان گیلان، با بیان اینکه افزایش ۳۸ درصدی واردات و صادرات از مرزهای استان طی چهار ماه گذشته، حاصل پیگیری‌های انجام‌شده در سطح استان است، اظهار کرد: این روند می‌تواند زمینه تبدیل گیلان به هاب ورودی و دروازه ورود به بازار اوراسیا را فراهم کند.

وی با تأکید بر اهمیت تولید در اقتصاد کشور افزود: اگر تولید رونق داشته باشد، اشتغال ایجاد می‌شود، صادرات افزایش می‌یابد و درآمد ارزی شکل می‌گیرد؛ بنابراین بسیاری از اتفاقات مثبت اقتصادی می‌تواند در سایه تقویت تولید رقم بخورد.

حسینی با بیان اینکه «امروز تولید حال خوبی ندارد»، تصریح کرد: صنعت با مشکلات متعددی از جمله محدودیت‌های برق، افزایش هزینه انرژی، مشکلات تأمین ارز و تحریم‌ها مواجه است و برای حل این مسائل باید در سطح حکمرانی و سیاست‌گذاری چاره‌اندیشی شود.

مشاور وزیر صمت با اشاره به ضرورت حفظ مزیت‌های رقابتی صنایع اظهار کرد: صنایع در کشورهای مختلف بر اساس مزیت‌های موجود توسعه پیدا کرده‌اند؛ برای نمونه، فناوری و سرمایه از مزیت‌های مهم آمریکا و بازار بزرگ و مقیاس تولید از مزیت‌های اصلی چین است.

به گفته وی در ایران نیز بخش قابل توجهی از صنایع بر پایه مزیت انرژی و معدن شکل گرفته‌اند؛ بنابراین اگر مزیت انرژی از صنعت گرفته شود، باید مزیت دیگری جایگزین آن شود تا صنایع همچنان توان رقابت داشته باشند.

حسینی با اشاره به عملکرد صنایع کشور در شرایط دشوار افزود: در جریان جنگ بیش از سه هزار واحد تولیدی آسیب دیدند، اما تولیدکنندگان اجازه ندادند صنایع را کمبود کالا مواجه شوند و تولید متوقف شود و این موضوع نشان می‌دهد صنعتگران کشور در سخت‌ترین شرایط نیز نسبت به تولید و تأمین نیازهای مردم مسئولیت‌پذیر هستند.

مدیرکل حوزه وزارتی وزارت صمت با تأکید بر ضرورت برنامه‌ریزی بلندمدت برای توسعه صنعتی گیلان گفت: اگر قرار است برای پنج، ۱۰ یا ۲۰ سال آینده استان برنامه داشته باشیم، باید صنعت گیلان را بر اساس مزیت‌های واقعی آن توسعه دهیم.

وی نیروی انسانی نخبه را یکی از مهم‌ترین مزیت‌های گیلان دانست و افزود: گیلان از نظر نیروی انسانی نخبه جزو استان‌های برتر کشور است و حتی ظرفیت جذب نیروهای متخصص از سایر نقاط کشور را نیز دارد. حسینی با اشاره به شهرک بیوتکنولوژی فناوریانه در منطقه سپیدرود اظهار کرد: این شهرک در زمینه به مساحت ۲۴ هکتار در حال اجراست و امیدواریم واگذاری اراضی آن تا پایان سال آغاز شود.

به گفته وی این شهرک تخصصی که برای نخستین‌بار در کشور ایجاد می‌شود، ظرفیت اشتغال مستقیم بیش از یک‌هزار و ۹۰۰ نفر را خواهد داشت؛ اما اهمیت اصلی آن ایجاد زیرساختی برای جهش صنعتی استان است.

سوال جواب: فرماندار شهرستان رشت با تأکید بر ضرورت

حفظ وحدت، همدلی و سرمایه اجتماعی، گفت: حوادث و رخداد‌های اخیر نشان داد بزرگ‌ترین سرمایه حاکمیت، مردم هستند و امروز بر همه مدیران و مسئولان واجب است که این سرمایه اجتماعی و اعتماد عمومی را حفظ کنند.

اسماعیل میرغضنفری در جلسه شورای اداری شهرستان رشت که با حضور هادی حق‌شناس استاندار گیلان، اعضای شورای اداری و شورای تأمین شهرستان در سالن جلسات فرمانداری رشت برگزار شد، ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهدا، به‌ویژه شهیدان رجایی و باهنر، از تلاش مجموعه مدیران اجرایی و اعضای شورای تأمین شهرستان در یک سال گذشته قدردانی کرد.

وی با اشاره به نقش نیروهای نظامی، انتظامی، سپاه، ارتش و سربازان گمنام امام زمان(عج) در تأمین امنیت و همچنین تلاش دستگاه‌های اجرایی و اعضای شورای اشتغال و رفع مشکلات مردم، اظهار کرد: هفته دولت فرصت مناسبی برای قدردانی از خدمتگزاران مردم و تبیین اقدامات انجام‌شده است.

فرماندار رشت در ادامه با اشاره به سالروز کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲، گفت: پس از ملی شدن صنعت نفت، دولت‌های انگلیس و آمریکا با دخالت و اقداماتی که انجام دادند، در سقوط دولت دکتر مصدق نقش داشتند و به‌دهدگی آمریکادر مقاطع مختلف تاریخ معاصر ایران قابل مشاهده است.

میرغضنفری با اشاره به تحولات و جنگ های تحمیل شده بر کشور، افزود: با وجود همه خسارت‌ها و دشواری‌ها، این شرایط بخشی از توانمندی‌ها و ظرفیت‌های جمهوری اسلامی ایران را آشکار کرد و امروز اگر کشور در عرصه دیپلماسی با اندک پیشگویی می‌کند، این اقتدار متکی بر ظرفیت‌ها و توان داخلی و نیروهای مسلح سلششور و مردم انقلابی ما است.

وی وحدت و همدلی را از مهم‌ترین عوامل عبور کشور از شرایط دشوار دانست و تصریح کرد: جمهوری اسلامی ایران طی سال‌های پس از انقلاب با فشارها و مشکلات فراوانی مواجه بوده، اما آنچه موجب ایستادگی کشور شده، وحدت، همدلی و وفاق مردم بوده است.

فرماندار رشت ادامه داد: وجود سلاقی سیاسی مختلف لازمه رشد جامعه است، اما همه ما در موضوع منافع ملی و اصول اساسی کشور دارای اشتراک هستیم و باید این وحدت را حفظ کنیم؛ چراکه هر اقدامی برای ایجاد دوطرفی در جامعه در نهایت به سود مردم نخواهد بود. میرغضنفری با بیان اینکه افراط و تفریط جامعه را از مسیر درست دور می‌کند، خاطرنشان کرد: همه مسئولان،

معاون اجتماعی و پیشگیری

از وقوع جرم دادگستری

گیلان:

قانون ممنوعیت

کشت خشخاش

و شاهدانه به

قوت خود

باقی است

نماینده صومعه‌سرا:

دولت با گرانی‌های غیر مرتبط با جنگ بر خورد قاطع کند

ایستنا: نماینده صومعه‌سرا در مجلس، با تأکید بر مسئولیت دولت در مدیریت بازار تصریح کرد: دولت ابزارهای نظارتی و اجرایی لازم برای مدیریت بازار و مقابله با گرانی‌های غیرمرتبط با جنگ را در اختیار دارد و نباید اجازه دهد سودجویان و مدیران سست‌عنصر، این ابزارها را بی‌اثر کنند.

سعید رحمت‌زاده با قدردانی از تلاش‌های دولت در شرایط سخت تحریم و فشارهای اقتصادی، اظهار کرد: نمایندگان مجلس زحمات دولت را نادیده نمی‌گیرند، اما مطالبه‌گری نمایندگان دقیقاً برای این است که این تلاش‌ها به نتیجه ملموس در زندگی مردم و سفره آنان تبدیل شود. وی با اشاره به ضرورت اصلاح قانون بودجه ۱۴۰۵، تصریح کرد: از دولت می‌خواهیم اصلاح قانون بودجه را به‌صورت لایحه و با محوریت معیشت مردم به مجلس ارائه کند؛ بودجه‌ای که سفره مردم را در اولویت تیه و ارائه آن لایحه و اجرای سیاست‌های معیشتی را در اختیار دارد، خاطرنشان کرد: این خواسته رسمی همه نمایندگان مجلس است و مردم نیاز به اقدام فوری دارند؛ نه وعده.

رحمت‌زاده با اشاره به ایستادگی مردم در برابر فشارهای اقتصادی، گفت: مردم با وجود همه سختی‌ها، پای انقلاب و کشور ایستاده‌اند و هر افتخاری که داریم از این مردم است. حق این مردم معیشت است که دولت برنامه‌ای شفاف و اجرایی برای معیشت آنان ارائه دهد. هر روز تأخیر در ارائه لایحه اصلاح بودجه، فشار بیشتری به مردم وارد می‌کند و این پذیرفتنی نیست.

وی درباره گرانی‌های اخیر نیز خاطرنشان کرد: گرانی‌هایی که ناشی از شرایط جنگ و تحریم است قابل درک است و می‌دانیم دولت در این بخش با محدودیت‌های جدی روبه‌روست، اما گرانی‌هایی که هیچ ارتباطی با جنگ ندارد، نباید به مردم تحمیل شود.

عشو کسبونیان نماینده مجلس با تأکید بر مسئولیت دولت در مدیریت بازار تصریح کرد: دولت ابزارهای نظارتی و اجرایی لازم برای مدیریت بازار و مقابله با گرانی‌های غیرمرتبط با جنگ را در اختیار دارد و نباید اجازه دهد سودجویان و مدیران سست‌عنصر، این ابزارها را بی‌اثر کنند. دستگاه‌های نظارتی و اجرایی باید با این عوامل برخورد قاطع و عبرت‌آموز داشته باشند. مردم نباید توانان بی‌تدبیری، سودجویی یا نفوذ را بپردازند.

وی اضافه کرد: هر اقدام خام و شتاب‌زده در این حوزه، در شرایط فعلی به‌صلاح مردم و کشور نیست. مجلس هفته گذشته صریحاً از دولت خواسته جلوی این وضعیت را بگیرد. دولت باید پیش از هر تصمیمی، پوست معیشتی و تأثیر آن بر آرامش جامعه را بسنجد و از هر سفره خود زندگی مردم را سخت‌تر و اعتماد عمومی را خدشه‌دار می‌کند، پرهیز کند. رحمت‌زاده در پایان یادآور شد: ما در مجلس تمام تلاشمان را خواهیم کرد تا به دولت در تجماع وظایفش کمک کنیم و انتظار داریم اقدامات و تلاش‌های دولت به‌گونه‌ای اجرایی شود که مردم نتیجه آن را در سفره خود ببینند. کمیسیون اقتصادی مجلس این موضوع را با جدیت دنبال خواهد کرد.

10

مدیرکل امور اجتماعی و فرهنگی استانداری گیلان عنوان کرد:

ثبت آمار صفر غریق در طرح های سالم سازی سواحل استان

مهر: مدیرکل امور اجتماعی و فرهنگی استانداری گیلان با اشاره به فعالیت ۲۲ طرح سالم‌سازی گفت: با تلاش ناجیان غریق و نیروهای هلال احمر، آمار غرق‌شدگی در محدوده طرح‌های سالم‌سازی صفر است.

علی فتح‌اللهی در جلسه ای با حضور شربین عزیزآده سرپرست معاونت توسعه و سرمایه اجتماعی ساماندهی سواحل و دریا سازمان امور اجتماعی وزارت کشور در فرمانداری تالش، با اشاره به ظرفیت‌های گسترده سواحل استان اظهار کرد: گیلان دارای نوار ساحلی ۳۰۷ کیلومتری است که این ظرفیت ارزشمند، علاوه بر اهمیت زیست‌محیطی، برای مردم استان و گردشگران از ظرفیت‌های مهم اقتصادی و گردشگری محسوب می‌شود.

وی با بیان اینکه سالانه حدود ۵۰ میلیون مسافر وارد گیلان می‌شوند، افزود: حجم بالای حضور مسافران در استان، ضرورت توجه ویژه به ایمنی سواحل و مدیریت مناطق گردشگری را دوجذدن کرده است.

مدیرکل امور اجتماعی گیلان با قدردانی از تلاش‌های نیروهای امدادی گفت: هلال احمر و ناجیان غریق در سواحل، بدون ادعا و در خط مقدم، حافظان امنیت و آرامش مردم هستند و حضور آنها نقش مهمی در پیشگیری از حوادث دارد.

وی با اشاره به فعالیت ۲۲ طرح سالم‌سازی و ۱۰ شناگاه در سواحل گیلان تصریح کرد: با همت و تلاش ناجیان غریق و نیروهای هلال احمر، در محدوده این طرح‌ها آمار غریق صفر بوده است.

فتح‌اللهی در پایان از مردم و مسافران خواست برای حفظ جان خود و خانواده‌هایشان، از شنا در مناطق ممنوعه و خارج از محدوده‌های تحت پوشش ناجیان غریق خودداری کنند و تنها در مناطق مجاز و ایمن به شنا بپردازند.

وی در پایان خاطرنشان کرد: انتخاب مناطق مجاز برای شنا و توجه به هشدارهای ناجیان غریق می‌تواند خاطره‌ای امن و خوش از حضور در سواحل گیلان برای مسافران رقم بزند.

10

با حکم وزیر کشور و به پیشنهاد استاندار گیلان:

عصمت محمد دوست چکوسری فرماندار شهرستان بندرانزلی شد



سوال جواب: با حکم وزیر کشور و بنا به پیشنهاد استاندار گیلان، عصمت محمد دوست چکوسری به مدت چهار سال به عنوان فرماندار شهرستان بندرانزلی منصوب شد. با حکم اسکندر مومنی وزیر کشور و بنا به پیشنهاد هادی حق‌شناس استاندار گیلان، عصمت محمد دوست‌چکوسری به سمت فرماندار شهرستان بندرانزلی منصوب شد.

در حکم صادره از سوی اسکندر مومنی وزیر کشور، با اشاره به ضرورت تحقق اهداف و سیاست‌های کلی نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران، بر رعایت منشور اخلاقی کارگزاران دولت «وفاق ملی» و پیروی از منویات مقام معظم رهبری (مدظله‌العالی) در انجام وظایف محوله تأکید شده است.

فرماندار شهرستان خمام، سرپرستی فرمانداری شهرستان بندر انزلی، بخشدار بخش مرکزی خمام، مشاور امور زنان و خانواده فرمانداری شهرستان نفت و کارشناسی فناوری اطلاعات مدیریت بحران گیلان، از جمله سوابق عصمت محمد دوست می‌باشد.

قالیلیاف در بغداد:

مقاومت عراق یکی از عناصر قدرت این کشور است



سوال جواب: رئیس مجلس شورای اسلامی مقاومت در عراق را یکی از عناصر قدرت این کشور دانست و گفت: با گذشت سال‌ها، گفتمان مقاومت از مرزهای ایران و عراق و منطقه فراتر رفته و جهانی شده و از طرفی دخالت بیگانگان در معادلات نظم جدید منطقه به‌سرعت در حال کاهش است.

دکتر محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی که در رأس هیأتی پارلمانی به عراق سفر کرده بود، در بدو ورود خود به فرودگاه بین‌المللی بغداد در محل شهادت شهید سرلشکر سلیمانی و ابومهدی المهندس گفت: من از اینجا یعنی محل ترور و شهادت دو ابرمرد تاریخ دو کشور ایران و عراق، سفرم را آغاز می‌کنم. این نقطه نمادی مهمی در تاریخ منطقه و نشانه‌ای از اشتراکات دو ملت است، جایی که خون ۲ قهرمان از ایران و عراق در کنار هم ریخته شد.

رئیس مجلس شورای اسلامی در ادامه با بیان اینکه اینجا نماد تقابل جبهه حق و باطل است و جایی است که دولت تروریست آمریکا به عنوان کانون اصلی جبهه باطل، زمانی که دید نمی‌تواند جلوی تقویت و گسترش جبهه مقاومت را بگیرد، دو تن از مردان بزرگ جبهه حق را ترور کرد، اظهار داشت: البته آنها افرادی بودند که عراق و ایران و کل منطقه را از شرارت‌های داعش نجات دادند. داعشی که به اعتراف رئیس‌جمهور فعلی آمریکا، دست‌ساز دولت ایالات متحده بود. اما آیا این ترور، جلوی قدرت و نفوذ مقاومت را گرفت؟ کافی است نگاهی به وضعیت منطقه بباندازید

تا مشخص شود چه کسی در حال پیروزی است؟ وی در ادامه با یادآوری اینکه همگان در جنگ رمضان، قدرت مقاومت ایران را درک کردند، بیان داشت: مقاومت در عراق هم یکی از عناصر قدرت این کشور است. با گذشت سال‌ها، گفتمان مقاومت از مرزهای ایران و عراق و منطقه فراتر رفته و جهانی شده است. امروز واقعیت کثیف صهیونیست‌ها برای ملت‌های جهان آشکار شده و اسرائیل به عنوان دشمن بشریت شناخته می‌شود.

دکتر قالیباف همچنین با بیان اینکه پس از جنگ رمضان شاهد تحول در نظم امنیتی منطقه هستیم، عنوان کرد: در نظم جدید منطقه، دخالت بیگانگان و بازیگران فرامنطقه‌ای در معادلات منطقه به سرعت در حال کاهش است. نیروهای آمریکایی دنبال برنامه خروج ابروماندانه از منطقه هستند و رژیم صهیونیستی دیگر آینده‌ای در منطقه ما ندارد و خیال‌نهر تا بحر را حتی در رویاهایش نیز نخواهد دید.

فرهنگی و مذهبی بین دو ملت ایران و عراق، فرصتی متمایز برای پیگیری این مسأله را ایجاد می‌کند که می‌بایست سفر به بغداد را اولویت قرار می‌دادیم.

دکتر قالیباف همچنین با اعلام اینکه در جریان این سفر با مسئولان دولت و مجلس عراق، چهره‌های سیاسی، اقتصادی و فرهنگی دیدار و گفتگو خواهد داشت، گفت: همچنین به نمایندگی از رهبر معظم انقلاب در مراسم اربعین تدفین امام شهید انقلاب اسلامی ایران شرکت و پیام تشکر ایشان و مردم ایران را از تشییع باشکوه این مرجع تقلید بزرگ جهان تشیع به ملت و مسئولان عراق ابلاغ خواهم کرد. وی همچنین پیوند دو ملت ایران و عراق را پیوندی تاریخی، ریشه‌دار و ناگسستنی خواند و افزود: همسایگی ما بر پایه برادری، محبت به اهل بیت(ع)، مقاومت در برابر دخالت بیگانگان و باور به سرنوشت مشترک دو کشور بنا شده و این گذشته درس‌آموز، راهنمای آینده خواهد بود.

رئیس قوه مقننه ادامه داد: من در این مکان خطاب به این دو شهید عرض می‌کنم: ابومهدی و حاج قاسم عزیز! ببینید ثمره مجاهدت و خون‌پیرکتان را. بدانید که ما و همه باورمندان به مکتب شما در ایران و عراق، تا به نتیجه رساندن ارمان‌های شما از پان‌خویم نشست و آماده ایم جان و مال و آبروی خود را فدای این مسیر مقدس کنیم. وی همچنین با بیان اینکه سفر امروز هیأت پارلمانی به عراق را در راستای تقویت نظم جدید در منطقه و سرعت بخشیدن به تقویت همکاری‌های بین‌همه کشورهای منطقه بدون دخالت خارجی توصیف کرد و افزود: من در بویچه جنگ نیز چندین بار به صورت علنی تصریح کردم که کشورهای منطقه باید دنبال تعاملات و روابط امنیتی عمیق باشند که با همکاری‌های اقتصادی پایدار شود و جمهوری اسلامی ایران برای این امر آماده روشن است نزدیکی‌های

مخبر: تنگه هرمز ایرانی می‌ماند

مهر: مشاور رهبر معظم انقلاب

تاکید کرد: تنگه هرمز ایرانی می‌ماند. محمد مخبر در گفتگویی اظهار داشت: قطعاً دشمن نمی‌تواند حق و منافع ایران را از ما بگیرد. تنگه هرمز هم به‌عنوان بخشی از جمهوری اسلامی، ایرانی بوده و ایرانی خواهد ماند و به‌جز با تدابیر و برنامه‌های جمهوری اسلامی، امکان بهره‌برداری از آن وجود ندارد.

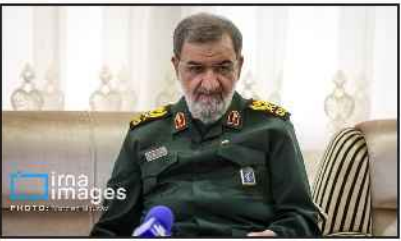
وی افزود: این وضعیتی که ترامپ ایجاد می‌کند، برای همه دنیا دردسر می‌سازد؛ ما نسبت به منافع خودمان اقدار خواهیم داشت و به پشتیبانی و احقاق منافع خواهیم ایستاد.



ایرنا: سفیر جمهوری اسلامی ایران در روسیه تأکید کرد: اوکراین باید همه خسارت‌های وارده در حمله تروریستی و پهلادی این کشور به خدمه و کشتی ایرانی «آنا» را جبران کند.

کاتم جلالی در پاسخ به این پرسش که «تهران با توجه به حمایت کشورهای اروپایی و ایالات متحده از کی‌یف، چه اقداماتی را از آنها در موضوع حمله به کشتی ایرانی انتظار دارد؟»، گفت: حمله اوکراین به کشتی ایرانی، یک اقدام تروریستی و جنایتکارانه محسوب می‌شود که منجر به شهادت یک نفر و زخمی شدن چند نفر دیگر شد؛ این اقدام، حمله‌ای عمده‌ای به یک کشتی غیرنظامی و حامل محموله تجاری با پرچم ایران بود.

دبیر شورای عالی امنیت ملی: به نظم پس‌آمریکایی در خلیج فارس خوش آمدید



ایرنا: سرلشکر پاسدار محسن رضایی دبیر شورای عالی امنیت ملی در شبکه ایکس نوشت: به نظم پس‌آمریکایی در خلیج فارس خوش آمدید. محسن رضایی شامگاه سه شنبه در شبکه ایکس نوشت: شکاف بین ناتوانی آمریکا در بازگشایی تنگه هرمز و ادعای مالکیت آن، از فاصله ۷۰۰۰ مایلی بین واشنگتن و خود تنگه نیز بیشتر است.

عضو هیأت رئیسه مجلس قرائت کرد:

اعلام وصول ۱۳ سوال ملی نمایندگان از وزرای دولت



سوال جواب: عضو هیأت رئیسه مجلس، اسامی اعلام وصول سوال ملی نمایندگان مجلس از وزرای دولت را قرائت کرد.

سمیه رفیعی عضو هیئت رئیسه مجلس در نشست علنی (چهارشنبه ۲۸ مرداد ماه) اعلام وصول ۱۳ سوال ملی از وزرای دولت را قرائت کرد.

۴ سوال ملی تادرقلی ابراهیمی نماینده مردم اراک و تعدادی دیگری از نمایندگان از وزیر جهاد کشاورزی در خصوص عدم اجرای قانون برنامه هفتم برای نظام رهگیری و شناسنامه دار کردن نمایندگان از وزیر جهاد کشاورزی در خصوص احیای قنات‌ها و اجرای طرح‌های آبخیزداری و عدم افزایش ضریب خوداتکایی و کاهش وابستگی به نهاده‌های دامی و شهرستان‌ها و شفاف‌سازی و اعلام آخرین وضعیت واکنش‌های

به نهاده‌های وارداتی و کالاهای کشاورزی. ۶ سوال ملی علیرضا ثنایی، نماینده نهاوند و تعداد دیگری از نمایندگان از وزیر جهاد کشاورزی در خصوص احیای قنات‌ها و اجرای طرح‌های آبخیزداری و مشخص شدن نمودن میزان دقیق کاشش وابستگی به نهاده‌های دامی و شهرستان‌ها و شفاف‌سازی و اعلام آخرین وضعیت واکنش‌های

نیوکاسل، طیور بومی، تب برفکی و شاربین دامی و چگونگی عملکرد یکسال گذشته سامانه بازارگاه به تفکیک استان و شهرستان‌ها و در تحویل و توزیع نهاده‌ها و شهرسازی در خصوص علت صدور بلیط و کارت پرواز مسافران ایرانی پروازهای داخلی خطوط هوایی ملی به زبان انگلیسی. سوال ملی رحمت‌الله نوروزی نماینده مردم علی‌آباد کنول از وزیر راه و شهرسازی در خصوص عدم اقدام لازم برای ساخت مسکن ملی.

فیاضی در نطق میان‌دستور:

افزایش قیمت بنزین راه اصلاح ناترازی انرژی نیست



از جمله وظایف مهم مجلس است، عضو کمیسیون آموزش مجلس همچنین با ارائه تذکراتی به وزرای مربوط، از مدیریت نادرست زمین‌های تجاری و گردشگری در سواحل مازندران، به‌ویژه در محدوده ساحل‌نور و محمودآباد اظهار کرد: واگذاری منابع ملی به اشخاص حقیقی، موجب تنش‌های محلی و آسیب به بیت‌العمال شده است.

وی همچنین با اشاره به ضرورت نظارت بر پروژه‌های نیروگاهی در استان مازندران، خواستار بازگشت به برگزاری جلسات حضوری در مجلس شد و گفت: مردم و نمایندگان، اثربخشی نظارتی را تنها در جلسات حضوری احساس می‌کنند. مجلس موفق زمانی است که پیگیری‌ها حضوری شود. این نماینده مردم در مجلس بیان کرد: موضوع مربوط به حجاب برای شرایط خاص خود می‌رسد که نشان می‌دهد آنها برای در دولت مسئولیت دارند توجهی به این موضوع ندارند. در بحث تورم نیز انفساری برای تورم نمانده که گسیخته شود و دولت باید در این رابطه پاسخ دهد.

کلیات لایحه اصلاح قانون مالیات‌های مستقیم در کمیسیون اقتصادی مجلس تصویب شد



ایرنا:سخنگوی کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی از تصویب کلیات لایحه اصلاح قانون مالیات‌های مستقیم در جلسه کمیسیون‌منوعش خبر داد. فتح‌الله توسلی در جمع خبرنگاران با اشاره به این که در جلسه کمیسیون اقتصادی مجلس لایحه اصلاح مالیات‌های مستقیم بررسی شد، گفت: این چهارمین جلسه کمیسیون در این زمینه است که با حضور مسئولان ذربیط وزارت اقتصاد، مرکز پژوهش‌های مجلس و اتاق بازرگانی ایران برگزار شد.

وی با بیان این که کلیات این لایحه به شرط اصلاح، به تصویب رسید، افزود: مسائل گوناگونی در این لایحه وجود دارد و قرار شد با در

عضو هیأت رئیسه مجلس:

اعتبار کالابوگ باید افزایش پیدا کند

ایستنا: عضو هیأت رئیسه مجلس با بیان اینکه باید دست مردم را بوسید، تصریح کرد: دولت و مجلس وعده داده‌اند مناسب با تورم و افزایش نرخ ارز، اعتبار کالابوگ نیز افزایش پیدا کند و این موضوع باید مورد توجه جدی قرار گیرد.

سیدجلیل میرجمعی در نطق میان‌دستور خود در جلسه علنی وینتاری چهارشنبه ۲۸ مرداد اظهار کرد: در برابر ملت فهیم، مظلوم و مقتدر ایران سر تعظیم فرود می‌آورم؛ مردمی که در تمام این روزها با غیرت و هوشیاری مثال‌زدنی در میدان حاضر شدند و طرح‌های پیچیده و ترکیبی دشمنان قسم‌خورده یعنی آمریکای جنایتکار و رژیم صهیونیستی را نقش بر آب کردند. وی افزود: این حضور حداکثری و هوشمندانه مردم دقیقاً همان برگ برنده‌ای است که مناسفانه در برهه حساس تاریخی، دکتر مصدق از آن غفلت کرد. او در حالی که اتکای خود را بر جریان‌های سیاسی قرار داده بود، از ظرفیت عظیم فاطیه مردم برای پشتیبانی از نهضت ملی غافل شد و همین مسئله زمینه را برای دشمنان آمریکایی و انگلیسی فراهم کرد تا با کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲، بساط یک جنبش مردمی را برچینند و ایران را سال‌ها در دیکتاتوری و خفقان فرو ببرند.

میرجمعی با بیان اینکه باید دست مردم را بوسید، تصریح کرد: مردم در میدان جهاد در برابر دشمن ایستادند و در کنار نیروهای مسلح و تحت رهبری رهبر معظم انقلاب، توطئه‌های دشمن را خنثی کردند. دشمن می‌خواست مردم را در برابر نظام قرار دهد، اما به لطف خدا مردم در کنار و پشت سر نظام ایستادند. نماینده نفت و میبد در ادامه با اشاره به موضوع حجاب و پوشش، گفت: متأسفانه باید اذعان کنم که بی‌تفاوتی دولت و سایر دستگاه‌های متولی در قبال مسئله حجاب و پوشش، کشور را با رشد افسارگسیخته و بی‌سابقه تاهنجاری‌های اجتماعی و تبعات ناشی از آن مواجه کرده است.

وی ادامه داد: دولت نه‌تنها اعتقادی به تنظیم‌گری و ایفای نقش حاکمیتی در این عرصه حیاتی ندارد، بلکه عملاً هیچ برنامه‌ایجابی و عملیاتی برای مواجهه با این پدیده فراهم نکرده است. این وضعیت بهانه را به دست هتجارشکنان داده تا سواستفاده کنند و امروز شاهد گسترش عریانی و

سوال جواب

روزنامه اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و ورزشی صبح شمال ایران

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: کریم خورشیدی مؤدبی
سرمدیر: فرهاد عینی خراسانی

تلفن: ۳۳۳۶۰۵۰ - ۳۳۳۱۰۳۳۷ فکس: ۳۳۳۲۰۳۳۶

نشانی دفتر مرکزی: رشت - چهار راه پورسینا - روبروی ثبت احوال - ساختمان اطباء - طبقه دوم کدپستی: ۴۱۹۳۷۳۴۶۵۵

اوقات شرعی امروز به وقت گیلان



اذان صبح: ۳:۵۹
طلوع آفتاب: ۵:۲۲
اذان ظهر: ۱۲:۱۵
غروب خورشید: ۱۸:۵۸
اذان مغرب: ۱۹:۱۷

Email: soaljavabdaily@gmail.com

www.soaljavabdaily.ir

سال دوازدهم - شماره ۳۰۳۸

پنجشنبه ۲۹ مرداد ۱۴۰۵ - ۷ ربیع الاول ۱۴۴۸ - ۲۰ آگوست ۲۰۲۶

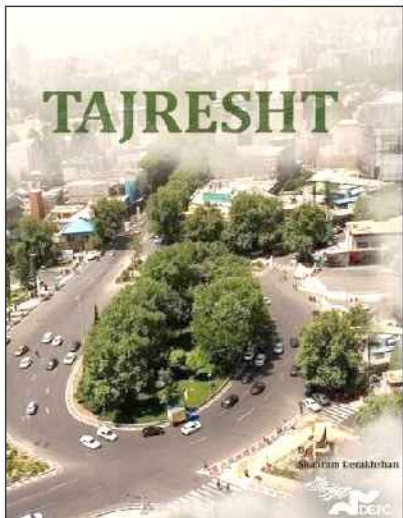
«طجرت» مسافر استانبول شد

معماری و شهرسازی استانبول در کشور ترکیه راه یافت.

به نقل از روابط عمومی مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی، مستند «طجرت» ساخته شهرام درخشان به بخش مسابقه بیستمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های معماری و شهرسازی استانبول در کشور ترکیه راه یافت.

در ۱۹ سال گذشته، ۵۵۹۹ فیلم از ۹۰ کشور برای شرکت در این جشنواره ارسال شده است. در این جشنواره فیلم‌های مستند و انیمیشن مرتبط با موضوع شهرسازی و معماری به نمایش در می‌آیند. بیستمین جشنواره فیلم‌های معماری و شهرسازی استانبول ۱۲ تا ۱۷ اکتبر ۲۰۲۶ (۲۰ تا ۲۵ مهر ۱۴۰۵) برگزار می‌شود.

«طجرت» کاوشی است در تاریخ منطقه تجریش، مروی بر خاطرات و یادبودها، عمارت‌ها، شخصیت‌های تأثیرگذار و خیابان‌های مهم این منطقه از شهر بزرگ و تاریخی تهران. «طجرت» که تولید مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی است توسط واحد بین‌الملل این مرکز به جشنواره ارسال شده است.



مهر: مستند «طجرت» ساخته شهرام درخشان به بخش مسابقه بیستمین جشنواره بین‌المللی فیلم‌های

◀▶

مجید یوسفی بازیگر اصلی سریال «پرنده کوکی» شد



ایران: مجید یوسفی، بازیگر آثاری چون «مگه تموم عمر چند تا بهاره؟»، «تمازش»، «هجوم» و ... بازیگر نقش اصلی سریال «پرنده کوکی» شد.
به گزارش سینمافیلم، مجموعه «پرنده کوکی» از تولیدات مرکز سینمافیلم، به تهیه‌کنندگی سیدرامین موسوی‌ملکی و کارگردانی حمیدرضا لوفانی در حال تولید است.
یوسفی در این سریال نقش «عماد»، جوانی را بازی می‌کند که درگیر ماجراهایی پیچیده و غیرمنتظره می‌شود؛ اتفاقاتی که مسیر زندگی او را دستخوش تغییر می‌کند.
«پرنده کوکی» تازه‌ترین تجربه تلویزیونی مجید یوسفی است؛ بازیگری که با نقش آفرینی‌های متفاوت خود، توانسته جایگاه ویژه‌ای در میان مخاطبان پیدا کند.

◀▶

چهار انیمیشن ایرانی در راه یونان

مهر: انیمیشن‌های کوتاه «پيله»، «مادر بزرگم لیلی»، «در واپسین سال‌های عمر» و «داستانی برای محسن» به بخش مسابقه بین‌الملل فیلم‌های کوتاه جشنواره «چانیارتون» در یونان راه یافتند.

به نقل از روابط عمومی مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی، انیمیشن‌های کوتاه «پيله» (فاطمه زاهدیان)، «در واپسین سال‌های عمر» (مینا سادات آیت‌اللهی)، «مادر بزرگم لیلی» (فاطمه حقیقی) و «داستانی برای محسن» (مجتبی ترکی) به بخش مسابقه بین‌الملل فیلم‌های کوتاه دهمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم‌های انیمیشن و کمیک «چانیارتون» در کشور یونان راه یافتند.

جشنواره بین‌المللی فیلم‌های کمیک و انیمیشن «چانیارتون» در شش بخش فیلم‌های کوتاه انیمیشن، فیلم‌های انیمیشن کوتاه یونانی، بخش بین‌الملل فیلم‌های کوتاه دانشجویی، فیلم‌های کوتاه دانشجویی یونانی، فیلم‌های بلند انیمیشن و بخش VR برگزار می‌شود. این جشنواره از ۲۷ شهریور



تا ۱۲ مهر در شهر چانیا در جزیره کرت واقع در یونان برپاست.

انیمیشن‌های «پيله»، «مادر بزرگم لیلی» و «داستانی برای محسن» تولید مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی است و توسط واحد بین‌الملل مرکز، به این جشنواره ارسال شده‌اند.

◀▶

حضور «زمستان طولانی» در جشنواره فیلم مستند اوراسیا



مهر: مستند «زمستان طولانی» به کارگردانی حسن جعفری به دهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند اوراسیا در روسیه راه یافت.
مستند «زمستان طولانی» به کارگردانی حسن جعفری و تهیه‌کنندگی پارس فریادرس، به دهمین جشنواره بین‌المللی فیلم مستند اوراسیا در روسیه راه یافت.

جشنواره بین‌المللی فیلم مستند اوراسیا از سال ۲۰۱۶ برگزار و تمرکزش روی مستندهای مرتبط با مسائل اجتماعی، سیاسی، تاریخی و فضای

کشورهای پاشوروی است.
این اثر روایت زندگی زوج سالمندی در یکی از روستاهای شمال کشور است که به دلیل شرایط

فرزندان ناچار به فکر مهاجرت به شهر می‌افتند. موضوع فیلم داستان ماندن و رفتن است؛ داستان پیرمرد ۷۸ ساله‌ای که از روستا به شهر پروم می‌برد. دهمین دوره این جشنواره از ۲۸ سپتامبر ۲۰۲۶ برابر با ۶ تا ۱۰ مهر در ۲ شهر مینسک در

بلاروس و اسمولنسک در روسیه برگزار خواهد شد. مستند «زمستان طولانی» پیش از این به جشنواره دلا لسبیا در ایتالیا و جشنواره بین‌المللی فیلم مردم‌نگارانه NAFA راه پیدا کرده است. همچنین این اثر نامزد جایزه بهترین کارگردانی در بخش نیمه بلند و نامزد دریافت جایزه بهترین مستند از نگاه مخاطبان در نهمین دوره جشنواره تلویزیونی مستند شده است.

«زمستان طولانی» محصول مرکز هنری رسانه‌ای نهضت و مرکز گسترش سینمای مستند، تجربی و پویانمایی است که برای اولین بار در جشنواره بین‌المللی فیلم مستند «سینماحقیقت» به نمایش درآمد.

بازی بهروز وثوقی اکران نشده باقی مانده است.

«عصبانی نیستم» به کارگردانی رضا درمیشیان که سال ۱۳۹۲ ساخته شد و در جشنواره فجر همان سال مورد توجه زیاد قرار گرفت اما حاشیه‌های جشنواره‌ای آن به عنوان فیلمی که به صراحت به وضعیت اجتماعی دهه ۸۰ و دانشجویان ستاره‌دار اشاره داشت، با چند سال توقیف ادامه یافت تا در نهایت با سانسور بیش از ۲۰ دقیقه، در سال ۱۳۹۶ مجوز اکران گرفت. البته اکرانش باز هم با تکلیف بود تا در نهایت در ۱۳۹۷ روی پرده سینماها رفت.

«رستاخیز» این فیلم را در سال ۱۳۹۱ پس از حدود یک دهه تلاش با گروهی از سینماگران سرشناس ایرانی و خارجی ساخت و اگرچه در سال ۱۳۹۲ در جشنواره فجر به نمایش درآمد و جایزه‌هایی هم گرفت اما بخاطر نمایش دادن چهره‌ای ابوالفضل العباس (ع) مجوز اکران عمومی در سینماها را به آن ندادند. توقیف این فیلم برای اکران عمومی در سینماهای ایران پس از ۱۴ سال در حالی ادامه دارد که چند سال قبل فقط اجازه نمایش آن‌لاین به آن داده شد.

«شیفتگی» فیلمی به کارگردانی علی زمانی عصمتی که از سال ۱۳۹۲ و پس از رونمایی در جشنواره فیلم فجر سی‌دوم، به دلیل سر تراشیده بازیگر زن (رویا تیموریان) توقیف شده و سر از فضای مجازی درآورد. سازندگان نیز پیگیر نمایش فیلم نیستند تا امکان بررسی دوباره آن برای صدور مجوز وجود داشته باشد.

«خانه پدری» به کارگردانی کیانوش عیاری که سال ۱۳۸۹ ساخته شد ولی یک سال بعد

مشکلاتش شروع شد تا اینکه مجوز یک نمایش در جشنواره فجر سی‌ودوم را در بخش خارج از مسابقه گرفت. فیلم پس از ۴ سال توقیف سرانجام در سال ۱۳۹۴ با شرایط محدود روی پرده رفت اما به سرعت از پرده پایین کشیده شد و توقیف تا سال ۱۳۹۸ ادامه پیدا کرد. پاییز ۹۸ فیلم با محدودیت سنی و اصلاحاتی به اکران درآمد ولی باز هم توقیف شد، این بار با دستور قضایی. سرانجام پس از رفع مسئله و تأیید دوباره، «خانه پدری» برای چند هفته کوتاه به اکران درآمد و بعد دوباره مهر توقیف خورد چون حتی اجازه پخش در نمایش خانگی را هم داشت. این فیلم که عیاری منفرد بود درگیر سوءتفاهم شده، سال گذشته پس از ۱۵ سال از زمان تولیدش راهی شبکه نمایش خانگی شد.

«یک خانواده محترم»: اولین ساخته بلند داستانی مسعود بخشی در اوایل دهه ۹۰ که در جشنواره‌هایش از زمان حضور در جشنواره فیلم کن و تمجید منتقدان خارجی از فیلم به عنوان یک اثر سیاسی آغاز و توقیف شد؛ فیلمی که در داخل کشور برچسب سیاه‌نمایی خورد تا جایی که مدیران دولتی سینما از سازنده فیلم شکایت کردند.

«خرس» «خرس» ساخته خسرو معصومی و محصول سال ۱۳۹۰. این فیلم با وجود اکران در جشنواره فیلم فجر مورد توجه قرار گرفت و بازیگرانش سیمرغ بلورین گرفتند اما مجوز اکران عمومی نگرفت تا اینکه سال ۹۹ نسخه قاچاق و باکیفیت آن در فضای مجازی منتشر شد. اخیراً جواد پرویزی، تهیه‌کننده فیلم درخواست دوباره‌ای از برای پروانه نمایش آن مطرح کرد تا در شرایطی که سینماها رونق چندانی ندارند این فیلم در سینماها روی پرده رود اما در نسخه‌های غیررسمی گفته شد که فیلمی که نیکی‌های آن پخش شده دیگر شرایط اکران عمومی ندارد.

«آشغال‌های دوست داشتنی» ساخته محسن امیر یوسفی که سال ۱۳۹۱ با نگاهی به اتفاقات بعد از انتخابات ریاست جمهوری سال ۸۸ تولید شد ولی از همان ابتدا برای نمایش مشکل پیدا کرد؛ به طوری که امیر یوسفی از سال ۹۲ تا ۹۵ برای چهار دوره پیاپی متقاضی حضور در جشنواره فجر می‌شد ولی فیلمش هر بار به دلیل نداشتن مجوز رد شد تا اینکه سرانجام در تابستان سال ۱۳۹۶ فیلم با اصلاحاتی پروانه نمایش گرفت اما باز هم تا چند ماه اجازه اکران نداشت. به همین دلیل فیلمساز بار دیگر فرم شرکت در جشنواره فجر را (در بهمن ۹۶) پر کرد و در نهایت پس از رد شدن چندبار از سوی جشنواره، «آشغال‌های دوست داشتنی» به بعد از ۶ سال توقیف در سال ۱۳۹۷ با شرایط محدود به اکران درآمد. البته هنوز نسخه اصلی فیلم با

به بهانه اکران آن‌لاین «صد سال به این سال‌ها»

وقتی ۱۹ سال انتظار تمام می‌شود اما ...



نمایش آن نیست و به نظر می‌رسد بایگانی دائمی شده است.

«گزارش یک جشن» ساخته ابراهیم حاتم‌کیا که نگاهی به وقایع مرتبط با

انتخابات ریاست‌جمهوری سال ۸۸ دارد و همچنان در توقیف است. البته این فیلم هم گویا سرنوشت مشابهی همچون «خیابان‌های آرام» دارد، یعنی فیلم به بنیاد سینمایی فارابی واگذار شده، ضمن اینکه گفته می‌شود سازندگان نیز پیگیر نمایش فیلم نیستند تا امکان بررسی دوباره آن برای صدور مجوز وجود داشته باشد.

«خانه پدری» به کارگردانی کیانوش عیاری که سال ۱۳۸۹ ساخته شد ولی یک سال بعد

مشکلاتش شروع شد تا اینکه مجوز یک نمایش در جشنواره فجر سی‌ودوم را در بخش خارج از مسابقه گرفت. فیلم پس از ۴ سال توقیف سرانجام در سال ۱۳۹۴ با شرایط محدود روی پرده رفت اما به سرعت از پرده پایین کشیده شد و توقیف تا سال ۱۳۹۸ ادامه پیدا کرد. پاییز ۹۸ فیلم با محدودیت سنی و اصلاحاتی به اکران درآمد ولی باز هم توقیف شد، این بار با دستور قضایی. سرانجام پس از رفع مسئله و تأیید دوباره، «خانه پدری» برای چند هفته کوتاه به اکران درآمد و بعد دوباره مهر توقیف خورد چون حتی اجازه پخش در نمایش خانگی را هم داشت. این فیلم که عیاری منفرد بود درگیر سوءتفاهم شده، سال گذشته پس از ۱۵ سال از زمان تولیدش راهی شبکه نمایش خانگی شد.

«به رنگ ارغوان» ساخته ابراهیم حاتم‌کیا که اولین بار قرار بود در سال ۱۳۸۳ در جشنواره بیست‌وسوم فجر نمایش داده شود اما به دستور وزیر اطلاعات وقت مجوز نمایش نگرفت، چون طبق گفته تهیه‌کننده (سید جمال ساداتیان، در نامه‌ای به احمدی‌نژاد، رئیس‌جمهور دولت نهم) قرار بود نمایش فیلم به دلیل نزدیکی انتخابات ریاست‌جمهوری نهم مدتی متوقف بماند ولی در نهایت این توقیف پنج سال طول کشید تا جشنواره بیست‌وششم که فیلم به نمایش درآمد.

«ستوری» ساخته داریوش مهرجویی که با وجود کسب جایزه بهترین فیلم از نگاه تماشاگران در جشنواره فجر بیست‌وپنجم، کسب‌شده‌ای زیادی پیدا کرد. این فیلم قرار بود تابستان سال ۱۳۸۶ در سینماها اکران شود ولی مجوز آن صادر نشد تا اینکه پس از چند ماه، نسخه‌ای از فیلم قاچاق شد و در قالب سی‌دی در خیابان‌ها به فروش رفت. این اتفاق شریه‌ای بزرگ به سازندگان فیلم وارد کرد. سه سال بعد فرامرز فرامزد، یکی از تهیه‌کنندگان «ستوری» بر اثر ایست قلبی درگذشت. سرانجام در همان سال ۸۹ مجوز نمایش ویدیویی «ستوری» صادر شد.

«فیلم صد سال به این سال‌ها» ساخته سامان مقدم اولین بار سال ۱۳۸۶ در جشنواره فجر رونمایی شد؛ فیلمی با روایت چند دهه از زندگی یک زن (از آخرین سال‌های حکومت پهلوی تا سال ۱۳۸۴) که از همان زمان اولین نمایش توقیف شد تا همین چند هفته قبل در نهایت بدون اکران عمومی در سینماها، راهی اکران آن‌لاین شد.

«فیلم خیابان‌های آرام» ساخته کمال تبریزی و محصول سال ۱۳۸۹ است که فقط در جشنواره فجر همان سال چند اکران محدود داشت و بعد از آن بدون اکران باقی ماند. اگرچه در مقطعی گفته شد پروانه نمایش فیلم صادر شده اما در عمل اتفاقی برای اکران فیلم نیفتاد، این در حالی است که کارگردانش معتقد است فیلم به راحتی می‌توانست اکران شود. تبریزی در این مورد گفته است که گویا تهیه‌کننده (محمود رضوی) فیلم را واگذار کرده و هزینه‌های ساخت آن را گرفته است. فیلم هم در آرشیوی رفته که دیگر امکان

که سرنوشت فیلم‌هایی مانند «قاتل و وحشی» و «شیشلیک» نیز به زودی روشن شود تا مخاطب، خود درباره کیفیت و تأثیرگذاری این آثار قضاوت کند.

«حاجی و لشکرتن» ساخته علی حاتم‌کیا که در سال ۱۳۸۱ تولید و در جشنواره فجر نمایش داده شد اما بعد از آن به مدت ۱۷ سال در توقیف ماند و زمانی مجوز نمایش گرفت که حاتم‌کیا از دنیا رفته بود.

«مارمولک» «مارمولک» ساخته کمال تبریزی که در جشنواره بیست‌و دوم فجر به نمایش درآمد و اگرچه قرار بود نوروز سال ۱۳۸۳ اکران عمومی شود، با تعویق دو ماهه، در اردیبهشت‌ماه راهی سینماها شد، اما حتی ۲۰ روز هم روی پرده باقی نماند و توقیف شد یا به قول برخی سازندگان درگیر تنسویه حساب‌های سیاسی شد. نسخه پرده‌ای این فیلم بعد از مدتی روی سی‌دی دست به دست چرخید و تعداد زیادی از مردم آن را تماشا کردند. نسخه قانونی «مارمولک» برای عرضه در شبکه نمایش خانگی سرانجام حدود یک دهه بعد موفق به کسب مجوز شد.

«به رنگ ارغوان» ساخته ابراهیم حاتم‌کیا که اولین بار قرار بود در سال ۱۳۸۳ در جشنواره بیست‌وسوم فجر نمایش داده شود اما به دستور وزیر اطلاعات وقت مجوز نمایش نگرفت، چون طبق گفته تهیه‌کننده (سید جمال ساداتیان، در نامه‌ای به احمدی‌نژاد، رئیس‌جمهور دولت نهم) قرار بود نمایش فیلم به دلیل نزدیکی انتخابات ریاست‌جمهوری نهم مدتی متوقف بماند ولی در نهایت این توقیف پنج سال طول کشید تا جشنواره بیست‌وششم که فیلم به نمایش درآمد.

«ستوری» ساخته داریوش مهرجویی که با وجود کسب جایزه بهترین فیلم از نگاه تماشاگران در جشنواره فجر بیست‌وپنجم، کسب‌شده‌ای زیادی پیدا کرد. این فیلم قرار بود تابستان سال ۱۳۸۶ در سینماها اکران شود ولی مجوز آن صادر نشد تا اینکه پس از چند ماه، نسخه‌ای از فیلم قاچاق شد و در قالب سی‌دی در خیابان‌ها به فروش رفت. این اتفاق شریه‌ای بزرگ به سازندگان فیلم وارد کرد. سه سال بعد فرامرز فرامزد، یکی از تهیه‌کنندگان «ستوری» بر اثر ایست قلبی درگذشت. سرانجام در همان سال ۸۹ مجوز نمایش ویدیویی «ستوری» صادر شد.

«فیلم صد سال به این سال‌ها» ساخته سامان مقدم اولین بار سال ۱۳۸۶ در جشنواره فجر رونمایی شد؛ فیلمی با روایت چند دهه از زندگی یک زن (از آخرین سال‌های حکومت پهلوی تا سال ۱۳۸۴) که از همان زمان اولین نمایش توقیف شد تا همین چند هفته قبل در نهایت بدون اکران عمومی در سینماها، راهی اکران آن‌لاین شد.

«فیلم خیابان‌های آرام» ساخته کمال تبریزی و محصول سال ۱۳۸۹ است که فقط در جشنواره فجر همان سال چند اکران محدود داشت و بعد از آن بدون اکران باقی ماند. اگرچه در مقطعی گفته شد پروانه نمایش فیلم صادر شده اما در عمل اتفاقی برای اکران فیلم نیفتاد، این در حالی است که کارگردانش معتقد است فیلم به راحتی می‌توانست اکران شود. تبریزی در این مورد گفته است که گویا تهیه‌کننده (محمود رضوی) فیلم را واگذار کرده و هزینه‌های ساخت آن را گرفته است. فیلم هم در آرشیوی رفته که دیگر امکان

ایست: بخش فیلم «صد سال به این سال‌ها» فقط پایان انتظار ۱۹ ساله یک فیلم برای اکران نیست؛ بلکه یادآور سرنوشت آثاری است که سال‌ها پشت سد توقیف ماندند و سرانجام بدون آنکه بحری ایجاد کنند، به دست مخاطب رسیدند. اما آیا این توقیف‌های طولانی‌مدت راه‌حلی مناسب برای رفع نگرانی‌ها و مشکلات بوده یا تنها عمر فیلم و فیلمساز و سرمایه تولید را هدر داده‌اند؟

عرضه آن‌لاین فیلم «صد سال به این سال‌ها» ساخته سامان مقدم که این روزها پس از سال‌ها در شبکه نمایش خانگی در دسترس مخاطبان قرار گرفته، بار دیگر پرونده فیلم‌های توقیفی را باز می‌کند با این سوال که، اساساً یک فیلم سینمایی قرار است چه تأثیری بر جامعه بگذارد که نمایش آن گاهی به چنان دغدغه‌ای تبدیل می‌شود که اثر دو دهه از نمایش بازمی‌ماند؟ پرسش مهم‌تر این است که مگر سینما چقدر مخاطب دارد که نمایش یک فیلم به اصطلاح مسئله‌دار، نگرانی‌های چنان پایدار ایجاد کند که نتیجه آن کنار گذاشته شدن یک اثر برای سال‌ها باشد؟

این سوال‌ها در حالی مطرح می‌شوند که فیلم‌های رفع توقیف شده سال‌های گذشته، با پرسشی بزرگ از سوی مخاطبان مواجه شدند: دلیل جلوگیری از نمایش این آثار چه بوده است؟ چرا که در نهایت، نتیجه این نوع تصمیم‌هایی که برخی سینماگران آن را مصلحتی می‌دانند، نه حل یک دغدغه و نگرانی، بلکه از دست رفتن فرصت تماشای فیلمی بوده که شاید در زمان تولید خود می‌توانست ارتباطی مؤثرتر و بهتر با مخاطب برقرار کند.

البته وجه تلخ‌تر این ماجرا زمانی آشکار می‌شود که برخی از همین فیلم‌های توقیفی، سال‌ها بعد به عنوان آثاری مهم، متفاوت و ارزشمند در کارنامه سازندگان و تاریخ سینمای ایران شناخته می‌شوند. نمونه روشن آن «باشو غریبه کوچک» است؛ فیلمی که وقتی بهرام بهزایی آن را در سال ۱۳۶۵ ساخت، سه سال مجوز نمایش نگرفت، اما امروز که هفت ماه از سفر ابدی یضایی می‌گذرد و در شرایطی که کشور تجربه دو جنگ تحمیلی را در کمتر از یک سال پشت سر گذاشته، از این فیلم یضایی به عنوان یکی از آثار ماندگار و «شدجنگ» سینمای ایران یاد می‌شود؛ عنوانی که از قضا به عنوان یکی از دلایل توقیف در آن سال‌ها برشمرده می‌شد. «آدم‌برنی» که پس از درگذشت اکبر عبدی، سکانس‌هایی از هنرنمایی او در این فیلم مورد توجه قرار گرفت؛ اثری که در دهه ۷۰ به مسئله مهم مهاجرت می‌پرداخت ولی به خاطر زن‌پوشی اکبر عبدی، بعد از سال‌ها در فجر بیست‌وسوم توقیف شد و سه سال بعد مجوز اکران گرفت و بدون هیچ مشکلی از شبکه‌های تلویزیونی هم پخش شد.

تلخ‌تر از همه این‌ها زمانی است که برخی فیلم‌های توقیفی آن‌قدر از نمایش رسمی دور می‌مانند که سرنوشتشان به انتشار نسخه‌های غیرقانونی گره می‌خورد و حسرت اکران روی پرده سینما برای همیشه به دل فیلمساز باقی می‌ماند. «ستوری» و «خرس» از جمله نمونه‌های شناخته‌شده این وضعیت هستند. اگرچه در سال‌های اخیر تلاش شده تعداد فیلم‌های توقیفی کاهش پیدا کند، اما این روند همچنان به طور کامل متوقف نشده و خطر قاچاق و از دست رفتن فرصت نمایش، همچنان برخی آثار را تهدید می‌کند.

این گزارش به بهانه نمایش «صد سال به این سال‌ها» با بسازی فاطمه منعم‌آبادی، پرویز پرستویی و رضا کیانیان، تعدادی از فیلم‌های مهم توقیف‌شده سینمای ایران در دهه‌های گذشته را مرور می‌کند؛ با این امید