

سوال جواب

روزنامه اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و ورزشی صبح شمال ایران

اعلام عزای عمومی در گیلان در پی ارتحال
آیت الله زین العابدین قربانی

www.soaljavabdaily.ir



سه شنبه ۲۱ مهر ۱۴۰۵
۲ جمادی الاول ۱۴۴۸
۱۳ اکتبر ۲۰۲۶
سال دوازدهم - شماره ۳۰۸۳
صفحه ۴ - ۵۰ هزار تومان

استاندار گیلان در حاشیه سفر به جمهوری آذربایجان:

مرز آستارا از مهم ترین دروازه های تجارت میان ایران و آذربایجان است

صفحه ۲



یادداشت امروز

سید امیر فرحسینی

انتقاد بجای رییس جمهور از وضع نامطلوب فوتبال کشور!

رییس جمهور در جلسه هیئت دولت با تشکر از کاروان ورزشی اعزامی به بازی های آسیایی ژاپن از نتایج و عملکرد برخی فدراسیون ها اظهار نارضایتی کرد و فوتبال از جمله رشته های ورزشی بود که در این دوره از مسابقات آسیایی نتایج قابل قبولی نگرفت؛ برد در اولین بازی مقابل امارات، تساوی در برابر چین و باخت به کره شمالی و حذف در دور مقدماتی بازی ها حاصل تیم ملی فوتبال کشورمان با هدایت حسین عبدی در ناگویا بود.



تیمی که با توجه به هزینه های صورت گرفته و بازیکنان خوبی که در اختیار داشت می توانست نتایج بسیار خوبی را بدست آورد. به هر حال به نظر میرسد که در آینده ای نه چندان دور باید شاهد تغییراتی در فدراسیون های فوتبال، دوومیدانی، جودو و... باشیم. واقعیت تلخ فوتبال پایه ما این است که در مسیر درستی قرار نگرفته و بازیکنان گلخانه ای، کمبود زیر ساخت ها، ورود گاه و بیگاه خانواده ها به تیم و تیمداری، تخصصی نبودن مربیان آموزش دیده در رده سنی پایه و مشکلات مالکیتی و مدیریتی حاکم بر غالب باشگاههای ما را میتوان از مهمترین عوامل بازدارنده فوتبال پایه دانست.

مناسفانه شکست سنگین چهار بر یک در برابر تیم نه چندان مطرح کره شمالی را در دور مقدماتی و گروهی بازی های آسیایی به هیچ وجه نمیتوان پذیرفت؛ شکستی که ریشه در فوتبال ناکارآمد پایه کشورمان دارد.

لذا با توجه به اظهارات نگران کنند رییس جمهور به احتمال زیاد در کمیته های پایه و جوانان تغییرات و اصلاحات دور از ذهن نیست.

تاج و همکارانش برای نتیجه گرفتن و حضور موفق در میادین بین المللی باید خونی تازه در رگ های این فوتبال تزریق نمایند، زیرا با این شکل و شمایل قدیمی و سستی کسب نتیجه و موفقیت در پیکارهای آسیایی و جهانی بعید خواهد بود. به قول معروف هر چه بکاریم همان را درو خواهیم نمود و کشت دیمی و خودجوش دیگر پاسخگوی نیازها و تضمین کننده موفقیت ها نیست!

رییس فدراسیون و روسای هیئت های فوتبال باید بپذیرند که فوتبال پایه به برنامه ریزی، ساختار سازی، افراد متخصص و متعهد و دلسور و داشتن استراتژی نیازمند است.

فرمانده انتظامی گیلان:

دانش آموزان آینده سازان کشور و همیاران راستین امنیت هستند

سوال جواب: فرمانده انتظامی گیلان گفت: دانش آموزان، آینده سازان کشور و همیاران راستین امنیت هستند.

سردار حسین حسن پور در دیدار با دانش آموزان مدارس سما به مناسبت گرامیداشت هفته انتظامی، بر نقش کلیدی نسل نوجوان در ارتقای امنیت اجتماعی و آینده سازی کشور تأکید کرد.

وی با بیان اینکه آینده کشور در دستان دانش آموزان با استعداد است، اظهار داشت: رسالت اصلی شما در این دوران، علم آموزی توأم با تهذیب است. مشارکت فعال شما در امور اجتماعی، به ویژه در قامت "همیار پلیس"، نقشی مؤثر و مستقیم در کاهش حوادث و ارتقای امنیت خانواده ها دارد.

وی با اشاره به تخصص محوری مجموعه انتظامی و بهره گیری از توان پزشکان، کارشناسان و باتوان پلیس تصریح کرد: همانگونه که در دوران دفاع مقدس و عرصه های علمی، فرزندان غیور کشور با تکیه بر ایمان و دانش در برابر دشمنان ایستادگی کردند، امروز نیز همین پایه های علمی و تربیتی است که مدیران، فرماندهان و خدمتگزاران فردی میهن اسلامی را می سازد.

فرمانده انتظامی استان گیلان در پایان با تأکید بر اینکه پلیس خادم، مهربان و دوستدار مردم است، افزود: برخلاف فضاسازی های دشمنان برای مخدوش کردن چهره مأموران قانون، پلیس با تمام توان برای تأمین آرامش و آسایش فضای رشد دانش آموزان تلاش می کند تا آنان در سایه امنیت کامل، آیندهای درخشان برای ایران اسلامی رقم بزنند. گفتنی است در این دیدار دانش آموزان مدارس سما با اهداء گل به فرمانده و مسئولان انتظامی هفته انتظامی را گرامی داشتند.



www.bazbarankhabar.ir

مدیر مسئول و صاحب امتیاز: کریم خورسندی مژدهی



شرح عکس: آفت به جان درختان و گیاهان جنگل هیرکانی و بی تفاوتی منابع طبیعی گیلان!

پدید آورنده: مجید عباس خواه



در روزنامه امروز می خوانید

هشدار مدیریت بحران گیلان نسبت به پیامدهای ال نینو در غرب استان

صفحه ۲



فرماندار شهرستان رشت:

طرح جابه جایی ۱۷ خانوار ساکن در بستر رودخانه پیربازار وارد فاز اجرایی می شود

صفحه ۲



کسب رتبه دوم شرکت آب و فاضلاب گیلان در جشنواره شهید رجایی استان

صفحه ۲



لوستر اکبری

مرکز فروش انواع لوسترهای مدرن، مجلسی و کلیه لوازم الکتریکی

آدرس نمایشگاه: رشت - اول خیابان شریعتی - تلفن: ۳۳۲۲۰۲۱۰ - ۳۳۲۲۷۰۵۰

www.LoosterAkbari.com



سر اووان - خیابان شریعتی - جنب بانک ملی

انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی گیلان



هموطن عزیز زیباترین جلوه نیکوکاری کمک به بیماران انجمن خیریه حمایت از بیماران کلیوی است.

خواهشمند است کمک های انساندوستانه خود را به شماره حساب های ۰۱۰۵۳۹۲۸۵۵۰۰۵ بانک ملی و ۰۱۰۲۵۰۷۲۰۸۰۰۰ بانک صادرات واریز و یا به نشانی انجمن واقع در رشت خیابان حافظ کوچه مویدی اهدا فرمایید.

تلفکس: ۳۳۳۶۳۵۳۹

مرز آستارا از مهم‌ترین دروازه‌های تجارت میان ایران و آذربایجان است

ضرورت تسهیل مبادلات تجاری میان ایران و جمهوری آذربایجان؛ تشریفات گمرکی کاهش یابد



سوال جواب: استاندار کیلان با تأکید بر ضرورت تسهیل مبادلات تجاری میان ایران و جمهوری آذربایجان، کاهش تشریفات گمرکی، روان‌سازی تردد ناوگان حمل‌ونقل و رفع معطلی کامیون‌ها در مرز آستارا را خواستار شد.

به گزارش روابط عمومی استانداری کیلان؛ هادی حق‌شناس در حاشیه سفر اسکندر مؤمنی، وزیر کشور، به جمهوری آذربایجان و در گفت‌وگو با خبرنگاران، مرز آستارا را یکی از مهم‌ترین دروازه‌های تجارت میان دو کشور دانست و اظهار کرد: روزانه حدود ۴۰۰ کامیون از این مرز تردد می‌کنند و هدف‌گذاری استان، افزایش این ظرفیت تا دو برابر میزان فعلی است.

وی با اشاره به پیشینه روابط اقتصادی کیلان و جمهوری آذربایجان افزود: ارتباط دریایی از طریق بندر

هشدار مدیر یت بحران کیلان نسبت به پیامدهای ال‌فئود در غرب استان

مهر: مدیرکل مدیریت بحران کیلان با اشاره به احتمال وقوع پدیده ال‌فئود و پیامدهای آن در غرب استان، بر ضرورت آماده باش کامل دستگاه‌های اجرایی و لایروبی فوری رودخانه‌های سیلابی تأکید کرد.

محمدعلی ویشکایی در جلسه سنا به بحران استان کیلان که با حضور فرمانداران و شهرداران غرب کیلان و مدیران کل دستگاه‌های اجرایی در فرمانداری آستارا برگزار شد، ضمن تبریک ایام مدیریت بحران، از همراهی مدیران شهرستان‌های تالش، رضوانشهر و آستارا قدردانی کرد و گفت: این نخستین سالی است که ۱۸ تا ۲۰ مهرماه در تقویم رسمی کشور به عنوان ایام مدیریت بحران نام‌گذاری شده و این نشست‌ها برای هم‌فرازی و آمادگی بیشتر ضروری است.

وی با اشاره به بازدیدهای میدانی از تمامی شهرستان‌های استان و بررسی نواقص و پیشنهادات دستگاه‌ها افزود: موضوع اصلی جلسه امروز، بررسی پیامدهای پدیده ال‌فئود و آمادگی برای مدیریت اثرات آن است.

فرماندار شهر سستاق رشت:

طرح جابه‌جایی ۱۷ خانوار ساکن در بستر رودخانه پیربازار وارد فاز اجرایی می‌شود



سوال جواب: فرماندار شهرستان رشت با اشاره به پیگیری و تأکید استاندار کیلان برای تعیین تکلیف ۱۷ خانوار ساکن در بستر رودخانه پیربازار، زمین و محل احداث واحدهای جایگزین پیش‌تر مشخص و قریه‌کشی قطعات انجام شده و اکنون با رفع موانع باقی‌مانده و تکمیل فرآیند تأمین منابع، پروژه در آستانه ورود به مرحله اجرایی و آغاز عملیات ساخت قرار دارد. اسماعیل میرغضنفری در جلسه بررسی آخرین وضعیت ساماندهی ۱۷ خانوار ساکن در بستر رودخانه پیربازار که با حضور جمعی از مدیران دستگاه‌های مرتبط برگزار شد، اظهار کرد: در پی تأکید استاندار کیلان بر تسریع در تعیین تکلیف این موضوع، روند پیگیری‌ها با هدف رفع موانع باقی‌مانده و فراهم کردن شرایط آغاز عملیات اجرایی با جدیت در حال انجام است. وی با اشاره به بازدید اعضای جلسه از محل پیش‌بینی‌شده برای احداث واحدهای جایگزین در شهر پیربازار، افزود: زمین و محل احداث واحدها پیش‌تر مشخص و قریه‌کشی قطعات میان ۱۷ خانوار نیز انجام شده است و در شرایط فعلی، تمرکز دستگاه‌های مسئول بر تکمیل فرآیندهای مالی و اجرایی مورد نیاز برای آغاز ساخت قرار دارد. فرماندار شهرستان رشت با بیان اینکه بخشی از منابع مورد نیاز پروژه

معرفی بنیاد مسکن کیلان به عنوان دستگاه اجرایی برتر جشنواره شهید رجایی

سوال جواب: بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان کیلان در ارزیابی عملکرد دستگاه‌های اجرایی استان، موفق به کسب رتبه برتر در بیست و یکمین جشنواره شهید رجایی شد.

بیست و یکمین جشنواره شهید رجایی که با هدف ارزیابی عملکرد دستگاه‌های اجرایی بر اساس شاخص‌های عمومی و اختصاصی و با حضور دکتر حق‌شناس استاندار کیلان، دکتر فرشته امین رئیس مرکز آموزش دولتی کشور و مدیران کل دستگاه‌های اجرایی استان در سالن غدیر استانداری کیلان برگزار شد، فرصتی برای تقدیر از نهادهایی بود که در تحقق اهداف توسعه‌ای و خدمت‌رسانی به مردم پیش‌پا نهاده‌اند. در این ارزیابی، بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان کیلان با تکیه بر شاخص‌های ارزیابی عملکرد و پیشبرد موفق طرح‌های کلان ملی و استانی، توانست در رقابت میان دستگاه‌های اجرایی، جایگاه برتر را به خود اختصاص دهد. مهندس حامد دالمی، مدیرکل بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان کیلان، ضمن ابراز خرسندی از کسب این عنوان، موفقیت حاصله را موهبت انجام

ضرب‌الاجل سه ماهه شهردار رشت برای تکمیل تقاطع عرفان و خیابان ۵

سوال جواب: شهردار رشت در بازدید از روند اجرای پروژه تقاطع عرفان که در مسیر احداث خیابان جدید ۵ در حال اجراست، بر ضرورت تسریع در تکمیل این دو پروژه عمرانی طی سه ماه آینده تأکید کرد. رحیم شوقی به همراه معاون عمرانی شهرداری از روند پیشرفت عملیات اجرایی پروژه تقاطع عرفان بازدید کرد و در جریان آخرین وضعیت اجرای این طرح عمرانی قرار گرفت. شهردار رشت در این بازدید با تأکید بر ضرورت تسریع در روند اجرای پروژه، خواستار تلاش بیشتر مجموعه‌های اجرایی برای تکمیل هر دو طرح در سه ماه آینده شد تا زمینه بهره‌برداری از این پروژه‌های عمرانی در موعد مقرر فراهم شود.

اعلام عزای عمومی در کیلان در پی ارتحال آیت‌الله زین‌العابدین قربانی



سوال جواب: در پی ارتحال حضرت آیت‌الله زین‌العابدین قربانی، عالم ربانی، اندیشمند فرزانه و امام‌جمعه پیشین رشت، یک روز عزای عمومی در سراسر استان کیلان و سه روز عزای عمومی در شهرستان لاهیجان اعلام شد.

به گزارش روابط عمومی استانداری کیلان؛ در پی ارتحال این عالم مجاهد و به پاس سال‌ها مجاهدت علمی، فرهنگی و دینی و خدمات ماندگار ایشان به مردم کیلان و کشور، یک روز عزای عمومی در سراسر استان اعلام شد.

همچنین به‌منظور گرامیداشت مقام علمی و معنوی حضرت آیت‌الله زین‌العابدین قربانی و ابراز همدردی با بیت مکرم، شاگردان و ارادتمندان آن فقید سعید، شهرستان لاهیجان نیز به مدت سه روز عزادار خواهد بود. جزئیات مربوط به زمان و مکان آیین‌های تشییع، تدفین و بزرگداشت آن عالم ربانی متعاقباً اطلاع‌رسانی خواهد شد.

◀▶

کیلان بر گزیده نمایشگاه توانمندی‌های روستایی و عشایری کشور شد



سوال جواب: استاندار کیلان با اشاره به انتخاب غرفه این استان به‌عنوان غرفه برتر ششمین نمایشگاه توانمندی‌های روستایی و عشایری کشور گفت: این موفقیت، حاصل مشارکت روستائیان و تلاش مجموعه‌های اجرایی برای معرفی ظرفیت‌های تولیدی، فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی کیلان در سطح ملی است.

هادی حق‌شناس در آیین اختتامیه ششمین نمایشگاه توانمندی‌های روستایی و عشایری کشور که با حضور عبدالکریم حسین‌زاده معاون رئیس‌جمهور در امور توسعه روستایی و مناطق محروم، زهرا بهروزآذر معاون رئیس‌جمهور در امور زنان و خانواده و محسن کارزونی رئیس هیئت امنای کمیته امداد امام خمینی (ره) در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران برگزار شد، از غرفه‌های کیلان بازدید کرد.

استاندار کیلان در جریان این بازدید، از نزدیک در جریان نحوه معرفی محصولات کشاورزی، صنایع دستی، فرهنگ بومی، آداب‌ورسوم و جاذبه‌های گردشگری روستاهای استان قرار گرفت.

گفتنی است مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور، روز گذشته در جریان بازدید از ششمین نمایشگاه توانمندی‌های روستایی و عشایری کشور، از غرفه کیلان دیدن کرد و در کنار خانه روستایی به نمایش درآمده در این غرفه، عکس یادگاری گرفت.

◀▶

کسب رتبه دوم شرکت آب و فاضلاب کیلان در جشنواره شهید رجایی استان

سوال جواب: شرکت آب و فاضلاب استان کیلان در بیست‌ویکمین جشنواره شهید رجایی استان، در محور «توسعه اقتصاد دانش‌پنیان با رویکرد حمایت از دانش، نوآوری و فناوری» موفق به کسب رتبه دوم و دریافت لوح تقدیر شد.

مراسم اختتامیه بیست‌ویکمین جشنواره شهید رجایی استان با حضور حق‌شناس استاندار کیلان و جمعی از مدیران دستگاه‌های اجرایی استان در سالن غدیر استانداری برگزار شد.

در این مراسم، شرکت آب و فاضلاب استان کیلان به پاس عملکرد خود در محور «توسعه اقتصاد دانش‌پنیان با رویکرد حمایت از دانش، نوآوری و فناوری» موفق به کسب رتبه دوم شد و لوح تقدیر این جشنواره توسط استاندار کیلان، به علیرضا غیاثی رئیس هیئت‌مدیره و مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان کیلان، اهدا شد.

این موفقیت، بیانگر توجه آتفای کیلان به توسعه دانش‌محور، بهره‌گیری از ظرفیت‌های نوآورانه و فناوری‌های نوین در مسیر ارتقای عملکرد و بهبود کیفیت خدمات‌رسانی است.

شایان ذکر است شرکت آب و فاضلاب استان کیلان با تداوم رویکرد بهبود مستمر، تقویت بهره‌وری و حمایت از راهکارهای دانش‌پنیان، ارتقای سطح خدمات و افزایش رضایتمندی مردم شریف استان را به‌عنوان یکی از اهداف راهبردی خود دنبال می‌کند.

◀▶

بازرس کل کیلان: مشکلات زیرساختی باید قبل از بارش‌ها رفع شود

مهر: بازرس کل کیلان با اشاره به احتمال وقوع بارش‌های شدید ناشی از ال‌فئود، تأکید کرد: دستگاه‌های اجرایی باید پیش از بارش‌ها، مشکلات زیرساختی را فوری برطرف کنند تا از خسارت‌ها جلوگیری شود.

احمد آقایی در نشست سنا به مدیریت بحران استان کیلان که با حضور فرمانداران و شهرداران شهرستان‌ها، آستارا، تالش و رضوانشهر در فرمانداری آستارا برگزار شد، با اشاره به هشدارهای اداره‌کل هواشناسی درباره احتمال وقوع بارش‌های شدید ناشی از پدیده ال‌فئود، گفت: بر اساس گزارش‌های تخصصی، امکان مواجهه استان با بارش‌های تکانشی وجود دارد و همه مدیران باید با آمادگی کامل در جهت صیانت از جان و مال مردم اقدام کنند.

وی با بیان اینکه بخشی از دستگاه‌ها مستقیماً درگیر مدیریت پیامدهای این پدیده هستند و برخی دیگر نقش امدادی دارند، افزود: بیش از ۲۰۰ نقطه پرهزینه و پرخطر در حوزه شهری وجود دارد که نیازمند اقدام فوری است و شهرداری‌ها در خط مقدم مدیریت بحران قرار دارند و باید حریص‌ها، مسیرهای آب‌رو و نقاط حادثه‌خیز را به‌صورت فوری ساماندهی کنند.

بازرس کل کیلان با انتقاد از مشکلات انباشته‌شده در حوزه ساخت‌وساز و زیرساخت‌های شهری، اظهار کرد: توسعه بی‌ضابطه در سال‌های گذشته، فشار سنگینی بر شبکه‌های آب و فاضلاب وارد کرده است.

وی ادامه داد: در گذشته در یک کوچه پنج ویلا ساخته می‌شد اما امروز دویست واحد ساخته شده و شبکه فاضلابی که برای ظرفیت بیست واحد طراحی شده بود، اکنون باید بار صد تا دویست واحد را تحمل کند. آقایی با تأکید بر اینکه مقدم آب‌های سطحی باید از شبکه فاضلاب شهری جدا باشد، گفت: بسیاری از مشکلات امروز ناشی از همین اختلال ساختمانی است و اگر اصلاحات اساسی انجام نشود، با هر بارش شدید، شهرها با آب‌گرفتگی و خسارت مواجه خواهند شد.

سوال جواب

روزنامه اجتماعی، سیاسی، فرهنگی و ورزشی صبح شمال ایران

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: کریم خورشیدی مؤدبی
سرمدیر: فرهاد عینی خراسانی

تلفن: ۳۳۳۶۰۵۰ - ۳۳۳۱۰۳۳۷ - فکس: ۳۳۳۲۰۳۳۶

نشانی دفتر مرکزی: رشت - چهار راه پورسینا - رویروی ثبت احوال- ساختمان اطباء - طبقه دوم کدپستی: ۴۱۹۳۷۳۴۶۵۵

سال دوازدهم- شماره ۳۰۸۳

www.soaljavabdaily.ir

اوقات شرعی امروز به وقت گیلان



اذان صبح: ۰۴:۵۲
طلوع آفتاب: ۰۶:۱۷
اذان ظهر: ۱۱:۵۸
غروب خورشید: ۱۷:۳۸
اذان مغرب: ۱۷:۵۶

Email: soaljavabdaily@gmail.com

تئاتر کودک و نقش آن در پرورش خلاقیت، تخیل، آموزش و مهارت‌های اجتماعی



مقدمه: تئاتر کودک فراتر از سرگرمی، یکی از ابزارهای مؤثر تربیتی، آموزشی و فرهنگی است که می‌تواند در رشد شناختی، عاطفی و اجتماعی کودکان نقش داشته باشد.

کودکی دوره شکل‌گیری بسیاری از توانایی‌های بنیادین انسان است و بازی، تخیل، تجربه و تعامل با دیگران در این دوران اهمیت ویژه‌ای دارند. تئاتر با ترکیب داستان، حرکت، گفتگو، بازی و مشارکت گروهی، فضایی فراهم می‌کند تا کودک جهان پیرامون خود را بهتر بشناسد، احساساتش را بیان کند و راه‌های تازه‌ای برای اندیشیدن و حل مسائل بیابد.

۱- تئاتر و پرورش خلاقیت و تخیل

یکی از مهم‌ترین ظرفیت‌های تئاتر کودک، تقویت خلاقیت و تخیل است. کودک در بازی‌های نمایشی می‌تواند یک جعبه را به خانه، یک پارچه را به دریا و یک شیء ساده را به موجودی خیالی تبدیل کند. این توانایی، زمینه‌ای برای پرورش تفکر خلاق و یافتن کاربردهای تازه برای اشیاء و موقعیت‌هاست.

بداهه‌پردازی، داستان‌سازی، طراحی شخصیت و تغییر پایان نمایشنامه، کودک را به تولید ایده‌های تازه و ارائه راه‌حل‌های متفاوت تشویق می‌کند. البته این تأثیر زمانی بیشتر است که کودک در فرآیند آفرینش نمایش مشارکت داشته باشد و صرفاً مجری دستورهای مربی نباشد.

۲- تئاتر به‌مثابه ابزار آموزش

تئاتر می‌تواند مفاهیم آموزشی را از حالت انتزاعی خارج کرده و به تجربه‌ای ملموس تبدیل کند. مفاهیمی مانند مسئولیت‌پذیری، همکاری، حفاظت از محیط‌زیست، عدالت و احترام به دیگران، در قالب داستان‌ها و کشت نمایشی برای کودک قابل‌درک‌تر می‌شوند. همچنین می‌توان از نمایش در آموزش زبان، علوم، تاریخ و مطالعات اجتماعی بهره گرفت. اجرای داستان، ساخت گفت‌وگو و ایفای نقش به تقویت واژگان، بیان شفاهی، حافظه و توانایی روایت‌گری کمک می‌کند. با این حال، تئاتر زمانی اثربخش‌تر است که به جای انفعال یک‌طرفه اطلاعات، فرصت پرسشگری، تجربه و مشارکت را فراهم سازد.

۳- رشد عاطفی و پرورش همدلی

تئاتر به کودک فرصت می‌دهد احساساتی مانند شادی، ترس، خشم، حسادت و اندوه را در قالب شخصیت‌های نمایشی بشناسد و بیان کند. هنگامی که کودک درباره انگیزه‌ها و تصمیم‌های شخصیت‌ها فکر می‌کند، امکان دارد توانایی درک احساسات دیگران در او تقویت شود. این تجربه می‌تواند زمینه‌ساز رشد همدلی، کاهش قضاوت عجولانه و شناخت بهتر روابط انسانی باشد؛ به‌ویژه اگر پس از اجرا، گفت‌وگو و تبادل نظر صورت گیرد.

۴- تئاتر و مهارت‌های اجتماعی

اجرای گروهی نمایش، فرصتی عملی برای تمرین مهارت‌های اجتماعی است. کودکان در این فرآیند می‌آموزند به سخنان دیگران گوش دهند، نوبت را رعایت کنند، مسئولیت‌پذیرند و برای رسیدن به هدفی مشترک همکاری کنند. همچنین اختلاف‌نظر درباره نقش‌ها و شیوه اجرای نمایش می‌تواند فرصتی برای تمرین مذاکره، حل تعارض و احترام به دیدگاه‌های متفاوت باشد. حضور تدریجی در فعالیت‌های نمایشی نیز ممکن است به افزایش اعتمادبه‌نفس و توانایی برقراری ارتباط کمک کند؛ البته نباید کودک خجالتی را به حضور اجباری روی صحنه وادار کرد.

۵- تقویت تفکر انتقادی و مسئولیت‌پذیری

تئاتر می‌تواند کودک را از پذیرش منفعلانه پیام‌ها به سوی پرسشگری و تفکر مستقل هدایت کند. برای مثال، نمایشی درباره تخریب جنگل یا اختلاف میان دو دوست، کودک را با مسئله‌ای روبه‌رو می‌کند که ممکن است پاسخ ساده و قطعی نداشته باشد. بررسی انتخاب‌های شخصیت‌ها و تصمیم‌های رفتار آن‌ها را فراهم کند، کودک می‌تواند رابطه میان تصمیم، مسئولیت و نتیجه را بهتر درک کند. نمایش‌های تعاملی و پایان‌های باز نیز فرصت مناسبی برای طرح پرسش، پیشنهاد و راه‌حل و بررسی دیدگاه‌های مختلف هستند.

۶- تئاتر کودک و هویت فرهنگی

قصه‌ها، آهنگ‌ها، آیین‌ها، لالایی‌ها و بازی‌های محلی می‌توانند منبع ارزشمندی برای تولید تئاتر کودک باشند. بازآفرینی این میراث در قالب نمایش، کودکان را با زبان، فرهنگ و تاریخ سرزمین خود آشنا می‌کند. البته حفظ فرهنگ بومی به معنای تکرار بی‌تغییر گذشته نیست. تئاتر می‌تواند با بازآفرینی خلاقانه قصه‌های محلی، موضوعاتی مانند دوستی، عدالت، پرسشگری و حفاظت از طبیعت را با نیازهای نسل امروز پیوند دهد.

۷- شرایط اثربخشی تئاتر کودک

تأثیر تربیتی تئاتر به کیفیت نمایش، تناسب آن با سن مخاطب، شیوه هدایت مربی و میزان مشارکت کودک بستگی دارد. نمایش‌های مبتنی بر موعظه، رقابت ناسالم، تحمیل نقش و محدود کردن خلاقیت ممکن است بخشی از ظرفیت‌های تربیتی این هنر را از بین ببرد.

برای بهره‌گیری بهتر از این ظرفیت، لازم است مدارس و مراکز فرهنگی به برگزاری کارگاه‌های مستمر تئاتر، آموزش مربیان متخصص و فراهم کردن فرصت مشارکت برای همه کودکان توجه کنند. ارزیابی تأثیر این فعالیت‌ها نیز باید علاوه بر کیفیت اجرای نهایی، رشد خلاقیت، مهارت‌های ارتباطی، همکاری و توانایی حل مسئله را در نظر بگیرد.

نتیجه‌گیری: تئاتر کودک می‌تواند ابزاری ارزشمند برای پرورش

خلاقیت، گسترش تخیل، یادگیری مؤثر، شناخت احساسات و تقویت مهارت‌های اجتماعی باشد. این هنر به کودک امکان می‌دهد نه فقط داستانی را تماشا کند، بلکه در ساختن معنا، حل مسئله و تجربه همکاری مشارکت داشته باشد. با این حال نباید انتظار داشت که تئاتر به‌تنهایی همه مشکلات آموزشی و تربیتی را برطرف کند. تأثیر آن به کیفیت فعالیت‌ها و همراهی خانواده، مدرسه و مربیان وابسته است. اگر تئاتر کودک به‌عنوان بخشی جدی از نظام آموزشی و فرهنگی جامعه مورد حمایت قرار گیرد، می‌تواند در پرورش نسلی خلاق، پرسشگر، مسئولیت‌پذیر و برخوردار از توانایی برقراری ارتباط سازنده با دیگران سهمی مؤثر داشته باشد.

منابع و مآخذ

- ۱- Vygotsky, L. S. (۲۰۰۴). Imagination and Creativity in Childhood. *Journal of Russian and East European Psychology*, ۴۲(۱), ۷-۹۷.
 - ۲- Heathcote, D., & Bolton, G. (۱۹۹۵). *Drama for Learning: Dorothy Heathcote's Mantle of the Expert Approach to Education*. Heinemann.
 - ۳- O'Neill, C. (۱۹۹۵). *Drama Worlds: A Framework for Process Drama*. Heinemann.
 - ۴- Nicholson, H. (۲۰۰۹). *Theatre & Education*. Pa. - grave Macmillan.
- محمد ایمانی - کارشناس ارشد ادبیات نمایشی

برگزاری آیین پایانی مسابقه قصه‌نویسی محیط زیستی ماموریت ماکان در رشت



سجاد کوچکنژاد، مدیرکل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گیلان در این آیین با تبریک روز جهانی هفته ملی کودک، بر اهمیت نشاط‌بخشی و توانمندسازی آینده‌سازان تأکید کرد.

وی با یادکرد از رهبر شهید انقلابی، شهیدای گرانقدر ایران اسلامی، آرزوی سلامتی برای رهبر جوان انقلاب، ال‌گوبرداری از ایشان «ماکان نصیری»، دانش‌آموزجاویدالآثر مدرسه شجره طیبه منساب را با اهمیت و ضروری خواند و با معرفی کتاب تبر، نوشته «شکوفه تقی»، از تولیدات کانون که بر لزوم همدلی و همراهی تأکیددارد، گفت: باید با اتحاد و هم‌دلی، مسوولیت‌صیانت از ایران اسلامی، زمین و محیط‌زیست را بردوش بکشیم و هم‌چون ماکان‌های عزیز در مسیر بالندگی ایران اسلامی گام برداریم. وی در ادامه با خاطرنشان کردن نقش

سوال جواب - سمیرا دلیرش: آیین

پایانی نخستین مسابقه قصه‌نویسی محیط‌زیستی «ماموریت ماکان» که ارسال بیش از ۳۶ هزار اثر توسط دانش‌آموزان محیط‌یار را به همراه داشت با تجلیل از ۵۰ برگزیده استانی و ۶ راه یافته به مرحله کشوری در رشت برگزار شد.

آیین پایان مرحله استانی نخستین دوره مسابقه ملی قصه‌نویسی محیط‌زیستی «ماموریت ماکان»، صبح روز پنج‌شنبه ۱۶ مهر ۱۴۰۵ در سالن سینمای اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان گیلان در رشت برگزار شد.

فرخ‌ان استانی این مسابقه که در سایه همراهی و همکاری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان حفاظت محیط‌زیست و آموزش و پرورش انتشار یافته‌بود، با استقبال دانش‌آموزان محیط‌یار روبه‌رو شد و از میان ۳۶ هزار و ۷۹ اثر ارسالی و پس از طی مراحل ارزیابی، ۲۴۱ اثر به مرحله دوم راه یافتند.

آیین پایانی این مرحله استانی این مسابقه با اجرای برنامه‌های متنوعی فرهنگی‌هنری چون: اجرای سرود «پاید برخاست»، نمایش کلیپ معرفی «کافنا»، قصه‌گویی، پخش کلیپ «منظومه ماکان»، بخش گزارش تصویری، تشریح روند اجرای مسابقه و قرالت بیانیه هیئت‌دوران هم‌آه‌بود و از ۵۰ برگزیده سطح استان و ۶ نویسنده برتر که راهی مرحله کشوری شده‌اند، داوران، مراقبان سلامت و عوامل اجرایی با حضور مسوولان استانی، کودکان، نوجوانان، خانواده‌ها و جمعی از فعالان محیط‌زیست با اهدای جایزه قدردانی شد.

«روز قصه» با حضور کودکان گرامی داشته شد

سوال جواب: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان شهرستان رودسر در ویژه‌برنامه‌ای به مناسبت هفته ملی کودک، میزبان بیش از ۱۵۰ دانش‌آموز دختر و جمعی از مسئولان محلی بود تا با محوریت «قصه»، بستری برای پیوند هنر، فرهنگ و هویت ایرانی اسلامی فراهم کند.

این رویداد که با هدف ترویج فرهنگ مطالعه و پاس‌داشت حقوق کودکان برگزار شد، به شیوه‌ای متفاوت به استقبال از «روز قصه» رفت.

در این برنامه، کودکان و مربیان با رویکردهایی متنوع به روایت‌گری پرداختند. اجرای قصه‌گویی کلاسیک با هدف تقویت اعتمادبه‌نفس کودکان، شاهنامه‌خوانی جهت آشنایی آینده‌سازان با شکوه ادبیات فارسی، به‌ویژه قصه‌گویی به زبان شیرین گیلکی برای حفظ ریشه‌ها و هویت بومی، از بخش‌های محوری این برنامه بود.



در ادامه این مراسم، تلفیق هنرهای شنیداری و دیداری، تجربه‌ای چندحسی برای شرکت‌کنندگان رقم‌زد و اجرای موسیقی فلوت، پخش نماهنگ‌های ویژه هفته ملی کودک و آکران پویانمایی‌های آموزشی، فضای این رویداد را به تجربه‌ای پرشور و خلاقانه بدل کرد.

هم‌چنین برگزاری مسابقه‌های فرهنگی و برپایی فضای تعاملی میان معلمان و دانش‌آموزان، از دیگر بخش‌های این ویژه‌برنامه در روز یکشنبه، ۱۹ مهر ۱۴۰۵ بود که با حضور مسوولان شهرستان و استقبال کودکان، نوجوانان و خانواده‌ها مواجه شد.

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بالاعمراض متقاضی آقای علی نقیسی پشتری فرزند غلامرضا به شماره شناسنامه ۵۲۱۰ صادره صومعه سرا از ششداگ یک قطعه زمین پایی بساحت ۷۸۰ مترمربع پلاک ۱۶ فرعی از ۱۶۲ اصلی مروز و مجری شده از پلاک ۱ واقع در فریه جیرموار پخش ۲۲ مبیان خریداری از نسق - مجرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماهه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اتقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۰۶
رضا خاتجانی جفرودی - رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه سرا (۲۲۹۶۰۰۸)

انوش اکبری - رئیس ثبت اسناد و املاک رودبار رام/الف/۱۳۳۶

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت اسناد و املاک بابل تصرفات مالکانه و بالاعمراض آقای غلامرضا بابایان فرزند قربانعلی در ششداگ یک قطعه زمین با بنای احداثی که متقارری از عرصه وقف می باشد بساحت ۲۲۲۰ مترمربع پلاک ۲۰۰ فرعی از ۸۱۶ اصلی واقع در بخش دو غرب بابل - مازندران شهرستان بابل واقع اقله ۲۰ متری شهید بهشتی - ۱۶ متری دلگشا - مجرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم، مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت اتقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۰۶
سید مهدی حسینی گربیی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بابل (۲۲۹۴۸۳۴)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در ثبت اسناد و املاک بابل تصرفات مالکانه و بالاعمراض آقای خالصر حسن پور شیرسوار فرزند حسن در ششداگ یک قطعه زمین با بنای احداثی بساحت ۱۱۶.۴۴ مترمربع پلاک ۳۷ فرعی از ۵۲۹ اصلی واقع در بخش دو غرب بابل - مازندران - بابل - بلوار جابزبان - کوچه سبل ۴ - مجرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم، مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی بمدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت اتقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۰۶
سید مهدی حسینی گربیی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بابل (۲۲۹۴۷۲۷)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بالاعمراض متقاضی آقای محمدرضا پوربازر پس ویشه فرزند علی شماره شناسنامه ۶۹۲ صادره رشت از شش داگ یک قطعه زمین مشتمل بر یکپای ایاری بساحت ۵۵۰/۱۵ مترمربع پلاک ۲۸۷ فرعی از ۵۳ اصلی مروز و مجری شده از ۱۱۶ واقع در فریه ازیم پخش ۲۲ مبیان خریداری از نسق یوسف علی دوست مجرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماهه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اتقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۰۶
رضا خاتجانی جفرودی - رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه سرا (۲۲۹۶۰۰۸)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بالاعمراض متقاضی آقای عباس چنگیزی فرزند اکبر شماره شناسنامه ۳۹۱۱ صادره تهران از شش داگ یک قطعه زمین مشتمل بر یکپای ایاری بساحت ۵۵۰/۱۵ مترمربع پلاک ۲۸۷ فرعی از ۵۳ اصلی مروز و مجری شده از ۱۱۶ واقع در فریه ازیم پخش ۲۲ مبیان خریداری از نسق یوسف علی دوست مجرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماهه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اتقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۰۶
رضا خاتجانی جفرودی - رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه سرا (۲۲۹۶۰۰۵)

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره اصلاحی ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ مورخ ۱۴۰۵/۰۴/۰۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبت ملک صومعه سرا تصرفات مالکانه بالاعمراض متقاضی آقای عباس چنگیزی فرزند اکبر شماره شناسنامه ۳۹۱۱ صادره تهران از شش داگ یک قطعه زمین مشتمل بر یکپای ایاری بساحت ۵۵۰/۱۵ مترمربع پلاک ۲۸۷ فرعی از ۵۳ اصلی مروز و مجری شده از ۱۱۶ واقع در فریه دیوبندان پخش ۲۲ مبیان خریداری از نسق ثنرت الحاجیه صابولنجیان مجرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود چنانچه اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی شرح مذکور اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ اولین انتشار آگهی بمدت ۲ ماهه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است و رسید در صورت اتقاضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض مدت مذکور طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۵/۰۷/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۵/۰۸/۰۶
رضا خاتجانی جفرودی - رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان صومعه سرا (۲۲۹۶۰۰۶)

آرمان درویش:

اجازه دادم شهید املاکی خودش مسیر نقش را پیدا کند

مهر: آرمان درویش بازیگر فیلم سینمایی «جانشین» با اشاره به نزدیکی شدن به این شخصیت گفت که مردم باید با خرید بلیت، چرخه اکران را به سمت فیلم‌هایی که درباره شهدا هستند، تغییر دهند.

آرمان درویش بازیگر نقش شهید حسین املاکی در فیلم سینمایی «جانشین» که این روزها در حال اکران است بیان کرد: نقش شهید املاکی در «جانشین» متفاوت‌ترین نقشی است که تا امروز بازی کرده‌ام؛ نه از این منظر که کاراکتر متفاوتی بوده است، بلکه به دلیل شخصیت خود حاج حسین املاکی و اینکه ایشان جانشان را برای ایران فدا کردند. این بازیگر درباره تلاشش برای نزدیک شدن به نقش شهید املاکی توضیح داد: برای نزدیک شدن به این شخصیت، نیازی به هیچ تکنیکی نداشتم. کافی بود خودم را رها کنم و اجازه بدهم شهید، خودش مسیر را ادامه دهد. این چیزی است که من بر اساس تجربه‌ام احساس کردم. برای من و همه همکارانم، کار کردن در فیلم «جانشین» بیش از آنکه یک چالش باشد، سیرشار از لذت بود.

وی در پاسخ به این پرسش که این فیلم به‌ویژه برای نسل جوان چه الگوها و ارزش‌هایی را به همراه دارد، گفت: جان انسان عزیزترین موهبتی است که خداوند به او عطا کرده است. ارزشی بالاتر از اینکه انسان جان خودش را در راه میهن و مردم فدا کند، وجود ندارد. من معتقدم هنوز هم حاج حسین املاکی‌های جوانی داریم که ایستاده‌اند. ما در جنگ ۴۰ روزه بدریم که جوانان ایستادگی و از ایران دفاع کردند.



بازیگر «پشت دیوار سکوت» با اشاره به لزوم استقبال مخاطبان از فیلم‌های دفاع مقدس بیان کرد: تنها خواهش من از مردم این است که تصور نکنند صرفاً با حضور در خیابان‌ها و پر کردن میدان‌ها می‌توانند یک اثر را حفظ کنند. ما باید سالن‌های سینما را هم پر کنیم و در وقع، پر فراترودم خاموش داشته باشیم؛ رفتارندمی که بتواند چرخه اکران را به سمت شهدایمان، ارزش‌هایمان و کسانی تغییر دهد که جانشان را برای ایران فدا کردند.

درویش در پایان تأکید کرد: ما هرچقدر هم فیلم خوب بسازیم، تا زمانی که مخاطبان بلیت نخرند و به سالن‌های سینما نروند، اتفاقی نخواهد افتاد. از همین‌جا از مردم خواهش می‌کنم به سینما بروند، سالن‌ها را پر کنند و به حرمت خون شهدا به این آثار و ارزش‌هایی که برایشان ساخته شده است، توجه نشان دهند.

درفیلم سینمایی «جانشین» آرمان درویش، شکیب شجره، پیام احمدی‌نیا، سارا توکلی، امیرحسین هاشمی، هادی شیخ‌الاسلامی، پیمان نوری، میلاد رافانی، حسین ابثانی، محمد صدیقی‌مهر، حسین اسماعیلی، عرفان آصفی و رضا نوری و با حضور امیر آقایی به ایفای نقش پرداخته‌اند.